POR INFLACION, SIN LIBERTAD PARA AUMENTAR SUELDOS

• Información Página 3

EL SWIFT PARALIZO FABRICA EN ROSARIO

VACACIONES FORZOSAS PARA SUS 2500 TRABAJADORES

• Información Página 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5a. EDICION DE LA TARDE
Año XVI — Buenos Aires, Domingo 22 de Octubre de 1978 — Nº 5.038 — $ 200
RECARGO VIA AEREA $ 20



POR DIOS Y PARA DIOS. Juan Pablo II ya fue entronizado. En su mano, el báculo, símbolo de su jerarquía. El Papa lo dijo: "Reinaré por Dios y para Dios". (Rad. UPI)

CHOQUE EN LA RUTA 2: 3 MUERTOS

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Tres muertos y otros tantos heridos graves fue el saldo de un triple choque ocurrido esta madrugada cerca de Lezama, en el kilómetro 194 de la ruta nacional número 2. Allí se embistieron un Fiat 1600 conducido por Guillermo Alfredo Gentile, a quien acompañaba su esposa Rosa Milifanti de Gentile y el menor Carlos Luis Gagatti, de 14 años; y un camión Ford con acoplado.

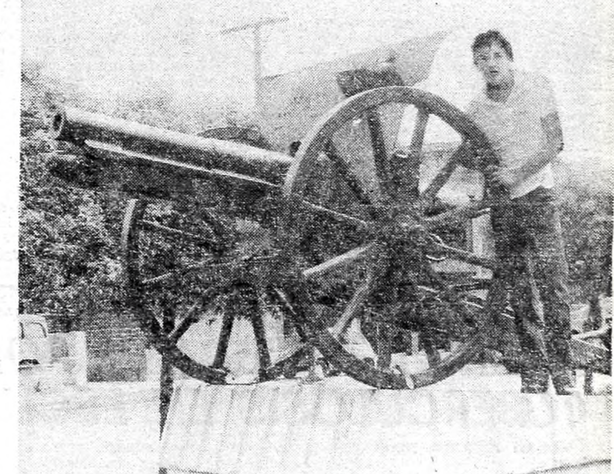
Este transporte era conducido por Julio Enrique Maggione, domiciliado en la Ciudad General Belgrano, y al chocar con el Fiat 1600 fue a dar contra un Renault 4L que guiaba Celestino Borzani, acompañado por su esposa Mariana Basile y el menor Mariano Perrin, de 3 años.

Los 3 ocupantes del Fiat murieron en el acto, en tanto que los del Renault recibieron graves heridas.

EL REY DE LA IGLESIA EN SU TRONO

• Inform. Páginas 14-15

CABALLITO BRINCA POR EL ASCENSO DE FERRO



EL CAÑON DE FERRO. Claudio Crocco, arma mortífera de Ferro. Ayer hizo el gol que aseguró el ascenso. 21 años y gran futuro. Caballito de fiesta. (Págs. 10 - 11)

ARGENTINO Y DEFENSORES ROMPEN LAS RELACIONES: EL PRODE IRA A SORTEO

• Información Página 20











LUZ ROJA A LA MUERTE

Se la "Frenó" en Esquina de Sarandí: ¡Semáforos!



A TODA MAQUINA. Así se realizaron los trabajos para colocar los semáforos en la ex "esquina de la muerte".

El problema de los semáforos es crónico en diversos lugares del Gran Buenos Aires, mejor dicho, el de la falta de semáforos en esquinas críticas, por las cuales cruzar se convierte para los peatones en un cotidiano desafío a la muerte.

De ahí que deba destacarse la rápida solución de las autoridades en el caso de la calle Debenedetti y Ortiz, en Sarandí, partido de Avellaneda, donde cuadrillas municipales, con el apoyo de la Policía de Tránsito de la provincia, están trabajando intensamente para dotar de semáforos el mencionado cruce. Se calcula que en pocos días más estarán instalados y en funcionamiento.

Por desgracia, para llegar a esta solución tuvieron que sucederse numerosos accidentes, varios de ellos fatales. El último rebasó la paciencia del vecindario, cuando una niña del lugar perdió la vida bajo las ruedas de un auto al intentar cruzar la calle. Como se sabe, la avenida Debenedetti es de tránsito rápido y gran densidad de circulación.

Ante el trágico hecho, los vecinos en gran número se concentraron en el lugar para hacer pública su protesta. En esos momentos, procedente de La Plata, pasaba por allí el gobernador de la Provincia, general (R) Ibérico Saint Jean, quien hizo detener su vehículo para interiorizarse de la situación. De inmediato, ante la evidente justicia de los reclamos, el gobernador estableció contacto con el intendente de Avellaneda para que se dispusiera sin dilación la instalación de los semáforos. Esto sucedió hace pocos días y ya las obras están muy avanzadas.

Por desgracia, sin embargo, el gobernador de la provincia no puede recorrer incesantemente las calles y avenidas del Gran Buenos Aires para detectar manifestaciones de vecinos protestando por situaciones similares y así dar orden de que se las remedie sin tardanza.

El lunes último, nos hicimos eco de un caso similar, el que se registra en el cruce de avenida Mitre y Hernández, partido de Quilmes, donde también los accidentes han sido numerosos, las protestan arrecian, pero la Municipalidad no ha hecho nada hasta el momento.

Debería arbitrarse un medio eficaz para resolver de una vez y en conjunto estos problemas, antes de que sigan cobrando trágica actualidad por la reiteración de luctuosos accidentes.

Los vecinos de Debenedetti y Ortiz han recibido con general elogio la presencia de las cuadrillas municipales encargadas de instalar los semáforos. "Por fin los colocan, nos dice la señora María Kovallewsky, de Debenedetti al 3300. Cruzar la calle era una verdadera odisea. Aquí murieron muchas personas, y, realmente, era inexplicable la falta de atención de las autoridades. Menos mal que el periodismo nos ayudó con una campaña en respaldo de nuestro pedido".

Opina lo mismo Miguel Angel Pedrotti, otro de los vecinos: "Ve, cuando se quiere se puede. Fue necesario que se perdiera otra vida para que nos escucharan. Espero que esto sirva de lección para el futuro. Dios nos iluminó para hacer que el gobernador pasara por aquí".

Como ya dijéramos en otra oportunidad, las autoridades comunales del Gran Buenos Aires deberían otorgar a la instalación de semáforos la prioridad que le corresponde, pues "primero están los seres humanos (aunque se llamen peatones) y después las máquinas (aunque se trate de automotores)".



TRABAJOS. El tránsito se desvió por un par de días. Pero los vecinos, están muy felices. Al fin, semáforos.

SUICIDIO DEL ACTOR GIG YOUNG: AHORA SE HABLA DE ALCOHOLISMO Y CANCER

NUEVA YORK, 22 (DPA). — Se ignoran los móviles del suicidio del actor norteamericano Gig Young, de 63 años, quien fue hallado cadáver en su apartamento de lujo neoyorquino, en compañía de su quinta esposa, de 31 años, quien fue muerta a tiros por su marido.

El suicidio, que ha conmovido a los círculos cinematográficos de EE. UU., sigue siendo un misterio tanto para los amigos del actor como para la policía. En un registro domiciliario, la policía halló, además del arma que utilizó el actor para matar a su esposa y suicidarse a continuación, otros tres revólveres y nada menos que 350 balas.

Esas armas se hallaban escondidas detrás de un sofá. "Seguimos sin hallar un motivo", señaló el funcionario de la policía de lo criminal, Richard Chartrand. El "porqué" es el gran interrogante. Amigos y familiares nos dijeron que todo iba bien, que Young era feliz".

Young se había radicado hacia tres semanas en Nueva York. Cuando la policía acudió al lugar de los hechos, Young y su mujer se hallaban muertos sobre la cama. Las investigaciones practicadas muestran que Young mató a su esposa Kim Schmidt, matándose él a continuación con un tiro en la cabeza.

Gig Young había recibido el Oscar al mejor papel secundario en la película "They shot horses, don't they" (Matan caballos, ¿no es verdad?) en la que actuó también Jane Fonda. Según amigos, parece ser que se había convertido en un alcohólico. Además se habría constatado recientemente que tenía cáncer de la piel, pero que se cree no era moltal.

♦ SAQUEOS DE MONUMENTOS

PANAMA, 22 (EFE). — La asamblea general de la Interpol, reunida aquí desde el jueves pasado, aprobó una propuesta panameña para coordinar labores de las policías de todo el mundo en la represión del saqueo de monumentos históricos y nacionales.

Se informó ayer sábado que por resolución unánime de las delegaciones de 114 países representados, Israel, Francia, los Estados Unidos y Panamá fueron encargados de preparar la legislación internacional que permita controlar la acción de "delincuentes enemigos de la cultura universal".

La representación panameña había presentado previamente un informe sobre el robo de joyas históricas, principalmente de países subdesarrollados, para luego venderlas impunemente a museos o coleccionistas particulares de Europa occidental, Japón y los Estados Unidos.

A JAPONES LE FALLO "HARAKIRI"

TOKIO, 22 (UPI). — Un miembro de una organización anticomunista intentó hoy suicidarse en la forma ritual del "harakiri" frente a la residencia del primer ministro, en protesta por la visita de un alto dirigente chino que llegó a firmar el tratado de amistad entre China y Japón. La policía dijo que Akio Hirasawa, de 31 años, tomó un taxi y descendió frente a la casa del primer ministro Takeo Fukuda, se arrodilló y se hundió el puñal en el abdomen gritando: "¡Protesto! ¡Protesto!". La policía lo sorprendió y lo llevó de inmediato a un hospital, donde los médicos dijeron que sobreviviría.

La policía identificó al suicida frustrado como miembro del Nippon Kapushinto, una de las 88 organizaciones derechistas que la policía vigila como posibles creadores de problemas durante la visita del viceprimer ministro Teng Hsiao-ping, que se inicia mañana y para cuya protección se ha puesto una fuerza de 65.000 policías.

♦ ARRESTOS

SAN SALVADOR, 22 (AP). — El rector de la Universidad de El Salvador y el decano de la Facultad de Derecho fueron señalados hoy como responsables intelectuales de una banda criminal dentro de esta casa de estudios, según informó un vocero policial.

ALARMA EN BRASIL POR LA TUBERCULOSIS EN ESCUELAS

PORTO ALEGRE, Brasil, 22 (EFE). — El doce por ciento de los escolares brasileños padece de tuberculosis, según una afirmación hecha hoy viernes por el director de la división de enfermedades del tórax del Ministerio de Salubridad, Almir José Silveira.

Luego de subrayar que no quería causar pánico a la Nación, pero al mismo timtpo no podía dejar de asumir "una postura realista", el funcionario del Ministerio de Salubridad añadió que se han detectado "85 mil nuevos casos este año".

Almir José de Oliveira formuló tales declaraciones en el VI Congreso de la Sociedad brasileña de enfermedades pulmonares, que se realiza en Porto Alegre, capital del estado de Río Grande Do Sul.

♦ INDICE

Afirmó seguidamente que el índice de tuberculosis en las regiones norte y nordeste de Brasil (las más pobres y atrasadas del país) es dos veces y media mayor que el registrado en las regiones central y sur.

Dijo también que "el índice ideal del uno por ciento de casos entre la población brasileña solo se podrá alcanzar después del año 2000".

En cuanto a las medidas tomadas por las autoridades sanitarias para erradicar la dolencia, dijo que antes de 1974 apenas 495 municipios brasileños eran beneficiados por los servicios especializados de combate a la tuberculosis.

"Pero a partir de ese año —prosiguió— se destinaron considerables recursos financieros a la campaña de erradicación y actualmente cerca de 1.700 municipios ya cuentan con asistencia médica especializada".

Por último, Almir José de Oliveira aseguró que en 1980 más del setenta por ciesto de la población brasileña se beneficiará con la ampliación de los servicios especializados de combate a la enfermedad, que actuarán en cerca de 2.800 unidades del país.

♦ TABACO

Otro participante en el congreso, el médico Mario Ricatto presentó las conclusiones de la comisión que debatió los males causados por el tabaco.

Entre las enfermedades provocadas por ese producto, dicha comisión citó desórdenes estomacales, cáncer bucal y pulmonar, endurecimiento de las arterias y enfisema.

Luego de señalar que el tabaco es uno de los principales causantes del infarto del miocardio, Mario Ricatto propuso el lanzamiento de una campaña nacional contra el hábito de fumar.

"A pesar del problema social que crearía el desempleo en el sector, los gobiernos que determinasen el cierre de las fábricas de cigarrillos obtendrían ventajas en el campo de la salubridad, pues acabarían con un vicio que mina paulatinamente la salud de una considerable parte del pueblo", puntualizó el médico brasileño.

ESPAÑA: EL "DESTAPE" DE BELLAS YA INTERESA MENOS

MADRID, 22 (EFE). — La mujer, como todo el mundo sabe y señalan las más antiguas crónicas del Génesis, es un ser humano. El hombre, como todo el mundo intuye con más o menos seguridad, ha pretendido muchas veces que ese ser humano es inferior.

La historia es paradógica y cruel, porque justamente cuando a los vates franceses de la "langue doc" se les ocurrió terminar con la épica para iniciar la época del amor cortés, simultáneamente divinizaron el amor y la belleza y se olvidaron de las neuronas.

La mujer fue conquistable y muchas veces conquistada, aunque dicen las malas lenguas que en el mundo han sido y que han tenido suegras que, finalmente, el conquistado era el hombre, el ser superior que acosaba a la dama.

España inventó al don Juan, al burlador, al machismo literario y a la doña Inés ante cuyos encantos caían rendidos los fanfarrones del sexo y las malas intenciones de los voraces conquistadores.

Pero España, machista como casi todos los países latinos, ha tenido épocas donde la mujer era pecado, un ignoto ser lleno de miradas tiernas pero de encantos intuidos y desconocidos.

Entonces, como todo el mundo sabe, llegó la democracia: ideas al aire, manifestaciones al aire y pechos y algo más de los encantos femeninos al aire.

Tres años de destape en revistas, en cine, en teatro. No fueron centímetros sino kilómetros de deliciosos, sonrosados, provocativos epitelios femeninos poblando el mundo cotidiano español: la mujer dejó de ser una desconocida y todo el mundo conoció sus glándulas, sus maravillosos aparatos anatómicos, sus sugerencias oculares y, en muchos casos, su desfachatez.

Hay que confesar algo: la mayoría de las mujeres de papel que poblaban y pueblan las páginas de las revistas, eran modelos extranjeras. La española, como casi todo el mundo ha escuchado, besa de verdad y es en su gran mayoría amante de la libreta matrimonial, de la fidelidad y de los escrúpulos.

Pero así como hace un año comenzaron a cerrarse revistas políticas, así comenzaron a desaparecer de los kioscos numerosos títulos dedicados al destape aunque, para no perder la costumbre —al fin y al cabo una bella mujer es la mejor costumbre de cualquier sociedad que se precie— algunos semanarios de interés general mantienen la presencia epitelial en algunas resumidas páginas.

Simultáneamente con el destape se destaparon las feministas y simultáneamente con la democracia en la prensa comenzaron a aparecer mujeres que demostraban tener neuronas en pleno funcionamiento.

El sarampión de la mujer desnuda no pasará nunca, claro está, porque según dicen los sabios de todas las épocas es la única enfermedad que repite hasta la muerte.

SWIFT PARALIZA OTRA PLANTA

Rosario: "Vacaciones" a 2.500 Obreros

La suspensión de actividades en el frigorífico Swift de Rosario, introduce mayor incertidumbre en el panorama laboral del país, conmovido por cierres, despidos, suspensiones y pérdida de horas extras, que se suceden diariamente, aunque solo una parte de estos hechos trasciende a la prensa. En nuestra edición de ayer informamos sobre el cierre de la mina azufrera "La Casualidad", de Fabricaciones Militares, en Salta, cuyos 500 operarios serán indemnizados, así como los rumores que arrecian sobre inminentes "prescindibilidades" en YPF. En Mercedes Benz se proyecta prescindir de 350 obreros, empleados y jerarquizados para reducir costos ante la recesión del mercado. Esta recesión golpea duramente a las fábricas de autopartes, varias de las cuales cerraron aun antes de que entre en vigencia la nueva **ley de desprotección** de la industria. Plantas de electrodomésticos, textiles, tractores y maquinaria agrícola han cerrado o reducido sustancialmente su personal.

Es lícito hablar de una transferencia masiva de obreros industriales a tareas no productivas o de baja productividad (pequeño comercio, taxis, corretajes, prestación de servicios, reparaciones, etc.), lo que significa un deterioro estructural profundo de la economía argentina, un incremento del desempleo y un problema social de primer orden.

Prácticamente no hay fábrica en el cinturón industrial de las grandes ciudades que en los últimos 2 años no haya reducido su personal, frecuentemente a menos del 50 por ciento.

♦ VACACIONES FORZADAS

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — La empresa Swift de Rosario ha resuelto cerrar transitoriamente su planta frigorífica, sin suspender empero a su personal de más de 2.500 operarios, pero "anticipando" su período de vacaciones.

Esta medida es similar a la ya adoptada en la planta que la misma compañía tiene en la ciudad de Berisso, provincia de Buenos Aires, donde también se declaró un receso de tres semanas.

Si bien aún no se ha producido una declaración oficial de la gerencia sobre las razones que determinaron la resolución, fuentes vinculadas a la empresa dijeron que, como en el caso de la planta de Berisso, ella se adoptó ante el incremento del precio del ganado producido en las últimas semanas.

"Al subir nuestra «materia prima» —dijeron— se han achicado los márgenes de ganancia". Añadieron que estas alzas deben considerarse estacionales, ya que éste es el período de engorde y los estancieros retienen a fin de completar el peso de sus animales. "Necesitamos adecuar la actividad de la industria frigorífica a estas variaciones estacionales".

Curiosamente la carne es "cara" para el frigorífico y todavía "demasiado barata" para el ganadero. Las alzas de las últimas semanas (un 25 por ciento aproximadamente) no alcanzan a compensar la desvalorización que, en pesos reales, sufrió la carne en los últimos meses; por supuesto, nadie habla de lo que más se ha desvalorizado en todo este lapso, que es el salario, mejor dicho, el trabajador que honradamente pretende ganárselo.

El frigorífico se queja de que, cuando exporta la carne gana poco, porque el peso está "sobrevaluado" respecto al dólar, o sea, que sacan pocos pesos por cada dólar que cobran de sus exportaciones. Si el peso se devaluase, entonces la carne subiría aún más en el mercado interno, y entonces se volvería definitivamente inalcanzable para el consumo popular. Un círculo infernal.

La medida adoptada por el frigorífico afecta a más de 2.500 obreros, es decir, a unas 8 a 10.000 personas, contando sus familiares y sin contar los indirectamente perjudicados, como abastecedores, servicios, etc. Si bien cobrarán sus "vacaciones forzosas", cobrarán sin premios ni extras, o sea, un 80 por ciento del salario corriente, que es verdaderamente ridículo. Además, pierden moralmente las vacaciones, pues no la disfruta quien las recibe "forzosas", con el miedo de futuras suspensiones o despidos de improviso y a destiempo, ganando una miseria; para la empresa, los trabajadores resultan máquinas productoras de ganancias, un simple "factor" de la producción, no seres humanos cuyo esfuerzo requiere una compensación también humana. Esta notoria insensibilidad social de la empresa se encuadra en un marco recesivo general

Para los trabajadores de Swift, por otra parte, resulta prácticamente imposible obtener trabajo alternativo, pues los cierres de fábricas y la reducción de personal en las que permanecen abiertas, son generalizados en Rosario, cuya industria se ha visto afectada por el estrangulamiento de la demanda de consumo.

POR INFLACION, NO AL LIBRE AUMENTO DE LOS SALARIOS

El ministro de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, anunció hoy que la tendencia oficial en materia salarial **"es ir hacia una elevación del porcentaje de flexibilidad", y señaló que el actual "contexto de inflación elevada" no permitirá por el momento, una total libertad de contratación del salario entre los trabajadores y los empresarios".**

Tras recordar que actualmente el margen de flexibilización alcanza al 70 por ciento por encima del básico de convenio, Martínez de Hoz señaló que ello "no quiere decir necesariamente que cuando lleguemos al ciento por ciento va a ser libre; porque el ciento por ciento de flexibilidad por encima del básico de convenio es una cosa y la libertad total es otra".

Haciendo una paralelo con lo ocurrido con el dólar, "cuyo precio se fue liberando paulatinamente para que se fueran creando las condiciones para que cuando se diera la libertad total no se produjera ningún desatino", indicó el ministro que "por eso estamos elevando progresivamente el porcentaje de la flexibilización, porque creemos que tienen que volver tanto los trabajadores como los empresarios a aprender a usar la libertad de discutir el nivel de los salarios con responsabilidad".

Martínez de Hoz, que aludió al tema en un reportaje radiofónico, insistió en que "las empresas están pagando un salario de bolsillo muy por encima de los salarios básicos".

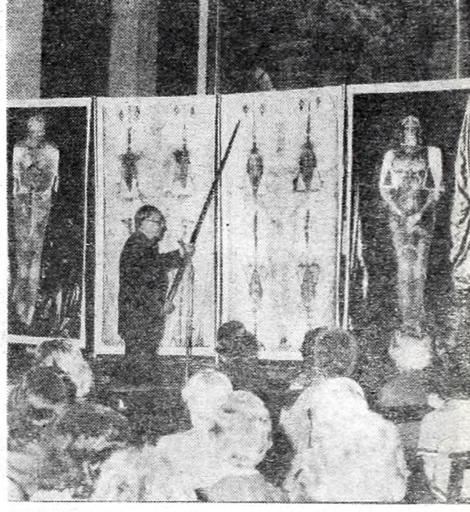
Señaló en tal sentido que "el Ministerio de Trabajo hizo recientemente una encuesta para tratar de precisar cuál es el nivel de los salarios que realmente reciben los trabajadores, y la ha repetido recientemente sin que todavía se hayan dado a publicidad los nuevos resultados".

Sobre la encuesta del Ministerio de Trabajo dijo Martínez de Hoz que "con todas las imperfecciones que tiene la encuesta, por lo menos está reflejando algo más cerca la realidad que el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC), que recoge únicamente el nivel del salario básico".

Adelantó por otra parte el ministro que "se está trabajando en el INDEC para procurar elaborar un indicador que refleje la realidad de los salarios, pero no es fácil porque hay uan gran diversidad entre los distintos sectores y empresas y no es tan fácil como era antes, en que solo se medían con un convenio".

Durante el reportaje Martínez de Hoz se refirió también a la lucha contra la inflación, y afirmó que el nivel actual de inflación del 100 % que se obtiene anualizando el promedio de los últimos cuatro meses "es todavía absurdamente alto para cualquier país civilizado y para poder convivir".

Sobre las críticas que se formulan a la lentntud en disminuir el crecimiento inflacionario, dijo el ministro que el proceso se va a acelerar "a medida que se vayan superando los obstáculos".



EMOTIVO. El padre Pasino explica las características del Santo Sudario. Es incesante el desfile de fieles.

BARDI: "SIGUE SIENDO ALTA LA MORTALIDAD INFANTIL"

"En el área materno-infantil, la Argentina aún tiene elevados índices de mortalidad infantil, pese a la reducción operada en los últimos años", dijo ayer en la provincia del Chaco el ministro de Bienestar Social de la Nación, vicealmirante Julio Juan Bardi, al clausurar las deliberaciones de la IX Reunión Nacional de Autoridades de Salud Pública. En su discurso el ministro desarrolló la gestión del gobierno en el área de salul, abordando temas como las políticas en materia hospitalaria, educación sanitaria, mortalidad en la Argentina, salud rural, atención primaria de la salud, regionalización sanitaria, materno-infantil y pediatría, y la campaña de la lucha contra el mal de Chagas.

En lo que respecta a la acción oficial para combatir la mortalidad infantil, Bardi, dijo que **se han invertido 3.000 millones de pesos para la construcción, reparaciones, mantenimientos, etcétera, de hospitales y centros de salud materno-infantil.**

Agregó Bardi que el sistema de obras sociales instituido "persigue garantizar la prestación de servicios médicos y farmacéuticos destinados a conservar o restablecer la salud de los beneficiarios de ese sistema".

Afirmó que **"como consecuencia de una prolongada falta de planificación y adecuado apoyo financiero, a los que se sumaron una pérdida paulatina de autoridad y en muchos casos una marcada infiltración política, se desembocó en 1976 en una situación en materia hospitalaria que puede calificarse como de grave desorden administrativo y técnico"**, lo que se tradujo en "una disminución del ritmo de trabajo, paralización de programas y deterioro de la calidad de las atenciones".

Señaló que la acción institucional "llevó a un saneamiento rápido, con restablecimiento del respeto profesional, a partir de la intervención de más de 40 establecimientos asistenciales, coordinadoras y delegaciones sanitarias federales".

Indicó además que con la reciente promulgación de la ley número 21.833, se transferían 45 hospitales y 19 centros periféricos a las provincias.

EXPECTATIVAS POR EL BEAGLE

La semana se inicia con nuevas expectativas con relaciones a las futuras reuniones de la Comisión Mixta Nº 2, en cuyo seno se formalizan las tratativas argentinochilenas con respecto a los límites en la zona austral, dispuesta por el Acta de Puerto Montt, suscripta entre los presidentes de nuestro país, teniente general Jorge Rafael Videla y el mandatario trasandino, general Augusto Pinochet Ugarte.

El Comité Militar trató el tema en prolongada reunión de ayer. El escueto comunicado conocido al final del cónclave, señaló que se abordaron los temas aún pendientes de resolución "relacionados con el diferendo limítrofe que nuestro país mantiene con Chile".

Existe un marcado contraste entre la mesura que caracteriza a las manifestaciones de sus hombres públicos en torno a la cuestión y las procedentes del vecino país que corresponden a funcionarios y jefes castrenses con gran responsabilidad de mando.

Al respecto conviene puntualizar lo expresado por el comandante naval chileno, almirante José Toribio Merino, quien después de efectuar una visita a la zona del canal del Beagle y según cables procedentes de Santiago de Chile, sentenció que a sus fuerzas no les iba a "temblar la mano" para defender lo que considera su soberanía.

DRAMA EN FAMOSO CIRCO ITALIANO

ROMA, 22 (ANSA). — Moira Orfei, propietaria del circo famoso del mismo nombre, intentó suicidarse en esta capital, con un producto a base de barbitúricos. La intervención inmediata de los médicos la salvó, y Moira se encuentra ahora en el hospital, fuera de peligro.

El circo Orfei acaba de vivir una aventura desgraciada en Irán. Contratado para hacer una gira por un grupo de empresarios iraníes, el circo partió y obtuvo grandes éxitos en varias ciudades de Irán, hasta que se encontró en medio de los desórdenes que estallaron en Irán y degeneraron rápidamente en una forma de guerra civil. La actividad del circo se interrumpió, inclusive porque las instalaciones de éste habían sido objeto de atentados cuando se encontraba en una localidad del interior del país. El circo retornó a Teherán y fue centro de un caso legal con las autoridades locales. Los tres empresarios, que se habían comprometido a pagar los impuestos relativos a las actividades del circo en el país, no cumplieron y desaparecieron La administración del circo no estaba en condiciones de pagarlos, pues habían agotado todos sus recursos

UNA MULTITUD ANTE EL SANTO SUDARIO

Un desfile incesante de fieles se registró en la iglesia Mater Misericordia —Moreno al 1600— para observar e hincarse ante el Santo Sudario, muestra tomada directamente del original con las más modernas técnicas fotográficas traídas a Buenos Aires por el padre Pedro Pasino, párroco de la iglesia salesiana de San Carlos de Bariloche, desde la ciudad italiana de Turín. En las cinco misas que se rezaron esta mañana en ese templo (8, 9, 10, 11 y 12) las naves de la misma estuvieron totalmente llenas de fieles que, incluso, formaban disciplinada cola en los accesos de la iglesia. En cada una de las misas mencionadas, el padre Pedro Pasino se refirió a las características de la reliquia y también lo hará en la misa que ha de celebrarse a las 19 de hoy. El sudario permanecerá en la iglesia mencionada hasta el próximo miércoles.

Emotivas escenas de fe cristiana pudieron observarse durante el lapso mencionado: emoción, llanto, admiración, recogimiento, tanto en hombres como mujeres, mayores y niños. Es que las réplicas fotográficas —2,36 metros de alto por 1,10 de ancho cada una— son perfectas, las ampliaciones tienen las mismas medidas de la mortaja en que Jesús fue envuelto después de su crucifixión. La misma que expertos de la NASA y otros organismos mundiales analizaron minuciosamente hasta arribar a la conclusión de que se trata del paño con que fue amortajado Jesucristo.

El Santo Sudario fue fotografiado por primera vez en 1898, y los análisis permitieron establecer que los clavos con que fue crucificado no fueron introducidos en las palmas de las manos, sino en las muñecas. Incluso se pudo precisar el número de azotes que recibió, con un látigo de uso común entre los romanos de la época, que llevaban una bolita de cuero en el extremo. También se puede apreciar en la réplica un hilo de sangre en la frente, y las llagas formadas en la espalda por el peso del gran madero que debió trasladar el hijo de Dios en su largo, tremendo Vía Crucis.

Al cierre de esta edición, centenares de fieles aguardaban en disciplinada cola el momento de pasar frente a las fotos del sudario: una experiencia sobrecogedora.

Sacerdotes de la mencionada iglesia comentaron que se observa un renacimiento de la fe entre los argentinos, tanto en su hondura como en su propagación, de lo cual daba un ejemplo la gran multitud que rebasaba el recinto del templo para derramarse por la calle. También dijeron que las alternativas de la elección del nuevo pontífice, como la de su antecesor, podrían haber influido en esta extraordinaria manifestación.

PANICO POR EL DERRUMBE DE UN CERRO EN CATAMARCA

CATAMARCA, 22 (De nuestro corresponsal). — Gran pánico causó el parcial derrumbe de una pared de un cerro que domina parte de la ruta provincial número 4, que une esta capital con la localidad veraniega de "Rodeo del Molle", y ocasionó el taponamiento del camino en una extensión de algunos kilómetros con más de seis mil metros cúbicos de piedra y tierra, que ahora tratan de quitar del medio operarios de vialidad catamarqueños.

Los técnicos afirmaron que el desprendimiento, que fue observado por numerosos testigos, fue motivado por el exceso de humedad que se registró en los últimos meses y a la proliferación de vertientes que existen en la zona donde se produjo el fenómeno.

La ruta número 4 quedó interrumpida a la altura del kilómetro 17 y afortunadamente ninguna persona ni animales fueron sepultados por los escombros rocosos.

Guillermo Galíndez Bucetta, que se dirigía a la localidad de Las Juntas, por el citado camino y casi resulta aplastado por el alud, manifestó que al llegar a la loma donde el camino fue cortado, observó una columna como si fuera de humo que se levantaba de los cerros y que, recién al llegar al sitio se dio cuenta de lo que estaba ocurriendo.

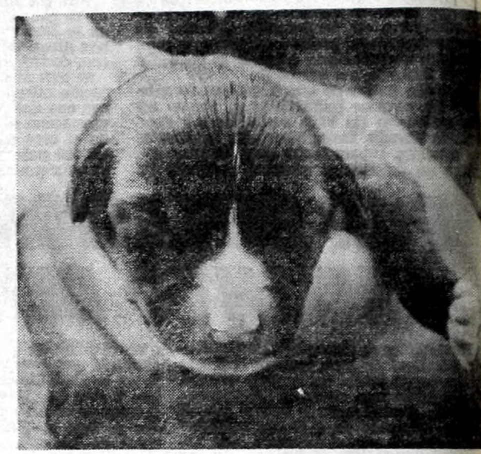
"Fue asombroso. Tuve miedo y creí que se trataba de un terremoto. El derrumbe parecía como el hongo de la atómica", manifestó un chofer de la Dirección Provincial de Agua de apellido Barrionuevo, que iba por la ruta cuatro con una camioneta de la repartición cuando empezó a caer la tierra y piedra de la falda del cerro.

Un vecino de un lugar cercano, en cuya finca cayó gran cantidad de piedra y tierra, aplastando numerosos árboles, considera un milagro el haber salvado la vida, porque el alud sólo se detuvo a unos cinco metros de la residencia. "Vea, señor, dijo a un cronista, estaba en casa y salí con un albañil para hacer una reparación en otro lugar más alejado. Cuando empezó el deslizamiento parecía un infierno".

Los técnicos de vialidad que están trabajando con grandes máquinas para volver a abrir la cinta asfáltica, estiman que para esta noche o mañana por la mañana quedaría nuevamente despejado el lugar.

¡NACIO GATO-PERRO!

Un Bicho Raro Convulsiona a Dock Sud



BICHO RARO. Lo dio a luz una gata. Tiene pinta de perro pero garras de felino. Ocurrió en Dock Sud.

En una modesta vivienda ubicada en Manuel Estévez 915 de Dock Sud se acaba de producir un acontecimiento genético capaz de conmocionar a la opinión pública. Una gata llamada "Mimucha", joven y coqueta al decir de su propietaria, dio a luz el martes pasado a tres gatitos y un perrito, o por lo menos a un animal que exhibe una extraña mutación en sus formas que lo asemejan a un can. Tiene la trompa perruna y las patas de gato, maúlla pero... mueve la cola.

La gata no hace distingos de ninguna naturaleza y atiende a sus cuatro crías como Dios manda; los amamanta, higieniza y defiende con idéntica pasión; allí no hay hijos y entenados, los cuatro son "sus" descendientes y cuidadito que alguien lo ponga en duda.

Ramona Elena de Bogado, la dueña de "Mimucha", declaró que ella fue "testigo del parto" y que su asombro fue mayúsculo cuando comprobó que el último de los nacidos "era un **perrigato**".

"¡Dios mío —dije cuando vi lo que pasaba—, qué has hecho, Mimucha, y salí corriendo a llamar a los vecinos, aunque al principio tuve miedo de lo que estaba ocurriendo...".

♦ ¿PERRO ENCERRADO?

La extraña mutación responde sin lugar a dudas a una razón genética explicable, y no hay que suponer que la naturaleza ha enloquecido de golpe. Está bien que vivamos en la era de la probeta, la píldora y otras cuestiones que maravillan al hombre, pero lo de las patitas felinas del **perrigato** de Dock Sud habrá que buscarlo en los genes de la madre, sin suponer que su cuarto hijo ha sido el fruto de una pasión a todas luces escandalosa.

Claro que mientras tanto la superchería de alguna gente y las influencias de algún exorcista de entrecasa, le están haciendo pasar un mal rato al perrigato (y a su madre). **"No sé qué dirá la ciencia** —dicen esos vecinos asustados, que creen en los mensajes de ultratumba—, **pero esa gata está maldita y su cuarto hijo nos traerá mala suerte...".**

"¿Mala suerte? —se interrogan otros habitantes de Dock Sud señalando la geografía que los rodea—. **¿Acaso se puede decir que ahora la suerte nos sonríe?",** afirman resignados.

"Pienso que al perrigato tiene que estudiarlo la gente que sabe —dice Matilde Casas, vecina de "Mimucha"—. Hay que terminar con las brujerías y suponer que no hay nada sobrenatural en esto. Además —subraya— "Mimucha" es una gata muy de su casa, criada como si fuese de la familia, a mí me consta."

♦ UNA MASCOTA

El **perrigato** ha nacido en un barrio de emergencia, en un conglomerado de modestas casillas mitad madera y mitad mampostería, donde abundan los techos de chapa y la gente laboriosa. Puede decirse que la mayoría de esas personas lo consideran "una mascota" y hasta vaticinan que "de aquí en adelante vamos a tener más suerte".

Mientras tanto el **perrigato** es una novedad, el punto de atracción de todo el barrio. Ya empiezan a llegar visitantes de otras comarcas, atraídos por todo lo que se cuenta del extraño animalito. Algunos se aproximan a la casa persignándose o preguntando a los "veteranos" del lugar si es verdad que el perrigato ladra, si levanta la patita de atrás cada vez que se aproxima a un árbol, si se ha comprobado que mueve la cola a la manera perruna, sobre todo cuando se aproxima un ejemplar del mejor amigo del hombre.

CON SUS "HERMANITOS". El "gati-perro" junto a sus "hermanitos", éstos sí, gatos puros. "Mimucha", la madre, los cuida con celo. Dock Sud, convulsionado.

EL "OVNI" DE PALERMO SERIA UN METEORITO O RESTOS DE SATELITE

No sería un plato volador el fenómeno celeste luminoso observado ayer en la zona de Palermo desde varios edificios, alrededor de las 20 horas, por numerosas personas. Consultados especialistas en la materia, advirtieron que, por las fotografías publicadas y por las características lumínicas dejadas en los trazos de la película sensible, solo se trataría de la consunción de un meteorito o, con más probabilidad, de los restos de un satélite artificial al tomar contacto con las capas inferiores de la atmósfera.

Si bien la escena parece que se repite según los testimonios del vecindario, esto puede estar motivado porque precisamente los restos del satélite o los satélites artificiales han entrado nuevamente hacia la biósfera por un solo canal de acceso, que los proyecta hacia el cuadrante desde el cual puede observarse el fenómeno en la superficie del planeta.

Se descarta que puedan ser señales luminosas de las empleadas en los pedidos de socorro en navegación.

Brutal Epiléptico

LIMA, 22 (DPA). — Wilson Vildoso, de 20 años, enfermo de epilepsia, sería el "pistolero fantasma" que horrorizó a la población de Tacna, en la frontera con Chile, durante varias semanas.

Ayer murió Datsi Valencia, esposa de un predicador protestante, última de las víctimas baleadas por el "pistolero fantasma". Varias personas, que fueron heridas de bala, en diversas circunstancias, por Wilson Vildoso, se reponen de sus heridas.

SE INTENTARA HABLAR CON LOS "MARCIANOS"

WASHINGTON, 22 (EFE). — Seres extraterrestres están tratando de comunicarse con nosotros, los humanos, en este momento. Pero los habitantes de la Tierra, que tenemos los medios técnicos en teoría para captar sus mensajes, seguimos sin enterarnos de que nos quieren hablar desde las estrellas. Porque resulta, asegura un grupo de científicos norteamericanos, que ningún país de este mundo tiene en su presupuesto un apartado para invertir en las comunicaciones con otras galaxias.

Lo que quiere decir que, aunque nos llamen desde otros mundos, las estrellas no encuentran respuesta desde nuestro lado. Y, por el momento, los terrestres continuaremos sordos a esa serie de llamadas continuas que nos pueden estar dedicando otros mundos.

El doctor Richard Berendzen, de la universidad americana de Washington, y un grupo de sus colegas están tratando de remediar la situación, con una campaña para convencer al gobierno de los Estados Unidos de que hace falta invertir en estaciones espaciales que recojan esas señales de radio o electromagnéticas —o lo que sean— que nos están enviando desde otros mundos.

♦ OVNI EN LIMA

LIMA, 22 (EFE). — Una escuadrilla de 10 Objetos Voladores No Identificados (OVNI) fue vista en la ciudad de Puno, puerto del lago Titicaca, en el altiplano peruano-boliviano.

Según informó el diario "Correo" de Lima, los presuntos OVNI despedían fuerte luminosidad y ruido.

Los objetos voladores desaparecieron tras el cerro de Huajsapara, en donde se presume pueden tener una "base".

La presencia de los platos volantes en el altiplano es, al parecer, histórica. La arqueóloga francesa Simone Waisbard se refiere a ellos en su libro "Tiahuanaco, 10.000 años de enigmas incas".

De acuerdo a lo indicado en el libro, los integrantes de la raza aymará del altiplano están acostumbrados a ver los OVNI desde tiempo inmemorial y los describen como "soles brillantes".

BAHIA: UNIVERSIDAD GRATUITA

BAHIA BLANCA, 22 (De nuestro corresponsal). — El rector de la Universidad Nacional del Sur anunció que no habrá arancelamientos universitarios por lo menos el próximo año, y que en el supuesto caso de que esta decisión se modificara sería dentro de varios años.

Agregó el ingeniero Luis César Lucero que en la reciente reunión del Consejo de Rectores, el tema había sido abordado solo en forma sumaria, "como una posibilidad de contribuir al acrecentamiento de los desvalorizados presupuestos universitarios, constituyéndose una comisión integrada por cinco miembros que buscará antecedentes en la materia, para luego tratar el tema en mayor profundidad".

Si se decidiera el cobro —agregó— esa medida se adoptaría dentro de algunos años, dado que la Universidad debe ser abierta a todo joven capaz e inquieto, independientemente de su situación económica. Obviamente hay un cupo que solo permite el ingreso de determinado número de alumnos: serán admitidos aquellos que tengan mejores promedios en los exámenes de ingreso.

VIENEN LOS REYES DE ESPAÑA

En el próximo mes de noviembre, en una fecha aún no determinada, realizarán una visita a nuestro país los reyes de España, Juan Carlos y Sofía. La visita fue dada a conocer ayer por el embajador argentino en España teniente general (RE) Enrique Leandro Anaya, en declaraciones que formulara en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

En este sentido señaló que había sido llamado por el gobierno argentino, fundamentalmente para tratar el tema relacionado con la visita de los reyes, de modo de organizar la recepción y todos los actos que se efectúen durante la estada de los soberanos españoles.

Un periodista le requirió su opinión sobre la actual imagen argentina en el exterior. El embajador en España respondió: "Va mejorando cada vez más y se aproxima a la verdad de todo cuanto vive y siente nuestro país, y de todo lo que ocurre en él".

Es esta la primera vez en la historia de Argentina que los reyes de España visitan nuestro país. Por lo tanto, el hecho adquiere singular importancia y notable significación.

¡SE VIENEN LAS VACACIONES!

Habrá Venta Anticipada de Pasajes: Ojo con la Indexación

Como anticipando la proximidad de las vacaciones, el ferrocarril General Roca acaba de anunciar que desde mañana, lunes, se inicia la venta anticipada de pasajes con destino a los lugares veraniegos. Los boletos podrán adquirirse en la terminal Constitución, de 7 a 20, entre lunes y viernes, y los días sábados, de 7 a 14.

La medida, a todas luces saludable y previsora, fue adoptada teniendo en cuenta experiencias de años anteriores cuando numerosos veraneantes acudieron a último momento y tuvieron que soportar colas interminables al cabo de las cuales muchas veces se encontraban con que los pasajes estaban agotados.

La venta anticipada permitirá también al ferrocarril arbitrar con tiempo medidas para reforzar sus servicios en el caso de agotarse los asientos en los viajes regulares. Pero no servirá en cambio para que los previsores anticipándose a futuros aumentos de tarifas se preserven de ellos comprando por anticipado. En estos momentos por ejemplo el viaje a Mar del Plata en primera clase cuesta $ 8.500. Pero si entre la adquisición del pasaje y el día del viaje la tarifa sube hay que abonar la diferencia. La medida aparentemente lógica es injusta pues el ferrocarril ha percibido por anticipado el dinero y se beneficia por su futura depreciación.

La noticia, además de su significado intrínsico tiene otro más general: de algún modo nos recuerda que las vacaciones están próximas, lo que para la mayoría de los argentinos, desgraciadamente, poco o nada significa, pues debe preguntarse: ¿quiénes podrán tomársela?

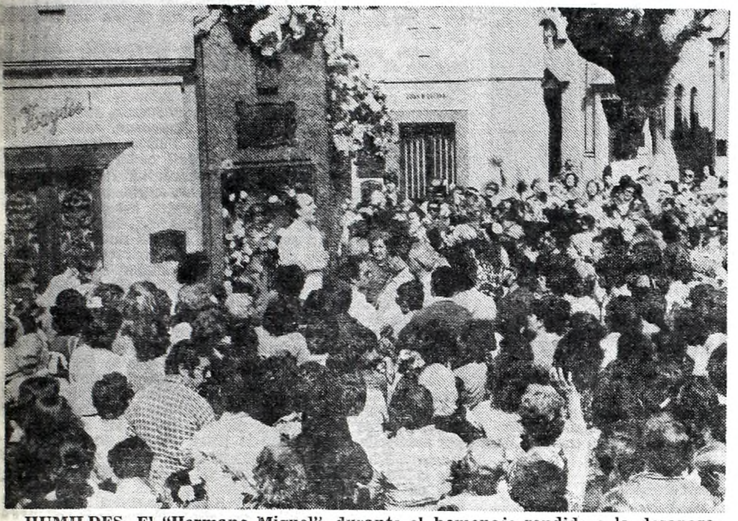
No, ciertamente, aquellos que han quedado sin empleo porque sus empresas han cerrado o reducido personal. Tampoco, quienes resulten víctimas de las vacaciones anticipadas con que maniobran otras empresas, como la Swift de Berisso y de Rosario, según informamos en otra parte de esta misma edición. Tampoco aquellos cuyos salarios oscilan entre los 8 y los 15 millones de pesos moneda nacional que son la mayoría de los trabajadores argentinos. Ni siquiera quienes, ganando más, sa han visto obligados a comprometerse con alquileres leoninos para asegurar un techo a la familia, que les comen como un cáncer el sueldo a los sueldos que perciben.

Por otra parte, para agravar este panorama, la perspectiva del costo de las más humildes vacaciones es realmente desoladora.

Lindo Hallazgo

LONDRES, 22 (France Presse). — Una tela del célebre maestro veneciano El Canaletto que se cayó del techo de un automóvil en una autopista cerca de Londres, fue encontrada en la casa de un artista aficionado.

Lawrence Ayres, que se detuvo en la autopista para recoger el paquete caído, pensó al ver la tela que era una copia y no alertó a la policía



HUMILDES. El "Hermano Miguel", durante el homenaje rendido a la desaparecida "Madre María", en la Chacarita. Asistieron centenares de personas humildes.

"MADRE MARIA": FLORES Y OBOLOS EN EL HOMENAJE

Mas de dos mil personas de distinta condición social se reunieron esta mañana, poco después de las 10 en el cementerio de la Chacarita ante la bóveda que guarda los restos de la Madre María, con motivo de cumplirse en la fecha aniversario de su nacimiento. La multitud escuchó sobrecogida de misticismo y con ramos de flores en alto a Miguel Duval, el "hermano Miguel", quien intercedió ante Dios —a través de la Madre María—, pidiéndole trabajo, salud y paz para todo el mundo, "en especial para los argentinos".

El improvisado sermón se vio varias veces interrumpido por plegarias colectivas y vitores, a los que se sumaban pedidos de bendición y una lluvia de flores que en un momento dado casi sepulta al orador.

Los profesantes eran personas de todas las edades y condición social, predominando los humildes y los enfermos: todos, luego de escuchar una poesía dedicada a la ocasión, fueron invitados a trasladarse antes el sepulcro de la Hermana Irma, madre del "hermano Miguel", en donde también depositaron flores y un óbolo en las manos del hermano Miguel, quien a cambio les entregaba una medallita y los "bendecía", deseándoles paz y felicidad para ellos y sus familiares.

En ese lugar se formó una cola de dos cuadras, dominada por un clima de exaltación religiosa, donde predominaban las plegarias y los reclamos de paz, salud, trabajo, vivienda y retribución amorosa. "Que ella me ame, que ella me ame" decía un joven de alrededor de 20 años, mientras besaba una estampa con el rostro de la "Madre María".

Duval dijo a CRONICA que esta era "una de las tantas jornadas en que los seguidores de Pancho Sierra, la Madre María y la Hermana Irma se reúnen para orar, especialmente hoy, que el espectro de la guerra se cierne sobre la humanidad; hoy en coincidencia con la entronización de Juan Pablo II, en quien tengo mucha fe, esperando que su pontificado sea largo y fructífero".

Mientras tanto, cientos de personas pugnaban por acercarse a él y tocarlo, lo que produjo escenas de confusión y hasta pánico, cuando algunas señoras de edad o jóvenes lisiados cayeron al suelo en su intento.

Si bien el homenaje ya había finalizado, gran cantidad de seguidores continuaba llegando este mediodía a la necrópolis en un desfile incesante que prometía prolongarse durante toda la jornada.

SIN NOTICIAS EN EL CASO ZANLUNGO

No se han registrado novedades con respecto a la desaparición del presidente del Comité Organizador de los XXIII Juegos Olímpicos de Ajedrez y funcionario de la Comisión de Deportes y Turismo de la Comisión de Asesoramiento Legislativo, señor Rodolfo Zanlungo.

Como es de público conocimiento, según lo denunciara su esposa anteayer, el funcionario fue secuestrado el miércoles pasado, al mediodía, en las inmediaciones del Congreso Nacional.

Ayer, en las primeras horas de la noche, trascendió la versión de que Zanlungo había aparecido. Ulteriores consultas efectuadas, tanto ante las autoridades policiales como ante dirigentes de esa actividad deportiva, indicaron que esa versión carecía de veracidad.

Por otra parte, el presidente de la Federación Argentina de Ajedrez, señor Gaspar Soria, dio a conocer un comunicado en el que expresa que "en tanto dure la ausencia del señor Zanlungo, se desempeñará como presidente del Comité Organizador de los XXIII Juegos Olímpicos, el señor Alejandro Nogués, quien hasta ahora ocupaba el cargo de secretario general de ese organismo".

ABOGADOS: AUMENTAN 300% A JUBILADOS

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Aumentos de hasta el 300 por ciento con vigencia desde el 1º de noviembre fueron acordados por la Caja de Previsión Social para Abogados de la provincia de Buenos Aires sobre los montos de jubilaciones y pensiones que regían para el sector desde enero pasado.

Las jubilaciones alcanzarán, luego del aumento, a 280.800 pesos, y los jubilados de más de 65 años de edad percibirán 341.550 pesos.

Las asignaciones familiares fueron también adecuadas a los montos establecidos recientemente en la legislación previsional nacional.

Se informó asimismo que los jubilados que sufran incapacidad total y permanente, cualesquiera sea su edad, serán beneficiados de una nueva asignación cuyo monto fue establecido en 280.800 pesos.



RODANDO, RODANDO...

San Juan: El Mundial de Hockey Marcha Sobre Ruedas

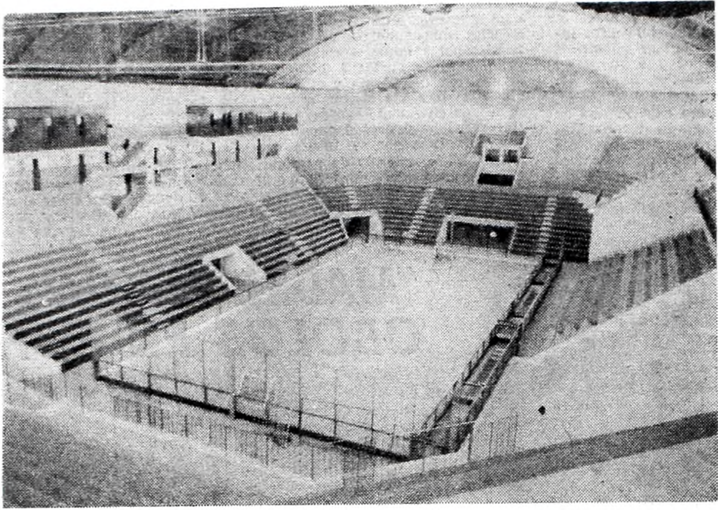
UN PROGRAMA EN AGENDA DORADA

SAN JUAN, 22 (De nuestro enviado especial). — El país, y especialmente San Juan, se preparan para vivir las alternativas del XXIII Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines que se desarrollará entre el 1º y el 12 de noviembre próximo. Con ese motivo a comisión de prensa del Comité Organizador dio a conocer un comunicado en donde se detalla el programa oficial de actos, cuya cronología es la siguiente: 27 de octubre, elección de la reina del campeonato en el Casino Provincial; 30 y 31, entrenamientos de los diferentes seleccionados en el estadio cerrado del Parque Mayo; el mismo día 31 a las 19 hs. el intendente municipal de la ciudad de San Juan dará la bienvenida en el Palacio Comunal a las delegaciones intervinientes luego de lo cual se realizará un desfile por la Avenida Central y una cena para autoridades, directivos y Comité en un hotel céntrico.

El 1º de noviembre, día de la inauguración, los actos se iniciarán con un Carrusel de bandas militares destinado a las escuelas primarias de la provincia.

A las 20 y con la presencia de autoridades nacionales (fue invitado el presidente de la República), provinciales, municipales, eclesiásticas, militares, representantes de entes deportivos y privados y público en general se dejará inaugurado el torneo con el desfile de las delegaciones participantes y palabras alusivas, acto éste que se cumplimentará en el estadio cerrado del Parque Mayo en donde a partir de las 21 se enfrentarán las selecciones de España y Brasil, habiéndose programado para las 22 el debut de Argentina, que lo hará frente a Bélgica.

El día 11 a las 23 horas, la selección de nuestro país enfrentará, en el último partido del certamen a su igual de España —actual campeón— con lo que finalizará la parte deportiva, culminando los actos el 12 con un concierto de órgano en el Auditorium al que se sumarán un festival de luz y sonido en el estadio abierto y una cena de gala y show en el Casino Provincial en donde se entregarán los premios



ORGULLO. San Juan tiene su estadio listo en el Parque Mayo. Hermoso escenario que se colmará por el fervor de toda una provincia: ¡Sede Mundial del Hockey!

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL: JORGE LAGO

SAN JUAN, 22 (De nuestro enviado especial). — Increíble, maravilloso... Cuesta encontrar un adjetivo que pueda calificar, dimensionar esto, que sucede cuando aún resuenan en nuestros oídos los ecos de ¡Argentina!, ¡Argentina!, provenientes del reciente y exitoso Campeonato Mundial de Fútbol. En un rincón de nuestra patria revive pujante, el febril ajetreo de los preparativos para una confrontación de similar naturaleza. Cientos de hombres y mujeres, hermanados en un esfuerzo descomunal, luchan por mantener, y aún acrecentar, el invalorable prestigio alcanzado por nuestro país a nivel internacional. San Juan, la hermosa y hospitalaria ciudad cuyana será durante 12 días una capital mundial hacia donde convergerán los ojos y oídos de millones de personas, que ecuménicamente volverán a juzgar a nuestra tierra y sus habitantes, buscando la confirmación de un logro legítimamente obtenido, en donde nada quedó librado a la suerte.

Doce seleccionados nacionales competirán entre sí durante el desarrollo del XXIII Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines. Los representantes de España —actual campeón mundial— Brasil, Bélgica, Portugal, Mozambique, Chile, Australia, Japón, Alemania, Estados Unidos de Norte América, Italia y Argentina, dilucirán, en el imponente estadio cerrado del Parque Mayo, el liderazgo mundial de este deporte ágil, noble, agradable a la vista, que cuenta con gran cantidad de adeptos en todo el mundo y que día a día despierta mayor interés.

Autoridades nacionales, provinciales, municipales, entidades deportivas, medios periodísticos, etc., hicieron suyo el desafío; la dignidad argentina, el orgullo nacional, afloran vivificantes en cada detalle, en cada concreción que, minuto a minuto, transforman a esta ciudad en una engalanada vidriera, en una moderna Babel, en un envidiable ejemplo de labor comunitaria.

Desde el 1º al 11 de noviembre, cerca de 12.000 espectadores se regocijarán con el mejor hockey sobre patines en un estadio que es único en su género, pues cuenta con los más modernos adelantos, entre los que se destacan eficientes sistemas de seguridad, ventilación controlada, programación de accesos y salidas, iluminación con artefactos de 1.000 y 1.500 voltios, servicios sanitarios funcionales, centros de atención médica, vestuarios comunicados por medio de túneles con la pista —únicos en su especie— y completísimas instalaciones para la prensa, que comprenden cabinas radiales, pupitres para el periodismo escrito, sala de periodistas y de comunicaciones con servicios de telediscado directo nacional e internacional, factibilidad técnica para transmisión de televisión en color y blanco y negro para el país y el exterior por satélite, servicio de télex con cuatro líneas, radiofotos, telefotos, 12 cabinas con igual cantidad de líneas telefónicas internacionales con operadoras bilingües, cobertura telefónica interna y local, etc.

El complejo posee además una confitería y comodidad para las delegaciones en hoteles de primera categoría, así alojamiento para 60 personas, que será utilizado por personal de seguridad y árbitros.

San Juan, entonces, trabaja como nunca, en sus calles hay clima de fiesta, clima mundialista, solo faltan detalles que la voluntad y la capacidad de los organizadores cumplimentarán sin duda. Esto es ya una realidad maravillosa, una lección de fe, una concreción local para toda la Argentina, como no puede ser de otra manera. Gracias a Dios, por esta costumbre que hemos adoptado los argentinos.

PARA BALLAS, SUEÑO CUMPLIDO

El boxeador que acaparó la atención de la noche Gustavo Ballas, conversó con CRONICA en estos términos.

—¿Tuviste algún temor?

Al comienzo estaba algo nervioso; usted sabe lo que representaba para mí debutar en el Luna Park: es algo que soñé desde que comencé a boxear...

—A decir verdad, no se notó en lo más mínimo...

—Realmente estoy muy contento, porque la gente se fue muy contenta; y es difícil lograr algo así de salida.

—¡Qué nobleza la del tucumano Ibiris!

—Es cierto; no cometió ninguna infracción y fue al frente siempre; en ningún momento dejó de entregarse por el espectáculo; fue un rival leal y se merece la mejor de las suertes...

—¿Qué vas hacer ahora?

—Volver al gimnasio y escuchar a Don "Paco" Bermúdez...

—¿Te gustaría retornar rápidamente al Luna Park?

—Por supuesto; espero que eso se repita enseguida.

—¿Contra quién te gustaría combatir?

—No tengo preferencia por ningún boxeador de la categoría; con cualquiera me da lo mismo.

♦ DON PACO

El hacedor de campeones "Paco" Bermúdez se prestó a nuestra requisitoria periodística y nos contó lo siguiente:

—Va a ser un boxeador excepcional, pero todavía le falta mejorar algunas cosas: sobre todo el quedar un poco erguido.

—Vimos en él un poco a Cirilo Gil en cuanto a estilo, a Nicolino "Intocable" Locche con su cintura y su vista y esa izquierda de "Carlitos" Aro.

—Es cierto; tiene un poco de cada uno; pero fundamentalmente posee una personalidad digna de destacar; es un chico correcto que está desde los 16 años conmigo; hace cuatro años que vino desde Córdoba enviado por su padre; en todo ese tiempo demostró que es una excelente persona y un profesional consciente.

TODO QUEDO ENTRE CORDOBESES

Un doble fondo muy bueno. **Los dos combates tuvieron la gran virtud de mantener vigente la ansiedad de un público que se fue satisfecho de boxeo. El primero de ellos, entre Santos Laciar (51,500) y Angel Luis Fernández (51,200), con la victoria del primero por puntos en fallo dividido, reteniendo la condición de invicto. El segundo enfrentamiento mostró a un promisorio valor como Gustavo Ballas (50,800), con la marca de fábrica de Paco Bermúdez, clásico estilo de la escuela mendocina, estableciendo una vez más esa concepción pugilística digna de los mayores elogios. El absoluto triunfo del invicto Ballas sobre el tesonero José Ibiris (51.500) fue el broche de oro para una excelente reunión.**

♦ LACIAR CON TRABAJO

Le costó a Santos Laciar. Porque enfrente tuvo a un hombre como Angel Luis Fernández que no afloja nunca. Que siempre va para adelante brindándose. Y si éste no se hubiese prodigado de la forma en que lo hizo durante los diez rounds, el combate, seguramente habría quedado expuesto al bostezo. Fundamentalmente porque Laciar es un boxeador que se sustenta en el contragolpe. Y así funcionó constantemente, merced a que su rival facilitó con su ataque permanente y por momentos desordenados, el lucimiento del cordobés. Pero tampoco se le pueden negar a éste las condiciones que posee. Buen quiebre de cintura, una derecha que sale veloz, sobre todo voleada, desplazamientos correctos y acertado acortamiento para dejar errando a un boxeador de brazos largos y un poco, que, en muchos pasajes, influenciado por su sangre española, le permitió conectar sus contras. Si Luis Fernández en lugar de mandarse con todo, tratando de desbordar, hubiese trabajado de afuera, pegando y saliendo, el resultado seguramente sería otro. Sobre todo porque Laciar aprovechó estas falencias al máximo. Máxime que el "galleguito" se empeñó en tirar golpes buscando la zona alta, cuando lo indicado era variar el ángulo, proyectando impactos de abajo hacia arriba. Esto lo realizó en contadas ocasiones. Cuando lo hizo, sacó beneficios. Como también lo que apuntamos más arriba. Trabajando en distancia obtuvo dividendos que los perdió por no continuar planteando esto. De esa forma había conseguido anular las manos en contragolpe y por querer colocar un golpe más, se encontró recibiendo izquierdas y derechas inútilmente. No tenemos dudas de que la victoria del cordobés fue justa.

Los jurados fallaron de esta manera: Rey y Gallastegui concedieron 99-98 y 98-96, respectivamente, mientras que Monti marcó empate en 97.

♦ BALLAS: UN "TIRO"

El plato fuerte lo estableció la presentación de un pupilo de Paco Bermúdez que pinta para mayores. Nos pareció ver en un momento la línea boxística de Cirilo Gil, un poco de la cintura y visteo del genial "Nico" y la izquierda de Carlos Aro. Porque Gustavo Ballas, de nacimiento cordobés, pugilísticamente hecho en Mendoza, fue un regalo para la vista. Aunque José Ibiris le entregó todo su honestidad para que éste se luciera, la prestancia, el estilo, la pulcritud pugilística, son cosas que si bien se aprenden en un gimnasio, hay que tener pasta para desarrollarlas.

Y este chico las tiene. Hablar del combate en sí, no tiene mucho sentido. La diferencia entre uno y otro fue abismal. No está demás repetir lo que el tucumano Ibiris aportó al espectáculo. Con su corrección, con sus ganas, brindándose siempre. Esto es meritorio y se hace necesario remarcarlo.

No obstante, es prematuro darle mayor valoración al rendimiento casi óptimo de Ballas. Recién tiene con la de anoche, 17 peleas. Por eso se hace necesario evaluar con mesura, aunque su debut en el Luna haya sido por demás exitoso. Tampoco significa de ninguna manera negar lo que mostró a través de los diez asaltos. Excelentes combinaciones de manos, un desplazamiento veloz y criterioso, inteligencia y seguridad, atributos que no son nada fáciles de encontrar a diario.

Dos jurados, Stern y Domínguez le otorgaron 7 puntos de diferencia mientras Guistí, concedió 10.



CON TODA LA FUERZA. La izquierda de Laciar se estrella en el rostro de Fernández. Una justa victoria.

DE SANTIS LE PONE "MARCA" A LOS RUMORES

—Todo este tipo de acusaciones son "un tiro por elevación" ya que apuntan a las elecciones que se realizarán el 3 de diciembre próximo. En ellas soy candidato a presidente por la agrupación "Herminio Masantonio". Sabemos perfectamente que es la oposición ya que sistemáticamente trata de "ensuciar" nuestra trayectoria. Pero yo tengo la frente limpia. Lo que digan aquellas autoridades que fueron desplazadas cuando asumimos en 1973, nos tiene sin cuidado. Justamente ese año Huracán alcanzó el mayor halago de su historial deportivo al consagrarse campeón metropolitano, algo que no había acontecido nunca y que no hubiera ocurrido seguramente si ellos hubieran permanecido en el club. Se me pretende desprestigiar para ganar votos pero la institución será grande solamente con la verdad y jamás con intenciones falaces propias de quienes ya saben que son perdedores.

Tal es, en definitiva, la defensa ejercida por De Santis. Como siempre, CRONICA es una tribuna abierta para que cada uno pueda decir lo que crea conveniente. Por eso que así como transcribimos las acusaciones malagueñas permitimos, y con gusto, que la "otra campana" dé su parecer al respecto. Osvaldo de Santis tuvo su ocasión de "replicar". Y como siempre decimos que si alguien tiene algo más que decir sobre el asunto las puertas están abiertas. Porque nunca un tema está suficientemente aclarado si alguien puede agregar un dato importante. Por lo dicho por el presidente del "globito" parece que está todo dicho, pero...

El "derecho a réplica" ofrecido por CRONICA a Osvaldo de Santis con respecto a las acusaciones vertidas por el periódico español "Marca" y que reproducimos en nuestra edición del último martes, fue aceptado por el presidente de Huracán, quien se hizo presente en nuestra redacción, acompañado por su abogado, el doctor José de la Quintana. Recordamos que el diario madrileño sostenía que De Santis había "distraído" dólares por las transferencias de Luis Cabrera, en definitiva al Castellón después de casi haber arreglado con el Málaga, y de Osvaldo Ardiles al Tottenham Hotspur. Estas son las aclaraciones...

CASO CABRERA. **"Cuando Huracán realizó la gira por España jugó un encuentro con el Málaga. Después del mismo el vicepresidente malagueño solicitó el pase de Cabrera, ofreciéndome la suma de mil millones de pesos viejos por el préstamo por un año sin opción, quedando de acuerdo en que luego el jugador arreglaría con el club un precontrato, haciendo la salvedad de que el préstamo se haría si Cabrera daba su conformidad para incorporarse al Málaga. Hasta ahí todo se arregló sin problemas... Así estaba la situación cuando viajamos a Valencia, en donde jugamos con el Ajax (ganamos 4 a 3) en un encuentro en que Cabrera jugó una barbaridad... Entonces el presidente del Castellón solicitó condiciones por él. Se habló y se llegó a un acuerdo. La operación se concretó en 3.200 millones de nacionales, la cual era evidentemente muy superior a la que había ofrecido el Málaga. Es importante aclarar que el jugador no había arreglado con éste y que ante lo ofertado por el Castellón (6.000 dólares y vivienda) aceptó esto último. Cabrera fue el que decidió, porque le convenía a sus intereses, con el agregado de que el Málaga en ningún momento entregó dinero alguno a Huracán. Todo fue por resentimiento de Pérez Gascón al concretarse la transferencia. Por eso habló como habló..."**

CASO ARDILES. **"Osvaldo fue negociado a Inglaterra recibiendo Huracán la suma de 370.000 dólares, lo que se puede comprobar en AFA, habiéndose deducido el 15 por ciento para el jugador, el 5,50 para Bienestar Social y el 2 por ciento para AFA. Todo ello está plasmado en la documentación que se encuentra a disposición de cualquiera que quiera revisarla".** Está todo dicho pero... ya que estábamos con el titular del "globito" decidimos "cambiar de tema" y hablar de Huracán... Sobre René Houseman sostuvo: **"Mi opinión era que continuara la suspensión pero yo no soy el único que opina. Es la Comisión Directiva la que resuelve. Estoy dispuesto a que se le descuente absolutamente todo lo que no cumplió. Hubo meses que entrenó sólo cuatro días. Con respecto a su transferencia es verdad que hay una oferta de Inglaterra pero no nos conforma por eso es que no se decidió su venta".** El tema "director técnico" fue respondido así: **"Esperamos que Menotti nos indique cuál debe ser el entrenador y entonces resolveremos. El preparador físico Hurtado ha dirigido bien el equipo pero ha manifestado su decisión de no continuar en la parte técnica sino dedicarse únicamente a lo suyo. Por eso es que veremos qué dice César y comenzarán las conversaciones".** Por último habló sobre el "caso Ubeda" expresando: **"El se negó a estar en el banco de suplentes contra Platense y entonces fue separado".**

BILARDO NO TIENE COMPLEJOS

"En Cali Podemos Ganar, Luego es Diferente"

CALI, Colombia, 22 (AP). — El ex jugador de Estudiantes de La Plata **Carlos Salvador Bilardo** dijo que su condición de ciudadano argentino en ningún momento lo inhibirá cuando el conjunto que dirige, Deportivo Cali, enfrente en la final de la Copa Libertadores de América al Boca Juniors de Buenos Aires.

"Haré lo que esté a mi alcance para que el Deportivo Cali consiga para Colombia la Copa", declaró Bilardo a su regreso luego de que el equipo verde y blanco arrolló al Alianza Lima y Cerro Porteño y pasó a la fase final de la Copa.

"Mi condición de argentino me colma de orgullo y jamás la podré olvidar y gozo con los éxitos nacionales. Sin embargo, en este momento es más importante que el Deportivo Cali siga sumando éxitos en la Copa que cualquier otra cosa", sostuvo mientras era aclamado por animosos aficionados.

Al opinar sobre los compromisos aquí el 23 de noviembre y como visitante el 28, conceptuó: **"En Cali podemos ganar, pero en Buenos Aires las cosas seguramente se presentarán diferentes".**

Bilardo en el fondo ya piensa en un tercer juego en cancha neutral y manifestó que de prolongarse la serie, preferiría que se definiera en el Estadio Nacional de Lima, Caracas, Nueva York, Montevideo y Asunción son las ciudades mencionadas para un eventual tercer encuentro.

"Para nosotros esta clasificación no ha sido una sorpresa. La esperábamos hacía mucho tiempo y estamos preparados para enfrentarla. Todo ha sido producto de un trabajo planificado y las cosas, para fortuna nuestra, han salido bien", dijo el médico-entrenador argentino.

Bilardo al referirse a su próximo contrincante destacó: **"Ellos, los jugadores de Boca, aprendieron por fin una simple lección. Esa lección es que se debe actuar en equipo, el jugador debe sacrificar su lucimiento personal en rendimiento del conjunto".** Esta fórmula la aplica Bilardo en el Deportivo Cali con singular éxito.

♦ ALEGRIA CON PARAGUAS

El ministro de Educación **Rodrigo Lloreda Caicedo** y su esposa, la bella ex cantante **María Eugenia de Lloreda**, encabezaron la cálida recepción que fue ofrecida en el aeropuerto "El Dorado" a los integrantes del Deportivo Cali, conjunto que acaba de clasificarse para la final de la Copa Libertadores de América. El ministro Lloreda Caicedo y su esposa felicitaron personalmente al entrenador argentino **José Salvador Bilardo** y a los jugadores.

El Deportivo Cali, primer equipo colombiano que en 18 años de existencia de la copa logra la hazaña de pasar al asalto final, aplastó el sábado a Alianza de Lima 4-1 y el miércoles a Cerro Porteño 4-0.

El ministro expresó a directivos y jugadores que las responsabilidades del club aumentaron ahora. El señor Lloreda Caicedo y su esposa se declararon hinchas del Deportivo Cali.

Bilardo, el guardavallas colombiano Pedro Antonio Zape, que desvió un penal ejecutado por el astro de Cerro Porteño, Bataglia, y los goleadores argentinos **Néstor Leonel Scotta y Jesús Benítez** concentraron el interés de aficionados y críticos.

Millares de hinchas que desafiando la fuerte lluvia que cayó sobre Bogotá colmaron las instalaciones del Aeropuerto aclamaron a sus ídolos y agitaron banderas de Colombia y del club Cali (verde y blanca).

Bilardo y sus hombres expresaron que esperan con optimismo la final ante Boca Juniors de la argentina, actual campeón. Los miembros del Cali recordaron que en la semifinal de 1977 Boca y Cali empataron y el once colombiano estuvo a punto de eliminar al famoso conjunto argentino.

El equipo prosiguió más tarde con rumbo a la ciudad de Cali, la tercera de Colombia, donde se vive un ambiente de carnaval desde el sábado

"EL MUNDIAL 86 CON IMPUESTO"

BOGOTA, 22 (EFE). — El ministro colombiano de Educación, **Rodrigo Lloreda Caicedo,** ratificó ayer sábado que el gobierno nacional dará a conocer un concepto claro sobre el campeonato mundial de fútbol de 1986 cuando conozca a fondo las implicaciones económicas que conlleva. Hablando para la televisión, Lloreda expresó que se aspira a que los costos que pueda tener el evento no salgan del presupuesto regular de la administración en detrimento de planes especiales de mejoramiento para la comunidad.

"Si el gobierno decide hacer el mundial, habrá que solicitarle al Parlamento y, en general a la ciudadanía, que colaboren con él ayudando a financiarlo", dijo Lloreda. Asimismo, indicó que **"habría que crear un impuesto"** si realmente la población desea que el evento se cumpla, porque existen necesidades prioritarias

Hace cerca de un mes, cuando el ministro reveló que los costos del mundial 86 son bastante elevados y que el gobierno estudiaba la posibilidad de su realización, se creó gran expectativa y Estados Unidos y Brasil anunciaron que en el caso de que Colombia renunciara, ellos estaban dispuestos a tomar la organización.

Mientras los colombianos siguen dudando, Estados Unidos se insinúa como el gran candidato para suplir a los "cafeteros" en la organización del mundial de 1986. La ingerencia de los "yanquis" se maneja a nivel internacional y con muchos dólares de por medio.

CORRO EN MENDOZA CON EL FIN DE DISTRAERSE

La fe es lo último que se pierde. Los allegados al campeón nacional mediano —el único que le queda al boxeo argentino— se muestran sorprendidos por el "grado de responsabilidad" evidenciado por **Hugo Pastor Corro** y su apego al gimnasio en vísperas de su segunda defensa de la corona. El equipo de profesionales que trabaja con el mendocino asegura que "Itaka" estará perfectamente entrenado para el 11 de noviembre en la revancha con Valdez. Prueba de ello es que viajó a su provincia para descansar el fin de semana

AGÜERO: "UN PATO" QUE CACAREO

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 22 (De nuestro corresponsal). — El crédito local, **Arnoldo "Pato" Agüero,** ubicado primero en el ranking nacional de los super gallos, venció por un categórico nocaut en la quinta vuelta al santafesino **Rubén Granado,** quien ocupa la segunda posición de ese mismo ranking.

El combate, que favoreció ampliamente a Agüero, se desarrolló anoche ante un lleno completo de espectadores en el gimnasio "Pedro Estrenador", de esta ciudad.

Agüero viajará el próximo lunes a Maracay, Venezuela, para colaborar con el chileno Martín Vargas, quien el próximo 4 de noviembre intentará despojar de la corona mundial de los moscas a su titular, el venezolano. Betulio González.

NUÑEZ CON LO JUSTO: CORDOBA, 22. — En emocionante pelea, el salteño **Hipólito Núñez** (57,250 Kgs.), primero en el ranking argentino de los plumas, venció ajustadamente, por puntos, al local **Osvaldo Lucero** (56 300 Kgs.), quinto en el mismo escalafón.

El combate tuvo por escenario el gimnasio Manuel Belgrano del Parque Sarmiento

VENCIO GAITAN. MENDOZA, 22. — El pugilista entrerriano, **Camilo Gaitán** (72,700 Kgs.), venció anoche por puntos al mendocino **Alfredo Cruz** (72,900 Kgs.) en el estadio "Pascual Pérez" de la Federación Mendocina de Box.

La definición del combate se produjo en el séptimo round a raíz de un choque de cabezas que ocasionó una profunda herida en la ceja derecha al púgil visitante. Por considerarse involuntario el accidente, el árbitro de la pelea Enrique Rodríguez Quero, recurrió a las tarjetas del jurado y estos dieron ganador por unanimidad a Gaitán.

ZUNIGA, POR PUNTOS: ROSARIO, 22. — El medio mediano junior, Juan Manuel Zúñiga, venció anoche por puntos a Raúl Colombo, en el combate central de la velada pugilística celebrada en el Club Sportivo América de esta ciudad.

El vencedor, un chileno nacionalizado argentino, radicado en Tres Arroyos, lució mejor forma que su oponente a quien derribó en la segunda vuelta con una derecha cruzada.

TRIUNFO MOLINA ORTIZ: SALTA, 22. — El púgil chileno Ricardo Molina Ortiz, impúsose por puntos al salteño Hugo Trujillo, en un encuentro a diez asaltos cumplido anoche en las instalaciones del Salta Club.

El chileno acusó en la balanza 73,400 mientras que el salteño pesó 72,300. El combate fue de un trámite violento, menudeando los cambios de golpes. En el encuentro preliminar el salteño Marcos Rubén Condori (50,800) ganó por K.O.T. en el sexto asalto al tucumano Jorge Mansilla (51,750).

EL PESADO D' ELIA SOLO PIENSA EN LAS "TORTAS"

RESISTENCIA, 22 (De nuestro corresponsal). — El campeón argentino y sudamericano de los pesos completos, Domingo D'Elía, defenderá su corona nacional frente a Pablo Noé Castellino, el próximo 10 de noviembre.

El combate se realizará en esta capital, en las instalaciones del club Villa San Martín y ésta será la segunda vez que D'Elía defiende su cetro ante Castellino.

D'Elía, que estuvo alejado del ring por un tiempo prolongado debido a una lesión en su mano derecha manifestó, que sin embargo no descuidó su entrenamiento y se encuentra en plena forma.

Anunció también que ya se puso en contacto con Tito Lectoure para ver la posibilidad de proyectarse al plano internacional. Por otra parte, dijo que le dará la revancha al brasileño Faustino Piris por el título sudamericano y que el combate se realizará en Resistencia, en los primeros días del mes de diciembre.

ARDILES "EN FAMILIA"

Conoció a su Hijo y Cada Día Juega Mejor

LONDRES, 22 (UPI). — El astro argentino **Osvaldo Ardiles**, que ya lleva tres meses con el club de la primera división Tottenham Hotspur, comenzó una nueva fase de su vida de futbolista en Inglaterra al reunirse con su esposa y sus hijos.

Ardiles, que vivía solo desde que ingresó al Tottenham con su compatriota Ricardo Villa en un contrato de 1.400.000 dólares, había visto solo en fotografías a su recientemente nacido hijo Federico. La llegada de su familia seguramente contribuirá a sellar el éxito que ha tenido el jugador en el balompié inglés.

"Ni por un solo instante desde que llegué a Tottenham he tenido un momento de duda acerca de que tomé la decisión correcta", dice Ardiles.

"Estos tres meses sin mi familia han sido duros, pero los soporté bien. Ahora que ellos han llegado, las cosas mejorarán y eso se notará en mi juego."

"Me gusta mucho vivir aquí. Todo el mundo parece ser amable y bien educado, y los conductores se comportan mucho mejor que en mi país."

"Estoy seguro de que a mi mujer también le gustará, porque cuando fui transferido a Inglaterra estuvo muy feliz, más que yo."

Los planes a largo plazo de Ardiles incluyen el traslado a una nueva casa, vecina a la que ocupa Villa y su esposa, y enviar a su hijo Pablo a la escuela del barrio.

"Serán educados igual que los niños ingleses. Aquí la educación es muy buena. Pero en la casa solo hablaremos español para que no pierdan su identificación con Argentina", señala Ardiles, recurriendo a un libro de frases en inglés, idioma en el que está avanzando rápidamente.

También se ha impuesto aprender el dialecto londinense "cockney". **"Aprender inglés ya es difícil, pero muchos de los jugadores insisten en dirigirse a mi usando expresiones en ese dialecto que no puedo entender"**, explica el futbolista.

Otro de los compatriotas de Ardiles, **Alejandro Sabella**, contratado por 300 mil dólares por el club de segunda división Sheffield United, que ha tenido a su esposa, Viviana, a su lado desde su llegada, cree que las mujeres tienen más problemas que los hombres adaptándose a la nueva vida.

"Cuando vivíamos en Argentina y yo debía viajar a otras ciudades o en gira, mi esposa podía quedarse en la casa de sus padres" explica Sabella.

"Pero ahora se queda en casa sin tener muchas personas con quien hablar y eso la afecta un poco. Pero todo el mundo ha sido más que amable. Nada ha sido problema para la gente de Sheffield y nos han hecho sentir muy bien aquí".

"Creo que es muy interesante que Gran Bretaña permita jugadores extranjeros cuando otros países no lo hacen. A la larga estoy seguro de que será bueno para los aficionados, para los clubes y agregará un poquito de sal y pimienta al fútbol inglés".

¡CUATRO MIL DOLARES DE MULTA! Y ESTA SALVADO

ATENAS, 22 (France Presse). — El futbolista uruguayo **Milton Viera**, medio derecho del Aek de Atenas, fue condenado por el entrenador del equipo, **Ferenc Puskas**, a pagar una multa de 150.000 dracmas (unos 4.000 dólares) por haber propinado un puñenetazo a un rival.

La ex estrella del seleccionado de fútbol de Uruguay, que juega en Grecia desde 1972, defendía el miércoles los colores de su equipo contra el Nottingham (Inglaterra), en un partido de la Copa de Europa. A los 23 minutos, cuando los británicos iban ganando por un gol a cero, Viera propinó un puñetazo en el rostro de Kenny Burns, aparentemente sin ningún motivo. El árbitro francés Wurz expulsó al uruguayo y seguidamente el Nottingham anotó otro gol y venció finalmente por dos tantos a uno.

La directiva del Aek cargaron sobre Viera la responsabilidad de la derrota, porque con su actitud fue la causa de que el equipo tuviera que jugar con diez hombres tan solo durante la mayor parte del encuentro.

Viera quedó muy satisfecho con la multa que se le impuso, porque parte de la prensa y muchos aficionados eran partidarios de que el Aek rescindiese el contrato con el futbolista sudamericano.

LEVANTARON LA DEMANDA CONTRA CRUYFF Y TODOS EN PAZ

BARCELONA, 22 (EFE). — La demanda ejecutiva, por cuantía de 10 millones de pesetas (algo más de 125.000 dólares), presentada contra **Johan Cruyff** por el Banco Comercial de Cataluña fue retirada y desistida la prosecución de los trámites legales por la parte actora.

No habrá por lo tanto, de momento, ni embargo ni subasta de bienes pertenecientes a Johan Cruyff.

El holandés de "oro" llegó personalmente desde Amsterdam para solucionar esta cuestión y lo hizo rápidamente, además sin tener que pagar ni un duro.

Según su versión, todo fue un mal entendido, o error por parte de un funcionario del banco respecto al préstamo, una letra de cambio y un aval de Cruyff. Pero existía también el acuerdo de renovar aquel efecto a su vencimiento, dilatando el mismo por seis meses más.

Pero parece que alguien receloso por todo cuanto se hablaba de los negocios de Cruyff, olvidó el acuerdo y presentó la demanda.

Cruyff prefirió dialogar con el director del banco, José María Ruíz Mateos, "capo" de Rumasa y así se aclararon conceptos y quedaron amigos.

Más tarde Ruíz Mateos dio las oportunas órdenes y la demanda fue desistida y el conflictivo asunto resuelto a favor del holandés.

Johan Cruyff que dio el adiós definitivo al fútbol como capitán del Barcelona en la temporada 1977-78 dejando paso al austriaco Krankl, la máxima figura de los últimos años, fue el hombre que más beneficio económico sacó a un balón y a un par de botas.

Su último encuentro como jugador barcelonista lo disputó el 17 de mayo del año pasado frente al "Ajax" de Amsterdam, equipo con el que debutó con 17 años en el campeonato de liga de 1963-64 y su gran mérito fue que comenzó a brillar en el "Deporte Rey" en un país, Holanda, cuyos habitantes solo llenaban los estadios de beisbol.

Johan Cruyff a cambio de muchos millones ofreció espectáculo como jugador barcelonista defendiendo durante cinco temporadas la camiseta azulgrana marcando 83 goles, pero solo pudo conseguir un título de Liga y otro de Copa en su paso por el fútbol español.

El ariete del Barcelona y de la selección holandesa recibió dos balones de oro militando en el "Ajax" concedidos por "France Fotball' tras la votación de los más destacados críticos deportivos europeos y en el estadio del "Nou Camp" recibió el tercero como jugador del Barcelona en la temporada 1973-1974.

Tras catorce temporadas como profesional y su negativa de acudir al mundial de Argentina Cruyff sigue siendo noticia bien por sus encuentros amistosos con el equipo neoyorquino "Cosmos" o por sus problemas con el fisco español.

BOCINAZOS

"TELMO": UN PETISO CON VALOR

En la isla todo es tristeza, desaliento, pero siempre queda una satisfacción para soportar tanta "malaria". Es que "Telmo" se va a la "C" y eso duele, duele mucho (sobre todo por la forma). El equipo que tan airosamente llegó al círculo privilegiado, que le dio tantos dolores de cabeza a los más empinados hasta que se cruzó Busca, ahora sometido a la presión de su público, no pudo con Almagro, y allí estuvo un encumbrado "ortiba" de Bocinazos. Nuestro hombre, con el olfato que lo caracteriza, se escondió detrás de un petiso —no es seguro, pero es original— y con tan mala suerte que hasta creyó que lo habían identificado.

¿Vio esas personas que llevan el "bueno" dibujado en la frente? Bueno, el chiquito con apellido que también tiene que ver con las cosas del mar, abandonó la platea acompañado por nuestra "sombra" y comenzó a recibir toda clase de improperios: **"Andá ahora, decí que somos decentes. ¡Mirá para que nos sirvió la honestidad!"**... Lo que siguió fue mucho más enconado y la cosa se estaba poniendo pesada cuando el dirigente en cuestión encaró a la "patota": **"Ustedes tendrán mucha razón de que nos mandan a la C por no tocar a nadie, pero nos queda la satisfacción de poder mantener la frente alta**

¡Para qué! Se escucharon insultos multiplicados por mil y no faltó un ocurrente: **"Que hablás de frente alta si vos necesitás tacos, cartón"**. Pero el abucheado señor bajito, sacó pecho y encaró para el vestuario sin inmutarse.

La cosa se repitió con el presidente del club —que también es de los que van **"por derecha"**— y a la salida de los vestuarios se aplaudió a los jugadores que salían con la cabeza gacha. **Camejo** se fue triste, **pero muy bien acompañado; Margetic** pensando en Boca y **el penal que no cobró González**, y la escena se repitió cuando reapareció el petiso, pero al revés. El hombre no se lo merece, trabajó siempre de frente y, como alguien dijo, **"Almagro vino a no complicar"** (ni a favor, ni en contra) por eso tampoco es admisible la reacción contra el ex "candombero" **Janín**. Que se va a hacer, así es el fútbol, y a los hinchas de "Telmo" el mote de **"decentes"** no los convence. **¡Evidentemente!**

VUELVE FRANCESCO ROCCA TRAS UNA LARGA AUSENCIA

ROMA, 22 (ANSA). — **Francesco Rocca**, el futbolista que fuera sometido a una operación a la rodilla, volverá a jugar este domingo en el Olímpico en el partido Roma-Bologna, según informó Gustavo Giagnoni, entrenador del equipo Roma donde algunos jugadores se entrenaron ayer tarde.

"He tomado esta decisión —precisó el técnico—, **tras hablar largamente con Rocca anoche después del entrenamiento y esta mañana; estoy seguro que esta vuelta de Rocca** —explicó el técnico—, **dará una carga psicológica particular al ambiente, al equipo y al mismo Rocca; éste servirá de ayuda a sus compañeros y viceversa; lo demás vendrá del público que tanto estima a Francesco."**

El futbolista confirmó el anuncio de Giagnoni, precisando: **"Cómo ya dije muchas veces, me encuentro en un 70 por ciento de mis condiciones, pero no vale la pena esperar por más tiempo; hace ya más de un mes y medio que me entreno y que hace las mismas cosas que mis compañeros e inclusive jugando rindo como ellos.**

"El dolor no se me ha ido del todo —concluyó Rocca—, **pero puedo jugar, aun cuando luego me veré obligado a recibir una inyección de cortisona o a estar en cama; no me quejo: no hay punto de comparación con mi estado intenté volver e 17 de abril de 1977 con Perugia y el siguiente el 22 de mayo con Bologna en el Olímpico."**

♦ RECORD DE DOLARES

BRUSELAS, 22 (EFE). — El Anderlecht no sólo se apuntó un triunfo deportivo sobre el Barcelona (3-0), sino que alcanzó un éxito financiero al batir el record de recaudación en el encuentro del pasado miércoles (Recopa de Europa). Con la localidad más cara a precio de 900 francos belgas (30 dólares), se recaudaron en total 10 millones de francos belgas (320.000 dólares). De las 39.500 plazas del estadio del Parque Astrid sólo se quedaron sin vender en el encuentro Anderlecht-Barcelona 500 localidades de pie.

EL BARCELONA SIN PERUANOS ANTE 'COSMOS'

GUAYAQUIL, Ecuador, 22 (EFE). — El club Barcelona, líder del fútbol ecuatoriano, rechazó la posibilidad de reforzarse con jugadores de la selección peruana para su compromiso internacional del 31 del corriente frente al Cosmos, campeón del balompié norteamericano.

Los dirigentes del club guayaquileño dijeron que la resolución, confirmada el viernes aquí, fue adoptada por la presión impuesta en los últimos días por sus seguidores. Precisaron que si surgiera la necesidad de refuerzos, serán solicitados a otros equipos locales de la serie "A" y de ninguna manera se recurrirá a jugadores extranjeros.

Los jugadores propuestos por el entrenador peruano de Barcelona, Marcos Calderón como refuerzos para el encuentro con el Cosmos eran **Sotil, Chumpitaz, De la Rosa, Cubillas y Quiroga**, que formaron en la selección de su país en el Mundial de Argentina.

No se dieron a conocer los posibles refuerzos

SE INICIO INTERCOLEGIAL

Ayer por la tarde se inició la **"Segunda Olimpíada Interescolar 1978"** que organiza el club **América del Sud** en el populoso barrio de Floresta. La entidad, como lo hizo hace un año, nuclea a las escuelas primarias de los Distritos Escolares 11 y 13, en un cotejo de fuerzas que incluye las disciplinas del basquet, voley, fútbol, atletismo —en la pista municipal en el Parque Nicolás Avellaneda— y permite el acercamiento por medio del deporte en una obra para imitar.

Intervienen las escuelas: **Fragata A.R.A. Libertad** Nº 19, D.E. 11; **Juan Lavalle**, Nº 17, D.E. 11; **Antonio Alice**, Nº 20, D.E. 11 —campeones del año pasado—; **Roberto Billinghurst**, Nº 5, D.E. 13 y en la ceremonia de apertura desfilaron los equipos representativos de América del Sud en basquetbol, categorías mini-basquet, preinfantiles (masculinos) y mini-basquet, e infantiles (femeninos).

Bendijo los juegos el Pbro. Julio Triviño de la Parroquia Santos Sabino y Bonifacio y participaron de los actos de apertura autoridades escolares, maestros y los padres de los pequeños deportistas. Inmediatamente del desfile, se jugaron los primeros cuatro partidos de fútbol entre las escuelas intervinientes.

FORMOSA ELIMINO A CHACO DEL ARGENTINO

RESISTENCIA, 22 (De nuestro corresponsal). — El seleccionado de la Liga Chaqueña de Fútbol quedó eliminado anoche del campeonato nacional interligas al perder frente a Formosa por 3 a 2. En el partido anterior habían ganado los formoseños como locales por 1 a 0.

El cotejo se realizó en cancha del club Sarmiento ante una concurrencia que dejó en boletería la suma de 1.730.000 pesos.

Abrió el score Formosa a los 15 minutos del primer tiempo con un gol en contra de Escabor. En el segundo tiempo Pablo Cáceres obtuvo dos tantos para Chaco, a los 3' y 34', ambos de penal, empatando a los 39' Rubén González, quien a los 42 logró el gol de la victoria por medio de un tiro penal.

A los 16' del segundo tiempo fue expulsado de la cancha Héctor Peralta, de Formosa.

El cotejo resultó interesante en general y si bien los locales atacaron con mayor frecuencia no pudieron vencer la resistencia de sus rivales, que demostraron mayor serenidad.

D'AGOSTINO: COMUNICADO DE EL PORVENIR

La comisión directiva del club El Porvenir, a través de un comunicado dado a conocer con motivo de la agresión de que fue objeto el jugador de la institución, Carlos D'Agostino. "Repudia toda clase de desmanes o atentados ocurridos contra la familia deportiva en general, como así también que es propósito y meta principal, la honestidad y decencia en todos los actos que se realizan dentro y fuera del club".

♦ "EL URUGUAYO

Agrega que "las investigaciones efectuadas permitieron constatar que el agresor resultó ser un hincha al que llaman "El uruguayo" y que según declaraciones del propio futbolista la agresión no llegó a mayores y que no hizo ninguna clase de denuncia ante autoridad alguna.

♦ SIN CLARIDAD

Añade que "algunos medios de comunicación no informaron con la claridad y objetividad debidas sobre el tema y que la C. D. siguió los hechos con atención y ha procurado no obrar con apresuramiento.

POR "MATAR" LA PELOTA, A PRISION

BASTIA (Isla de Córcega), 22 (EFE). — A tres meses de prisión fue condenado un aficionado del club de fútbol de Calenzana (Córcega) por desinflar el balón con un tiro de pistola, cuando iba a entrar en la meta de su equipo.

Los hechos acontecieron el 23 de abril pasado, durante el partido que disputaban en Calenzana, el equipo local y el de Murato, pero no se dio a conocer el nombre del condenado. Cuando uno de los delanteros del Murato estaba a punto de lograr un gol, un espectador que seguía el partido cerca de la valla, sacó una pistola del 7.65 y disparó contra el balón, desinflándolo antes que terminase su trayectoria. El incidente provocó un estado de confusión general, que determinó la suspensión del partido y la enérgica intervención de fuerzas de la gendarmería.

El espectador pretende que disparó sin bala, aunque el balón apareció perforado; a su vez, el árbitro, declaró que "no había visto nada anormal, ni oído disparo alguno".

♦ **COBRAN O NO JUEGAN**

ANTOFAGASTA, Chile, 22 (EFE). — Los jugadores del equipo del Club Regional Antofagasta de esta ciudad del norte de Chile reiteraron su decisión de no jugar frente al Malleco Unido en un encuentro correspondiente a la segunda división del fútbol chileno. Los futbolistas del Antofagasta no reciben sus salarios desde hace algún tiempo y se les adeudan además primas y otros beneficios. La directiva del club ofreció pagar los sueldos solo a los 11 jugadores que participarán en el evento, de acuerdo a los fondos obtenidos, pero los jugadores, reiteraron que la remuneración debía efectuarse a todo el plantel y cuerpo técnico. La situación del Regional Antofagasta se presenta cuando el club tiene una situación cómoda en la tabla de posiciones

QUILMES NO ACUSO A BOCA

Es la Hora de las "Desmentidas" a Granel

Mucho fue lo que se dijo sobre el incidente en campo de Quilmes en ocasión del partido con Platense. Diversas informaciones hablan de declaraciones de algunos dirigentes de la institución cervecera, especialmente del doctor Luis Meiszner —vicepresidente—, que en un programa televisivo habría expresado que el inadaptado que arrojó la botella había sido un "enviado especial" de Boca Juniors.

La reacción de los dirigentes "xeneizes" fue casi inmediata, enviando una nota al doctor Bruzzone, presidente del Tribunal de Disciplina de la AFA, para que tomara cartas en el asunto. Incluso se dice que Boca podría iniciar una demanda judicial contra el "vice" de Quilmes.

Ante esto y a fin de aclarar la situación, CRONICA, se trasladó hasta la sede de la institución, y fue recibido por el presidente, doctor Julio Casanello, y el ya nombrado Meiszner.

"Mis declaraciones fueron mal interpretadas", dijo Meiszner. **"Lo que yo en realidad dije fue que por lo extraño de la agresión, esto tenía que ser obra o de un alienado o de un mercenario.**

Y como antes había dado detalles del incidente donde contaba lo que habían dicho los hinchas de Quilmes al atraparlo, en el sentido de que cuando lo apretaron habría expresado ser de Boca, se hizo un buen cóctel con esto y salieron diciendo que había dicho que era un enviado por Boca Juniors. Nada más lejos de la verdad, máxime cuando se tiene el respeto que yo tengo por los dirigentes de esa institución".

♦ **CASSANELLO AVALA**

El doctor Cassanello escucha sin intervenir, pero evidentemente con su presencia avala lo expresado por Meiszner. **"Hacía más de una semana que habíamos comenzado una campaña, previniendo que incidentes tontos, como el que esta de moda de arrojar monedas a la cancha, nos arruinarían el trabajo de todo el año. Hablamos con el jefe de la hinchada "Lumumba" le dicen, y éste prometió colaborar, lo que luego hizo. Ni antes ni después de esa agresión hubo otro incidente. Incluso la propia hinchada de Quilmes es la que entrega a la policía al agresor.**

Allí intervino el doctor Cassanello, aclarando que el inadaptado está detenido en la seccional primera y que sobre él pesarían, de acuerdo a versiones policiales, otros cargos muy importantes como el de la drogadicción **"No es, ni fue socio de Quilmes. Allí están los registros para el que quiera verlos".**

♦ **¿Y LA NOTA?**

"En cuanto a la nota enviada por Boca —dijo Meiszner— **ya le he dado "vista" y no creo que sea considerada por estar ya todo aclarado por el árbitro".**

Los dejamos, sabiendo que cumplimos con nuestro deber, el de darles la oportunidad de aclarar lo que ningún bien le hace al fútbol, que ya bastante caído está.

ACLARACIONES DE PRIMERA "C"

El presidente de la mesa directiva de los clubes de Primera División "C", Miguel Monserrat, envió a CRONICA una nota en donde se da cuenta de otra, girada por la Liga Chivilcoyana de Fútbol a la AFA, relacionada con el viaje que realizó semanas atrás la selección de la "C" a la ciudad de Chivilcoy para disputar un encuentro amistoso y el que finalmente fue suspendido por el mal tiempo reinante.

La nota, enviada por el presidente de esa Liga, Vicente Abriola, señala, entre otros conceptos: **"Considerando la solicitud vuestra en cuanto a las posibilidades de reintegrarles los gastos de concentración que se produjeron a causa de la suspensión reiterada del encuentro entre ambas selecciones ocasionado por el mal tiempo reinante, se ha resuelto resarcirlos a ustedes del importe de los gastos que, según vuestro informe, alcanzan la suma de 400.000 pesos".**

En otra parte de la nota enviada por la Liga Chivilcoyana, se señala: **"Aunque ello represente un serio esfuerzo económico para nosotros comprendemos que es justo recompensar esos gastos, máxime teniendo en cuenta la sincera y firme amistad que nos une. El importe reconocido será girado en la oportunidad en que la situación económica lo permita, confiando que lo haremos dentro de un plazo prudente".**

CERRO NO VENDE ESTRELLAS

ASUNCION, 22 (EFE) — El Club Cerro Porteño desmintió informaciones periodísticas sobre una presunta transferencia de su "estrella" Juan Manuel Battaglia a una entidad futbolística del exterior. El diario "Patria", informó a grandes titulares que Battaglia será transferido a una entidad del fútbol de España, cuyo nombre no mencionó. Por su parte, "Hoy" puso a Battaglia en una lista de candidatos a ser cedidos al Club Deportivo Pereira de Colombia. El presidente de Cerro Porteño, Abraham Zapag, negó que Battaglia figure en gestiones para su transferencia al exterior "por ahora". Battaglia fue declarado intransferible cuando Cerro Porteño pugnaba por llegar a las finales de la Copa Libertadores de América; al quedar al margen de la competencia en las semifinales, se abrió el camino a la operación, señalaron algunas fuentes de la entidad.

♦ **DE DEPORTIVO PEREIRA**

"Hoy", informó que los jugadores Battaglia, Alcides Sosa, mediocampista de Olimpia y el director técnico Ramón Rodríguez ex entrenador del Libertad, irán al Deportivo Pereira, de la ciudad del mismo nombre en Colombia.

PARAGUAYOS VAN Y VIENEN

ALICANTE, 22 (ANSA). — El jugador paraguayo Nicomedes Cabrera fichó hoy por el Elche, anunció el secretario del club ilicitano

Cabrera militó la pasada temporada en las filas del Sporting de Santander y hace unos meses regresó a su país, del que volvió ayer.

El secretario del Elche, Manuel Maldonado, no reveló por cuánto tiempo es el contrato con Cabrera ni las condiciones económicas del mismo.

♦ **ESTE SE VA**

ALICANTE, 22 (ANSA). — El defensor paraguayo del Elche Epifanio Bengoa Benítez, ha sido dado de baja en el citado club, informó la directiva del mismo.

Añadió que le había sido dada la carta de libertad a petición del propio jugador, pero no aclaró las causas por las cuales la había pedido.

Algunas fuentes allegadas a la entidad indicaron esta mañana que el jugador en cuestión habría solicitado la baja a raíz de algunas divergencias con dirigentes del club, con los cuales venía sosteniendo relaciones tensas desde hace tiempo, desconociéndose los motivos de ese enfrentamiento. Otros, indican que el alejamiento de Benítez se debe exclusivamente a problemas familiares.

MARINHO NO VA

MARSELLA, Francia, 22 (France Presse). — El presidente del equipo francés de Marsella, Norbert D'Agostino, desmintió formalmente que su club haya establecido contacto alguno con Fluminense con miras a contratar a su lateral internacional Francisco Mariho. "La noticia lanzada por una radio brasileña me sorprendió totalmente", agregó D'Agostino; después de recordar que su equipo tenía completo el cupo de dos extranjeros que autoriza la Federación Francesa.

No obstante la desmentida del directivo, aún se señala insistentemente la posibilidad de la transferencia.

EL NACIONAL COMO ANTES Y PARANA FESTEJO CON TODO

PARANA, 22 (De nuestro corresponsal). — Hasta las primeras horas de la madrugada una larga caravana de vehículos que transportaba a simpatizantes del Club Atlético Patronato, recorrió las calles de esta ciudad, celebrando la reciente decisión de la Asociación del Fútbol Argentino, de hacer disputar el Campeonato Nacional de Fútbol, en conformidad a la solicitud de los clubes del interior del país.

La celebración de la parcialidad "rojinegra", que recorrió las arterias paranaenses entonando cánticos vinculados con la realización del torneo, que permitirá a la entidad local jugar por lo menos siete partidos como local, fue un adelanto del acontecimiento que vivirá esta capital a partir del 5 de noviembre próximo, fecha de iniciación del referido campeonato.

La caravana estuvo encabezada por el presidente de Patronato —primer equipo entrerriano que participa en el torneo nacional— Dr. Fernando Gan.

♦ **EMPATE**

SEUL, Corea del Sur, 22 (ANSA). — El conjunto de fútbol profesional peruano Sporting Cristal, empató en un tanto por bando ante la selección de Corea del Sur, en un encuentro de carácter amistoso disputado ayer en esta capital. Con este compromiso el elenco peruano debutó en su gira por Asia, que incluye presentaciones en Corea del Sur, China y Japón.

El encuentro, fue del agrado de la afición local que tuvo la oportunidad de observar dos escuelas futbolísticas distintas, la sudamericana virtuosista pero lenta, contra un conjunto como el coreano que basa su fuerza en rápidos desplazamientos. Los dos goles fueron anotados en el primer tiempo, siendo el autor del tanto peruano el puntero derecho Roberto Mosquera. Antes de emprender viaje hacia China, el mencionado elenco sudamericano cumplirá otros dos compromisos.

SE CAE EL FUTBOL LATINO ANTE EL DE FUERZA

MADRID, 22 (EFE). — Hace años el fútbol latino tenía mando absoluto en Copa de Europa, temporadas del Real Madrid sensacional de Gento, Puskas, Di Stéfano y demás jugadores.

Aquél magnífico "Benfica" portugués de Eusebio y Coluna, el espléndido cuadro del "Inter" dirigido por Helenio Herrera, con Luis Suárez, Mazzola, Facchetti y otros.

Desde hacía varias temporadas, el fútbol latino retrocede en todos los frentes de las competiciones Europeas y está siendo sustituido por el estilo fuerza con buena técnica que representan alemanes e ingleses seguidos del fútbol de Bélgica y Holanda mientras españoles italianos portugueses y franceses retroceden al no haber reaccionado ante el nuevo estilo que manda en Europa.

En la última jornada europea, España con cuatro equipos, "Real Madrid", copa Europea, "Barcelona", recopa; "Valencia" y "Gijón" en el trofeo de la UEFA, solo los madrileños tienen posibilidades junto a los valencianos, aquellos con dos goles de ventaja, éstos vencidos ante Anderletch y el "Gijón" batido en casa por los yugoslavos, están eliminados.

Italia va a seguir con sus dos equipos de Milán, quizá Francia continúe con el Nancy y Estrasburgo. Para el cuarto latino, Portugal, el balance es negativo y su antes famoso Benfica no pudo con el rudo fútbol alemán del Borussia. El panorama latino es desolador y en nada se parece al de otros tiempos.

Alemania, con cuatro millones de jugadores, confirma su clase. Tres equipos Colonia, Fortuna y Borussia están prácticamente clasificados y Stuttgart y Duisburg, con sus derrotas mínimas en las salidas (2 a 1) tienen muchas posibilidades de seguir y muy dudoso el Hertha batido por dos a cero.

Detrás siguen los ingleses, cuyo fútbol está en alza y no tendrán apuros Notingham Forest, West Bronwich y Manchester City, pero están en dificultades Ipswich, Everton y Arsenal.

Bélgica va a perder el Standard, Holanda tiene en peligro al famoso Ajax y Yugoslavia tiene chance solo con el Estrella Roja, que venció al Gijón español.

Es el triunfo del fútbol fuerza con técnica, frente al de habilidad sin potencia física de los latinos.

La URSS es fácil que quede eliminada totalmente, ellos tienen fuerza, pero no técnica y velocidad.

FERRO: ¡OTRA VEZ UN P

• Los "Verdes" de Caballito Vuelven a la "A"
• Enorme Júbilo por la Obtención del Título

Ferro Carril Oeste vivió ayer su gran fiesta al regresar al círculo privilegiado luego de un año de ausencia. Venció a Los Andes en buen partido por 3 a 2, logrando su coronación, aprovechando que su escolta, Almirante Brown, empató en dos goles con Deportivo Armenio, sacando tres puntos de ventaja cuando resta una fecha para concluir el campeonato de la Primera "B".

Todo Caballito festejó la vuelta a Primera "A" del equipo "verde", de gran labor a lo largo de todo el certamen y que ahora ve coronados sus esfuerzos al asegurarse el título. El delirio se apoderó de sus parciales, antes y después del cotejo, pero la gran fiesta llegó al epílogo, ya conocido el resultado del partido que jugó Brown. Hubo angustia al final, porque el match estaba bastante complicado y por un momento pareció que iba a suspenderse al ingresar sus hinchas al campo de juego cuando aún restaban cinco minutos para terminar. Todo pudo concluir en paz y luego la algarabía, fiesta olímpica y la tranquilidad de estar otra vez en el círculo privilegiado.

Esta tradicional institución de nuestro fútbol había descendido también en 1957 para volver al año siguiente y realizar una de sus mejores campañas en Primera "A" en 1959. Tras nueve años volvió a la "B", para ascender en 1970 y regresar a jugar los sábados este año. Luego de sensible esfuerzo y en un torneo muy parejo, donde al principio le costó adaptarse a la división, se afirmó con el correr de los partidos y pasar al frente en la fecha anterior.

Ahora Ferro ya está tranquilo, otra vez está en primera y asegurándose su participación en el próximo Nacional. Para su coronación tuvo mucho que luchar. Encontró en Los Andes a un rival muy bravo que en dos oportunidades se puso en ventaja. El encuentro fue muy "peleado", vibrante y emotivo por las alternativas del marcador y la necesidad imperiosa del local de ganar. Nunca perdió la calma, ni en los peores momentos.

Su juego fue superior en todo momento, especialmente en el parcial, donde el 2 a 2 no reflejó justicia. De salida fue más. Tuvo las mejores opciones y si terminó empatado se debió a los errores de su defensa que no las tuvo todas consigo.

De entrada Crocco en dos oportunidades se perdió el gol y a los 6' ante un centro de Rojas desde la dercha, Aimetta entró solo por el otro sector para con un cabezazo alto vencer a Rubén Sánchez: 1 a 0 para Los Andes.

En la réplica un remate de Apariente pegó en la base de un poste. Ferro apuraba y llegaba con facilidad a crear situaciones de gol. Recién a los 25' estableció la paridad con un impecable golpe de cabeza de Héctor Arregui.

Cuatro minutos después, otra vez el estupor. Cuper "pifió" una pelota, se fue el goleador Rubén Rojas y con un remate bajo puso el 2 a 1, para seis minutos después Apariente con un golpe de cabeza ante un corner ejecutado por Héctor Arregui estableció el 2 a 2 definitivo del parcial.

En el complemento el juego fue más parejo. Levantó Los Andes. A los 10' Crocco se fue en posición dudosa para establecer el tanto de la victoria. La visita trataba de apurar. Los minutos pasaban. Ferro solo esperaba atrás intentando algunas réplicas.

De repetente llega la información que Armenio le estaba empatando a Almirante Brown, con lo que se producía su ascenso. Los últimos minutos fueron de nervios, sólo interesaba que pase la hora.

El público estaba enfervorizado, ansioso por el final. Todo se demoró por la invasión del público y el juez que hace desalojar la cancha. Cinco minutos más y el delirio. Ahora sí rienda suelta para los festejos, el ingreso masivo de hinchas al campo y la vuelta olímpica muy esperada.

La fiesta cobró aun mayor vigor. La alegría reinaba en el estadio y sus adyacencias. Todo Caballito comenzó a vivir la fiesta para extenderse durante varias horas. Todo un año de tensión merecía la gran algarabía y Ferro la tuvo. Le falta jugar frente a Tigre, partido que solamente le servirá para seguir festejando y volver a dar la vuelta olímpica.

Su año futbolístico tuvo figuras bases en Rubén Sánchez, Juan Domingo Rocchia, Héctor Arregui y Claudio Crocco. Seguramente para el Nacional necesitará refuerzos, pero es otra historia. Su meta era ascender y ya lo logró, para lo demás habrá tiempo. Ferro ya está en primera división "A" y todo Caballito lo festejó. El verde fue el color que imperó en la jornada del fútbol de ascenso.

♦ EL RECUERDO

Cuando Ferro Carril Oeste vive la euforia de estar nuevamente en el fútbol grande, afloran en su rico ciclo los nombres de importantes figuras que a través de los años dieron realce al fútbol argentino. Los nombres de Roque Saverio Marrapodi, Silvio Marzolini, Antonio Roma, Dante Lugo, Salvador Galvanese, Antonio Garabal, Maril, Borgnia, Sarlanga, Gandulla, Emeal, Pirone, Piovano, Díez, Bufatelli, Ardanaz, el uruguayo Omar Méndez, De Vita, Balay, los hermanos Ramón y Natalio Salas, Ernesto Juárez, Carlos Vidal, Mogaburu y Rubén Fernández, son solo una parte de un historial donde los triunfos se complementaron con los sinsabores del descenso.

En tres oportunidades le tocó perder la categoría, para volver a reponerse y regresar a la división superior en 1959, tras ganar el año anterior el campeonato de Primera "B" protagonizó una de sus mejores campañas, manteniéndose invicto durante 17 fechas. El equipo estaba formado por: Roma; Ríos, Mogaburu, De Vita y Marzolini; Berón, Balay y Lugo; Juárez, Acosta y Garabal. Perdió su racha exitosa en cancha de River Plate por 5 a 0.

Al año siguiente dejaron el conjunto Roma y Marzolini, transferidos a Boca Juniors. Otras glorias de la entidad fueron Galvanese y Tacchi, quienes triunfaron durante varias temporadas en el fútbol italiano. Todos esos nombres y varios más surgen ahora en la hora de los festejos y el recuerdo.

Muchas de las figuras de Ferro Carril Oeste tuvieron que ver con los buenos entrenadores de las divisiones inferiores, destacándose netamente el desaparecido Carlos Calocero y José Scalise, forjadores de grandes jugadores.

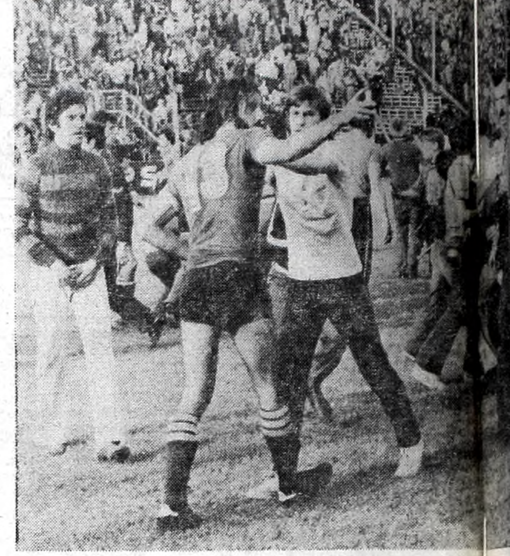
♦ ALEGRIA "VERDE"

Al concluir el partido, toda la parcialidad de Ferro Carril Oeste invadió literalmente el campo de juego para festejar la obtención del campeonato y el retorno al círculo privilegiado. Los jugadores prácticamente fueron despojados de su camiseta y levantados en andas por los enfervorizados aficionados, que querían testimoniar con su afecto el agradecimiento a ese grupo de jugadores que logró el título. Recién después de varios minutos pudieron ingresar los futbolistas al camarín, invadido por directivos, simpatizantes y familiares.

El técnico Carmelo Faraone expresó: **"En Ferro encontré un gran basamento institucional y un núcleo de excelentes jugadores. Sabía que la empresa era muy difícil, pero todos nos propusimos luchar para alcanzar la meta que logramos. Para mí ser campeón de la «B» es algo común, ya que logré ese halago con Unión y Deportivo Español".**

El presidente, doctor Santiago Leyden, manifestó: **"Esto de Ferro es el fruto de una política coherente del club. Nosotros, como ocurre con otras instituciones cuando descienden, no desmantelamos el equipo, sino que, por el contrario, lo reforzamos. Estoy viviendo momentos de inmensa felicidad".**

Finalmente añadió que **"espero hacer las cosas bien estructuradas para el año próximo no volver a descender".**



PRIMERA INVASION. Bartolomei le indica a un hin[cha] que [el par]tido no terminó. La euforia de los hinchas desbord[ó] los [...]



LA EUFORIA SE LLAMA ¡FERRO! El triunfo frente a Los Andes y el empate de Brown con Armenio anticiparon la fiesta. La hinchada de Caballito tomó por asalto la gramilla y todos corren para abrazar a los campeones.

LOS TRIUNF

Toda la algarabía de Ferro parece no terminar nunca. El motivo, lógicamente no puede ser más justificado. Para compartir esa alegría, siete integrantes del plantel profesional "verdolaga" estuvieron en CRONICA. **Rubén Sánchez, Enrique Lanza, Juan Carlos Molina, Néstor Eduardo Lucco, César Bartolomei, Horacio Guillermo Durich y Rubén Horacio Rota**, contaron las alternativas de éste paso por la división de ascenso.

"Este es mi 4º campeonato —señaló Durich, arquero suplente— **ya que anteriormente di la vuelta olímpica con El Porvenir (1968 y 1975), con Sarmiento (1977) y ahora con Ferro. En relación al equipo creo que empezamos mal, pero poco a poco nos fuimos adaptando y con la llegada de Faraone, tuvimos más fuerza y ánimo".**

Por su parte, Rubén Sánchez señaló: **"Nadie puede dudar que el plantel estaba formado por elementos de gran calidad y en muchos casos, con la ventaja de haber jugado en un club grande. Rocchia, Tagliani y yo aportamos la cuota de experiencia; Molina, Rota y el resto, la juventud y fuerza. Nos complementamos tan bien y el resultado no podía ser otro".**

Uno de los más jóvenes, Rubén Rota (20 años), apunto: **"Debuté este año. Fue contra Argentinos de Quilmes, en Caballito y empatamos 1 a 1. Para mí, este es un segundo halago, ya que anteriormente venía actuando en tercera y también conseguió el campeonato. Espero que en el Nacional, las cosas nos vayan bien".**

Asimismo, Juan Carlos Molina, ex jugador de Los Andes, puso en sus palabras un agradecimiento para Tagliani: **"El jugó en grandes**

CROCCO HIZO L

Entre las muchas 'imágenes" que dejó la tarde de Caballito, una de ellas la del juvenil Claudio Crocco, autor del gol del triunfo ante Los Andes, acaparó la mayoría de los abrazos. Por eso esta mañana CRONICA se trasladó a Liniers para interrumpir el "descanso del guerrero" y conocer su reflexion sobre el título, cuando la pausa hogareña dio lugar al análisis:

—Los últimos partidos fueron muy difíciles porque todos se jugaban algo, o subir a primera o permanecer en la "B". Me pusieron marcadores que tenían la única misión de pegar y pese a que yo no "arrugo", no tengo una modalidad de juego para ir a la guerra.

Tratamos de saber algo de sus comienzos:

—Nací el 1º de m[...] años logré este asce[nso] una revancha pero [...] la gran amargura de [...] este club desde los [...] deseo de mi padre e[...] nací en Liniers, allí [...] en el barrio donde [...] el fútbol. Tanto es [...] birme en el Registro [...] cho socio de Vélez. [...] dercha, como puntero [...] de y el centr[o]. Pese [...] gar, no desc[uidé] los [...] secundario [y] realicé a[...] mo pero dejé porque [...] iba adquirie[ndo] en F[...] po para otra [co]sa.

BERTA PODRIA IR

Mientras Talleres ratificó su interés por el volante de Newell's Old Boys, José Orlando Berta, se sabe que también existen ofertas de otros clubes argentinos que han solicitado el pase del volante correntino y en las últimas horas trascendió que se apersonó a los "rojinegros" un intermediario para colocarlo en el Juventus de Italia.

Berta mantendrá en esta semana una entrevista con dirigentes "tallarines" pero su futuro podría estar en Italia

♦ PAULO CESAR

RIO DE JANEIRO, 22 (EFE). — El discutido fut-

PINGAZO DE PRIMERA!



a que el par- los controles.

¡LA VUELTA! El césped verde, más verde que nunca. Los jugadores campeones y los fanáticos de Ferro Carril Oeste recorren triunfantes ante el clamoreo.



AHORA SI. Ferro ya está en Primera. Gritos, cantos y lágrimas en Caballito. Es el retorno que se merecía una gran institución

FADORES A TODA VOZ

equipos y toda su experiencia la puso al servicio de sus compañeros. También Carmelo Faraone, por su atinado trabajo, tiene un mérito grande".

Enrique Lanza, recordó su anterior ascenso (Banfield-1973) al tiempo que señaló: "Este año jugué poco, pero mi deseo es seguir y demostrar todo lo que puedo dar, en este equipo que tuvo un gran desempeño". Por su parte, Batolomei, apuntó: "¿La camiseta? Y, no quería que me lo sacaran porque la tenía prometida para mis familiares. Ferro se merece esta alegría: es un gran plantel y una institución".

Finalmente, Lucco, ex jugador de Huracán de Córdoba, expresó: "Fue mi revancha. Cuando llegué a Ferro decendimos, pero ahora me tomé desquite. El elenco trabajó mucho para obtener ésto y creo que aún puede dar más".

LA "V"

12 de mayo del 57 y a los 21 ste ascenso con Ferro que es pero no alcanza para borrar gura del año pasado. Estoy en de los 12 años pese a que el padre era que jugara en Vélez, rs ,allí me crié y permanezco onde di los primeros pasos en to es así que antes de inscrigistro Civil ya me habian he- Vélez. Siempre jugué sobre la puntero y me gusta el desbor- Pese a que mi pasión es ju- dé los estudios y tras el titulo alicé algunos cursos de turis- porque la responssabilidad que lo en Ferro no me daba tiem- cosa.



EL CAMPEON EN "CRONICA". Los muchachos de Ferro respondieron en masa a nuestra invitación y la redacción se llenó de alegria "verde". Caballito es de 1ª.

CAMPAÑA DEL CAMPEON

PARTIDOS GANADOS

Fecha	Resul.	Rival	Cond.	Goleadores
2	4-0	Arsenal	Local	H. Arregui (3), Rochia
4	1-0	Sarmiento	Local	Lanza
9	3-1	Lanús	Visit.	Rochia (2), Fiachello en contra
10	2-1	San Telmo	Visit.	Rochia, C. Arregui
11	2-0	Armenio	Local	Molina, C. Arregui
13	4-1	El porvenir	Local	Crocco (2), Rochia, C. Arregui
15	3-1	Almagro	Local	Cuper, Bartolomei, Crocco
17	2-0	Tigre	Local	H. Arregui, Crocco
18	4-1	Italiano	Local	Lucco, Cuper, H. Arregui, Franco
20	1-0	Defensores	Local	Cuper
25	2-0	Dalmine	Visit.	Rochia, Lanza
26	1-0	Lanús	Local	Oca
27	5-0	San Telmo	Local	Sotelo (2), Crocco (2), Rochia
28	3-1	Armenio	Visit.	Rochia, Crocco, H. Arregui
29	2-0	Flandria	Local	Apariente, Sotelo
31	1-0	A. Brown	Local	Sotelo
32	2-0	Almagro	Visit.	Rochia, Rotta
33	3-2	Los Andes	Local	H. Arregui, Apariente, Crocco

PARTIDOS EMPATADOS

1	1-1	Italiano	Visit.	Crocco
5	1-1	A. Quilmes	Visit.	Parisi
6	1-1	Chicago	Local	Molina
7	2-2	Temperley	Visit.	Rochia, Apariente
8	2-2	Dalmine	Local	Rochia, Lucco
12	0-0	Flandria	Visit.	
14	1-1	A. Brown	Visit.	Parisi
16	2-2	Los Andes	Visit.	H. Arregui, C. Arregui
19	1-1	Arsenal	Visit.	Rochia
24	1-1	Temperley	Local	Rochia
30	2-2	El Porvenir	Visit.	H. Arreghi, Rotta

PARTIDOS PERDIDOS

3	0-1	Defensores	Visit.
21	0-1	Sarmiento	Visit.
23	0-1	Chicago	Visit.

GOLEADORES

ROCHIA	13	PARISI	2
CROCCO	10	MOLINA	2
H. ARREGUI	9	LUCCO	2
SOTELO	4	ROTTA	2
C. ARREGUI	4	BARTOLOMEI	1
APARIENTE	3	FRANCO	1
CUPER	3	OCA	1
LANZA	2	GIACHELLO (Lanús)	1

R AL JUVENTUS

bolista Paulo César del Botafogo costará 400.000 dólares a quien quiera (y pueda) pagarlos y, especialmente, a quien se atreva a enfrentar su famosa y peculiar personalidad.

♦ GANO EL ESPAÑOL

BARCELONA, 22 (EFE). El Español derrotó anoche al Rayo Vallecano por 2 a 1, en el partido correspondiente a la primera vuelta del campeonato nacional de Liga. A los 4 minutos Flores abrió el marcador para el Español, igualó Landaburu a los 7 minutos y nuevamente Flores en el complemento, a los 33 minutos, dio la victoria a local.

VILAS EN LA FINAL DE HOLANDA

ROTTERDAM, Holanda, 22 (EFE y DPA). — El tenista Guillermo Vilas dio fácil cuenta de Ilie Nastase y hoy jugará la final del torneo de Haarlem con el norteamericano Tim Gullikson. El argentino, en uno de los mejores desempeños de la actual temporada demolió al veterano rumano por 6-3 y 6-4, actuación que le valió el favoritismo del público y críticos para el lance decisivo. Por su parte, Gullikson tuvo que esmerarse para doblegar a John McEnroe, también estadounidense, por 6-7, 6-4 y 6-2.

♦ A LA DAVIS

GUAYAQUIL, Ecuador, 22 (AFP y EFE). — Mañana serán esperados en Guayaquil los jugadores que integran el equipo argentino para las competencias de la Copa Davis. Se confirmó que la delegación estará integrada por los jugadores: José Luis Clerc, Ricardo Cano, Fernando Dalla Fontana y Elio Alvarez. Por Ecuador participarán: Ricardo Icaza, Andrés Gómez y Raúl Viver.

♦ BORG LOS MATA

HAMBURGO, 22 (EFE). — En tan solo cuarenta minutos de juego, Bjorn Borg liquidó su pleito ante el polaco Wojtek Fibak. El marcador fue de 6-1 en dos sets y ganó la final del Hamburgo.

ENDIABLADA CONJURA

Pactó con Dos Brujos el Asesinato de su Marido

MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal). — Un vecino de la ciudad de San Martín, distante a 45 kilómetros al Este de esta capital, tiene la vida pendiente, ya que pudo escapar a los maleficios y tisanas venenosas que le suministraba su esposa en sociedad con una pareja de manosantas que había contratado **ex profeso** para que le dieran muerte llegando, incluso y ante el fracaso de las brujerías, a correrlo a palos en medio del campo donde lo hab.an llevado con engaños.

Se trata de Paulo Francisco Pascua que pudo contar el cuento y también transmitirlo con las correspondientes pruebas de cargo a la policía y a la justicia. Gracias a ello la Cámara del Crimen de la mencionada ciudad ha podido condenar a los responsables de tan horripilante conjura, por intento de homicidio del crédulo y supersticioso vecino que fue quien presentó a los brujos a su mujer.

La condena establece doce años de prisión para **Roberto Vega**, otro tanto para **Carmen Cabrera de Pascua**, esposa de la víctima, y 11 años de chirona para **Edith Vázquez de Vega**, que es la esposa del curandero.

Resulta que Pascua había concurrido a visitar a los Vega en su "consultorio" de San Martín, cercano a su domicilio marital, con la finalidad de que éstos le curasen un "mal" a su mujer que, según declaró en el juicio, tenían que salvar los manosantas porque esta supuesta enfermedad "no era para los doctores".

Su esposa concurrió al domicilio de los Vega, instada por Pascua, para que se le efectuara el "tratamiento". Por las consultas el ahora víctima abonó, conforme a lo testimoniado, "gruesas sumas de dinero".

A cambio de ellas recibió de parte de los brujos un sapo muerto que enterró, metido dentro de una lata, en el fondo de su casa cerca de la pared de los vecinos. Afirmó también que el batracio le sirvió para "sacarme de encima los maleficios de los envidiosos". Relató, además con constancia en el sumario, que antes de salir de su vivienda, todos los días, se sentaba encima del sitio donde estaba inhumado el bicho y desde esa posición profería insultos contra el vecindario, hecho que le permitía tener un día "tranquilo y benéfico".

Así las cosas había advertido un cambio de actitud en su mujer. Esta pareció estar "curada" y se mostraba sumamente solícita ante el menor requerimiento o insinuación de Pascua. Siempre estaba pronta a servirle "exquisitas" infusiones, generalmente generosamente azucaradas.

La mujer de Pascua ya tenía una gran amistad con los curanderos. Prácticamente vivía en casa de ellos y dejaba tranquilo su verdadero hogar. Es claro que había surgido un arreglo siniestro que no se cumplía. Los embrujos, los elixires y las pócimas seguramente eran demasido débiles y los aspirantes a **borgias** no conseguían eliminar al marido de Carmen Cabrera de Pascua, que cada día se ponía más exigente.

Y llegó un tremendo día en que dijeron a Pascua que "para curarse definitivamente y atraer a la suerte", tenía que trasladarse a un descampado donde iban a efectuar un rito exorcista. Una vez allí y después de encender fogatas con yuyos aromáticos y cuando Pascua estaba en "trance", Roberto Vega apeló a su mayor y menos sutil argumento. Con un tremendo palo y de atrás le asestó un brutal golpe en la cabeza que afortunadamente no mató a la posible víctima. Pascua se sobresalto y tremendamente dolorido salió corriendo a campo traviesa con los otros tres persiguiéndolo a palos. Finalmente logró ponerse a salvo en un establecimiento rural de la policía de San Martín.

RIELES FATALES

Un hombre perdió la vida al ser arrollado por un convoy ferroviario a la altura del camino Las Martinetas, en jurisdicción de Gral. Lamadrid.

La víctima fue identificada como Juan Zorn, de 68 años, quien fue arrollado por el tren carguero Nº 5115, conducido por Nicolás Seoane.

Un Sangriento 'Duelo Criollo'

BAHIA BLANCA, 22 (De nuestro corresponsal). — A cuchilladas terminaron por dirimir sus diferencias Rogelio Antúnez y Juan Carlos Andrinelli, de 36 y 25 años, respectivamente, ambos peones rurales en un establecimiento del partido blecimiento del partido de distanciados por un sordo rencor nacido de la pasión que ambos sentían por una misma mujer.

El duelo culminó cuando ambos desfallecieron gravemente heridos. Andrinelli fue, de todos modos, el que llevó la peor parte, pues recibió un hondo puntazo en la región abdominal, en tanto Antúnez sucumbió debilitado por la enorme pérdida de sangre a raíz de tajos que no presentan gravedad mayor en esos momentos.

EL EXTRAÑO CASO DEL FEROZ DOGO DEVORADOR

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — Trascendió que habría sido necesario tratar quirúrgicamente por segunda vez una de las graves heridas sufridas por la niña Ana Zemaria, de apenas 4 años, que ya había soportado una delicada operación que la salvó de la muerte luego de que la atacara un enorme perro de la raza "dogo argentino" en esta ciudad.

El hecho se había producido cuando caminaba por la vía pública junto a su padre Ricardo Zemaría y su hermanita María, de 6 años. En Austria al 700, barrio Colón, la niña fue atacada por el animal extrañamente enfurecido, poco después de que escapara de un galpón donde lo mantenían encerrado sus propietarios, de apellido Zapata, a 3 cuadras de allí. La niña cayó bajo el peso del fornido perro, que la mordió varias veces en el cuello, la parte posterior de la cabeza y en los brazos. Solo golpeándolo varias veces con ladrillos varios vecinos pudieron hacer que el "dogo" soltara a su pequeña presa y escapara.



HASTA ESCRITURABAN DELITOS

Dos Escribanos en una Banda "Calificada"

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Dos escribanos, uno de ellos de notorio arraigo en la comunidad local, estarían demorados en relación al caso de la banda integrada por once policías y dos abogados, a la que se le imputan una impresionante serie de delitos contra la propiedad. La peligrosa gavilla ha sido completamente desbaratada, casi todos sus integrantes ya están presos y diariamente surgen nuevas conexiones y evidencias de sus malandanzas.

Por otra parte, el juez de instrucción estudia paralelamente el caso que dio origen a las investigaciones, es decir, el oscuro asesinato de la esposa de uno de los delincuentes, todavía prófugo, cuyos móviles no están del todo claros.

Como informáramos oportunamente, Ramona Eva Ferrari fue hallada en la finca de Alem 496, en Granadero Baigorria, muerta de cinco balazos de una pistola calibre 11.25, que le descerrajó su marido, el oficial de policía Félix Norberto Guevara, actualmente prófugo. La autoría está definitivamente establecida, no así la motivación del hecho, que según una versión no confirmada respondería a que la mujer estaba a punto de denunciar las actividades delictivas de su esposo.

Esta reacción de la occisa respecto a la conducta de Guevara, conocida por ella desde mucho tiempo atrás, podría deberse, según la misma versión, a un acceso de celos, pues habría sorprendido las relaciones de su marido con otra mujer, al parecer amante de uno de los compinches de la banda.

De este modo, una vez más, el detalle imprevisto vino a desbaratar una organización sabiamente montada, cuyos cerebros serían los dos abogados ya presos, quienes operaban en conexión con los escribanos de referencia. Estos últimos entraban en escena cuando llegaba el momento de invertir parte de lo recaudado por el diligente grupo de malhechores, modo por el cual el dinero volvía al "circuito legal" para dar nuevos frutos.

El grupo de los once policías utilizaba su conocimiento de los mecanismos internos de prevención del delito y su misma condición de guardianes del orden para asegurarse la impunidad, de modo que el negocio habría seguido viento en popa durante largo tiempo si el despecho amoroso no hubiese introducido ese factor imprevisto que, al desatar la venganza, trazó un rastro sangriento al cabo del cual los investigadores se encontraron con la banda en pleno y pusieron entre rejas a la casi totalidad de sus integrantes.

Ahora la investigación se concretaría sobre el destino dado a los fondos por los cerebros de la banda, es decir, sobre las inversiones, que transformaban el dinero, los autos, las alhajas y otros bienes muebles robados en sólidas propiedades raíces, préstamos a buen interés, acciones y valores bursátiles, sin que esto signifique que los malhechores se privasen de nada, aunque siempre con discreción para no levantar la perdiz, que al fin se levantó, pero por otra causa: una jugarreta de Cupido.

"INTIMO" RECURSO DE FOGUEADAS MECHERAS

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Dos audaces mecheras que actuaban en esta ciudad fueron detenidas por las autoridades policiales. Una información confidencial llevó a conocer la actuación de las mismas, sabiéndose de base que sustraían mercaderías de los supermercados "La Estrella Argentina", "Elefante" y "El Alcázar de Toledo", entre otros.

De inmediato se montó un operativo para sorprenderlas, consiguiendo pescarselas "in fraganti" en los citados lugares. La primera en ser apresada fue Raquel Eikilis, argentina de 24 años, soltera, sin profesión. Una vez interrogada confesó que desde hacía un tiempo a esta parte, junto con su cómplice, venía sustrayendo mercaderías en distintos supermercados de la ciudad. Agregó que para sacar la mercadería sin que se advirtiera utilizaba una media tipo "medibacha", la que colocada en la cintura permitía colocar en su interior los efectos robados.

Utilizando este sistema se habían alzado con comestibles, bebidas alcohólicas, artículos de perfumería, ropas y otros efectos de valor.

Con los datos aportados por la detenida, la policía consiguió la detención de su secuaz, la que fue identificada como Irma Pereyra, uruguaya, de 57 años, sin profesión.

La Pereyra confesó que trabajaba en compañía de la Eikilis y que mientras una robaba, la otra la tapaba y miraba a su vez si no había en las cercanías ninguna persona que pudiera descubrirlas. Así robaban todo lo que encontraban a mano, obteniendo de esa forma importantes dividendos que les permitían vivir del delito sin tener que desempeñar ningún trabajo honesto.

En el domicilio de la Pereyra la policía secuestró distintos comestibles, un cinturón de cuero negro y diversos objetos que fueron valuados en 195.000 pesos. También se encontró una libreta de anotaciones de clientes, a quienes las imputadas vendían la mercadería sustraída. Cabe señalar que las audaces "mecheras" habían intentado en una oportunidad sobornar al encargado de un supermercado para que les facilitara el robo.

UN CRUEL SATIRO

BAHIA BLANCA, 22 (De nuestro corresponsal). — La policía de esta ciudad detuvo a Carlos Barrio, de 46 años, un despreciable "sátiro" que raptó a una joven mujer, la sometió a ultrajes, luego la dejó encerrada en su vivienda mientras él se ocupaba de otros asuntos para, finalmente, volver a caer sobre ella para abusar nuevamente.

El brutal atentado fue cometido por Barrio en el sector de la ciudad llamado Villa Nocito. Las investigaciones continúan para esclarecer otros hechos que perpetró con anterioridad.

PRISION A BESTIAL TUCUMANO QUE MATO A SU PROPIO HIJITO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 22 (De nuestro corresponsal). — La justicia Federal dictó procesamiento y prisión preventiva contra Isaac Chaile, de 48 años de edad, quien el 14 de setiembre pasado dio muerte a su pequeño hijo, Pascual Cruz, asestándole una terrible trompada en la nuca en circunstancias en que el niño le rogaba que lo llevara con él que arreaba cabritos hacia la localidad de Quilmes.

El filicida declaró que su hijito lo seguía llorando, a pesar de su insistencia para que se quedara, lo que provocó su reacción con un tremendo golpe de puño que se estrelló en la cabecita de la criatura de dos años de edad. El cuerpecito quedó tirado en un sendero hasta la noche, en que el mismo padre lo recogió denunciando en la comisaría de Colalao del Valle que su muerte se había producido por falta de asistencia médica.

Sin embargo vecinos de la zona indicaron que Chaile es un hombre dedicado a la bebida y pendenciero, lo que provocó una investigación que culminó con una detallada confesión del tremendo crimen; estableciéndose que sería también el responsable de la muerte de otros dos de sus hijos que perecieron horriblemente quemados en un incendio que destruyó el 27 de febrero su precaria vivienda en circunstancias sospechosas.

El juez que entiende en la causa, ha calificado este hecho y sus posibles connotaciones como un "cuadro lindante con lo monstruoso" ya que el despiadado asesino sería reincidente en tan macabro crimen.

En un primer momento el caso fue catalogado como un incendio accidental pues la casa estaba construida con ramas secas que al consumirse carbonizaron a los niños Roque de 4 años y Dominga de 3; pero ahora ante la evidencia que se acumula en contra de Chaile se tiene la certeza de estar ante un tremendo crimen en donde el alcohol y el desequilibrio mental serían los factores desencadenantes.

El sumario se instruye por la comisión de los presuntos delitos de reiterados homicidios calificados.

'Levantadores' de Autos, a Pie

Personal de la comisaría tercera de Mar del Plata procedió a la detención de Juan Carlos Lescar, argentino, de 21 años, soltero, y de Julio Echeverry (a) Negro, de la misma nacionalidad, de 20 años, cuando viajaban en una camioneta Ford F 100 robada.

Durante el interrogatorio Lescar confesó que el 11 del actual en horas de la noche pretendió apoderarse de un automóvil Siam Di Tella estacionado en la calle Marcelo T. de Alvear 2260 y al no concretar tales propósitos se apoderó de un manojo de llaves. Por su parte, el otro individuo dijo que a fines de setiembre último se apoderó de una camioneta Chevrolet (previo violentar el vent lete), que su dueño había dejado estacionada en la calle Ortiz de Zárate al 4675. Dicho vehículo fue abandonado horas después lejos del lugar. Igualmente admitió que hace un mes se apoderó de un Rastrojero diesel, propiedad de Juan Zampano, que este tenía estacionado frente a su casa de Soler 4665. Lezcano empujó el vehículo un centenar de metros y luego, haciendo un 'puente', lo puso en funcionamiento y se alejó.

LECCION A "PETETE"

En circunstancias en que una comisión perteneciente a la Brigada de Investigaciones de Tigre realizaba una recorrida por la jurisdicción, al llegar a la Avenida del Libertador y Simón de Iriondo, de San Fernando (Victoria), observó los movimientos de un sujeto.

Antes de trasladarlo a la dependencia policial los efectivos le secuestraron un revólver calibre 22 largo, con su carga completa. Posteriormente se lo identificó como Guillermo Ignacio Ruiz (a) "Petete", argentino, de 21 años.

Sometido a interrogatorio, Ruiz confesó que capitaneaba una gavilla.

Prosiguiendo con las investigaciones la comisión actuante logró establecer que este trío, el 13 de junio pasado, en la calle Corrientes 1851, de Martínez, llamó a la puerta de la finca de ese número, propiedad de Ramón Senra, al tiempo que se hacían conocer como vendedores ambulantes. Cuando Senra les abrió la puerta el trío lo amenazó con armas de fuego y ganaron rápidamente el interior de la casa,

UNA VUELTA DE TUERCA

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús concretaron la detención de tres empleados infieles que desde hacía un tiempo a esta parte venían sustrayendo tornillos y bulones de una fábrica ubicada en la ciudad de Avellaneda.

Los mismos fueron identificados como Jorge Aníbal Tramontano, argentino, de 25 años, y un tal Leandro, argentino, de 55 años. El restante resultó ser un menor de edad.

Interrogados, y luego de incurrir en evasivas y contradicciones, los imputados terminaron por confesar que desde hacía un tiempo a esta parte venían sustrayendo todo tipo de bulones y tornillos de la fábrica Degrom S.A., sita en la calle México 477, de Avellaneda. Agregaron, además, que dicho material lo retiraban del lugar utilizando un camión de la fábrica.

El personal actuante logró establecer que este trío había robado 6.000 tornillos y bulones de distintos tipos y medidas, los que fueron valuados en 2.000.000 pesos.

VICIOS Y DEBILIDADES PIERDEN A LOS HAMPONES "MAS BUSCADOS" DE EE.UU.

NUEVA YORK, 22 (EFE). — Los legendarios carteles de búsqueda y captura, famosos por las películas del Oeste, continúan siendo uno de los modos de persecución de criminales más valorados por la policía norteamericana.

La costumbre de colocar fotografías de los criminales más perseguidos por el FBI volvió a ponerse en práctica en 1950 con el nombre de la "lista de las diez personas más buscadas del país".

♦ FBI EN ACCION

Los ciudadanos que consiguen tan preciado honor son delincuentes con un largo historial delictivo y que en muchos casos han logrado escapar una o varias veces de alguna prisión. Bajo el lema "Buscado por el FBI", sus fotografías, acompañadas por una descripción lo más precisa posible de sus peculiaridades físicas y costumbres, son distribuidas principalmente por las oficinas de correos y demás edificios federales del país.

El método parece haber dado resultados, ya que en los 23 años transcurridos desde su puesta en práctica, la Policía Federal consiguió detener a unos trescientos personajes de los incluidos en la lista.

Algunos intentaron por todos los medios cambiar su imagen para parecerse lo menos posible a las descripciones y fotografías distribuidas por el FBI.

♦ CARAS NUEVAS

Owen Watkins, acusado del robo de 13 bancos, fue detenido por la policía federal en 1966 a pesar de haber pasado en los dos años que permaneció en la lista, de ser un joven rubio con cara un tanto aniñada a la imagen de un hombre con cabello largo y barba teñida de gris.

A Howard Barnard, un actor acusado del atraco a un banco, no le bastó con teñir su pelo de rubio y cubrirse la cara con maquillaje, sino que llegó a rellenarse la nariz y la boca con algodón para transformar sus facciones.

♦ DESCUIDADOS

Sin embargo, otros fugitivos fueron apresados por el poco cuidado que pusieron en llevar una vida más discreta y pasar desapercibidos.

Ese fue el caso de Jerry Rush, acusado de robar 100.000 dólares de un banco, que fue descubierto y capturado cuando salía de un Cadillac rojo para dirigirse al lujoso apartamento donde pasaba la luna de miel con su reciente esposa, después de dejar su rastro en los mejores hoteles del país.

Las peculiares costumbres de algunos de los fugitivos fueron también la causa de su descubrimiento por la policía, como el caso de Stanley Fitzgerald, que fue arrestado cuando cantaba baladas irlandesas en un bar de Colorado, después de que una persona recordase que su persona correspondía a la descripción en los carteles del FBI.

♦ OJO CON EL VECINO

La pasión de Leslie Douglas, un fugitivo de una institución mental acusado de dar muerte a una mujer, por vestirse con ropas femeninas, llevó a su detención cuando actuaba como travesti en un club de la localidad de Atlanta.

Pero el caso más curioso es quizás el de Bion Morse, que fue capturado después de que un vecino lo reconociera en una fotografía expuesta en el edificio central del FBI en Washington, que visitaba como turista. El hombre dio rápidamente la alarma de que la descripción correspondía a un tranquilo y apacible vecino de su casa en la lejana Minnesota.

JUAN PABLO II INICIO

Saludo al Mundo Católico en Diez Idiomas



UN BESO. Juan Pablo II besa al cardenal negro de Uganda, monseñor Emmanuel Nsubuga, al asumir.

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (AP). — El Papa polaco Juan Pablo II asumió hoy su pontificado con una misa al aire libre sobre las escalinatas de la Basílica de San Pedro, frente a la presencia de altos dignatarios extranjeros y unas 300 mil personas.

"Recordadme hoy y siempre en vuestra oración", dijo el Papa en su homilía. "Rogad por mí. Ayudadme para que pueda serviros".

El Papa dijo su homilía y envió mensajes en italiano, polaco, francés, inglés, español, alemán, portugués, checoslovaco, ucraniano y lituano, haciendo gala de la vasta gama de idiomas que domina.

Juan Pablo II, ataviado con los atuendos papales, explicó por qué, al igual que su predecesor, se negó a seguir la tradición de ser coronado con la triple corona, la tiara.

"El Papa Juan Pablo I, cuyo recuerdo está tan vivo en nuestros corazones, no quiso la tiara y hoy no la quiere su sucesor", dijo el pontífice. No es tiempo, pues, de volver a un rito ni tampoco a lo que ha sido considerado el poder temporal de los papas".

Agregó que "nuestro tiempo nos invita, nos impulsa y nos obliga a mirar al Señor y a sumergirnos en una meditación humilde y devota sobre el misterio de la suprema potestad del mismo Cristo".

En lugar de la tiara, el Papa recibió la estola de lana papal, con la que fue ungido obispo de Roma y patriarca de los 700 millones de católicos. Es ahora el sucesor número 264 al trono de San Pedro y el primer Papa no italiano en los últimos 455 años.

"El nuevo sucesor de Pedro en la sede de Roma eleva hoy una oración ferverosa, humilde y confiada", dijo el Papa. "Oh Cristo, haz que yo me convierta en servidor, y lo sea, de tu única potestad".

El Papa, de 58 años, que hasta su elección el lunes pasado era el arzobispo de Cracovia, Karol Wojtyla, concelebró la misa bajo el cielo nublado de Roma y ante una inmensa multitud que incluía al presidente de Polonia, Henryk Jablonski.

Después de la ceremonia de la instalación, que duró tres horas y diez minutos, el Papa Juan Pablo II hizo su primera aparición en sus aposentos que dan a la plaza, para impartir la tradicional bendición dominical.

Durante la ceremonia, los cardenales desfilaron uno por uno y se arrodillaron frente al Papa para besarle su anillo, en señal de obediencia. Sin embargo, cuando le llegó el turno al cardenal polaco Stefan Wyszynski, fue Juan Pablo II quien se erigió y besó la mano de su otrora superior.

La ceremonia se realizó en medio de estrictas medidas de seguridad. La policía quería estar prevenida contra cualquier atentado terrorista, y rodeó de numerosas escoltas a los dignatarios extranjeros presentes.

El flamante Papa inició la ceremonia con una prédica ante el Altar de la Confesión, en el interior de la Basílica, que se encuentra construido sobre la que se cree es la tumba de San Pedro.

Acto seguido, y mientras el coro del Vaticano cantaba el himno "Veni creator spiritus", el Papa salió en procesión con los cardenales por la puerta central de la Basílica y se dirigió a un altar improvisado en el sector de las escalinatas, colocado sobre una plataforma cubierta de una alfombra de terciopelo rojo.

Juan Pablo II besó el altar, tomó asiento y recibió el manto de manos del cardenal italiano Pericle Felici, el decano del Colegio de Cardenales.

Inmediatamente después comenzó la misa, que fue celebrada en latín con lecturas en francés, español, alemán e inglés.

A nivel de jefes de Estado figuraban los reyes de España y los presidentes de Polonia, Irlanda, Austria y Líbano.

El presidente de la República Italiana, Sandro Pertini, se encontraba también en las primeras filas, a título personal.

Se hallaban igualmente presentes numerosos delegados de iglesias cristianas

CORDIAL DIALOGO DEL PAPA CON LOS 117 CARDENALES

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (EFE). — Tres cuartos de hora empleó el Papa Juan Pablo II en saludos y abrazos a los 117 cardenales presentes en el rito de iniciación de su pontificado, en la playa de San Pedro, ante más de 100.000 personas y 125 delegaciones oficiales de los cinco continentes.

Durante el "besamanos", el Papa Wojtyla se entretuvo en cordial diálogo con cada uno de los cardenales.

♦ SALTO SU TURNO

El primado de Polonia, Stefan Wyszynski, saltó su turno de protocolo y saludó a su compatriota Pontífice inmediatamente después del decano del Sacro Colegio, Carlo Confalonieri.

Myszynski y Juan Pablo II se abrazaron, puestos en pie, entre el calor de los aplausos del público.

Prosiguieron, después, los saludos: primero los cardenales-obispos, a continuación los cardenales-presbíteros y, por último, los cardenales del orden de diáconos.

♦ DEFERENCIA

Especial deferencia tuvo hacia los cardenales latinoamericanos y españoles, con los que se entretuvo más tiempo que con los de otras nacionalidades. El "besamanos" fue celebrado de cara a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro, inmediatamente después de la "imposición del palio". En diversas fases de las salutaciones, los fieles aplaudieron: por ejemplo, cuando se acercó a hablar con el nuevo pontífice el cardenal argentino Eduardo Pironio, un ex papable y muy querido en los ambientes de religiosos y religiosas.

Los aplausos se redoblaron cuando el Papa, también puesto en pie, abrazó al patriarca ucraniano cardenal Josyf Slipyj.

LA TV DE POLONIA CENSURO UNA PARTE DE LA HOMILIA

VARSOVIA, 22 (AFP). — Durante la homilía, las palabras del Papa Juan Pablo II dirigidas hoy al mundo entero fueron censuradas en su traducción por el comentarista de la televisión polaca.

El Sumo Pontífice dijo en italiano: "No tengáis miedo, abrid de par en par las puertas a Cristo. Abrid las fronteras de los estados, los sistemas económicos y políticos...".

El comentarista polaco tradujo omitiendo la segunda parte, es decir: "abrid las fronteras de los estados...".

♦ BIEN RECIBIDO

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (EFE). — El Papa Juan Pablo II, Karol Wojtyla, "será bien recibido y saludado con cordialidad, no solo por las autoridades del estado, sino por todo el pueblo polaco", manifestó hoy sábado en Roma el ministro polaco para los cultos, Kazimierz Kakol.

Kakol forma parte de la delegación polaca que llegó especialmente para asistir a la ceremonia de la inauguración del pontificado de Juan Pablo II y que está presidida por el jefe de Estado polaco, Henrik Jablonski.

El ministro de Cultos polaco explicó que la fecha del viaje del Papa a su país natal, Polonia, deberá decidirla el pontífice, "pero de acuerdo con las autoridades de mi país".

Dijo, por otra parte, que el nuevo Papa, "como verdadero hijo de Polonia, será muy sensible a los problemas de la distensión internacional, ya que en nosotros está muy enraizado el deseo de paz, la ampliación de las relaciones internacionales, las limitaciones de la carrera de armamentos, pues ninguna nación como Polonia ha tenido tan terribles experiencias en la historia reciente".

En cuanto a las relaciones Estado-Iglesia, indicó que el Papa Wojtyla seguramente "proseguirá la buena marcha emprendida por los predecesores, independientemente de su nacionalidad".

SI HABLAN ESPAÑOL, YANQUIS NO DEJAN ENTRAR AL PAIS A SUS COMPATRIOTAS

MINNESOTA, 22 (UPI). — Un juez del Departamento de Inmigración escuchó esta semana el caso de un tejano —empleado de un circo— a quien, según se aduce, se le prohibió entrar desde Canadá a Estados Unidos, el mes pasado porque habla con acento hispano.

El abogado Laurier McDonald dijo que el caso de Ramiro Flores, de 22 años, nacido en Texas y que pasó dos semanas en una cárcel canadiense, es un ejemplo de los problemas que funcionarios y las leyes de inmigración ocasionan contra norteamericanos de ascendencia mexicana y otras personas que hablan con acento hispano.

McDonald dijo que el representante Kika de la Garza también está muy interesado en el resultado del caso.

"Esto puede sucederle a cualquier", dijo McDonald, que espera demostrarle al juez del Departamento de Inmigración que Flores es ciudadano de Estados Unidos.

McDonald dijo que Flores nació el 5 de marzo de 1956 en Hearne, Texas, pero sus padres, obreros inmigrantes mexicanos, temerosos de ser deportados, no lo inscribieron en el Registro Civil.

"Pero ellos lo bautizaron en la iglesia católica Santa Teresa, en Bryan, Texas, el 16 de setiembre de 1956, y en 1969, cuando tenía 13 años, obtuvieron su certificado de nacimiento. Más tarde sus padres inmigraron a Estados Unidos amparándose en la ciudadanía de su hijo".

El abogado dijo que Flores, que en numerosas ocasiones cruzó sin incidentes la frontera que divide a Estados Unidos con México, fue detenido por las autoridades de inmigración en Noyes, Minnesota, cuando regresaba el 11 de setiembre de Canadá con los otros integrantes del circo. Agregó que las autoridades le dijeron a Flores que "cualquiera que hable inglés tan pésimamente como usted, no puede ser ciudadano norteamericano".

McDonald indicó que aunque Flores mostró sus documentos de ciudadanía, no se le permitió el ingreso a Estados Unidos y fue encarcelado por las autoridades canadienses de inmigrantes, acusado de poseer documentos falsos.

"La Real Policía Montada lo interrogó y se dieron cuenta de que las acusaciones eran injustificadas, de que él es ciudadano norteamericano ciento por ciento", dijo McDonald.

♦ MORTALIDAD EN BAJA

SHANGHAI, 22 (EFE). — China está reduciendo drásticamente la tasa de mortalidad por enfermedades circulatorias y de corazón, gracias a novísimos medicamentos extraídos de plantas conocidas desde hace milenios, revelaron hoy a EFE, en sus primeras declaraciones a la prensa extranjera, investigadores del Instituto de Medicina Chinan, de Shanghai.

ITALIA: PELEA CON SUDAMERICANOS

MILAN, 22 (ANSA). — Una pelea estalló anoche entre un grupo de latinoamericanos (15 chilenos y 1 peruano) y la policía cuando ésta efectuó un contralor en un bar de Milán.

Cuando las 16 personas eran llevadas para su reconocimiento a la comisaría, un chileno, Miguel Hernández, pintor de 24 años, le pegó un puñetazo a un agente produciéndose la trifulca. La policía logró dominar la situación.

Hernández, un compatriota amigo suyo y tres mujeres fueron detenidos por resistencia, violencia y lesión a la autoridad. Cuatro chilenos y el peruano fueron arrestados por no haber obedecido una orden anterior de dejar el país mientras que las otras seis personas fueron acompañadas hasta la frontera.

♦ INCIDENTES EN PAIS VECINO

VITORIA, España, 22 (EFE). — La policía disolvió anoche aquí una manifestación tras la frustrada celebración de un festival organizado por las gestoras proamnistía del país vasco, al norte de España. Los manifestantes cruzaron automóviles en las calles y la policía los disolvió disparando pelotas de goma.

Los incidentes se originaron después de que las fuerzas policiales impidieran la celebración de un festival convocado con motivo de la "Marcha a Burgos", prevista para mañana. Esta marcha, declarada ilegal por las autoridades, está organizada por las gestoras pro amnistía del país vasco en solidaridad con los presos vascos que cumplen condenas en el penal de la ciudad de Burgos. Casi todos estos presos están acusados de actividades terroristas.

El proyecto de los organizadores es de que personas de las provincias vascas se dirijan a Burgos para solidarizarse con los presos. Burgos está situado a unos 100 kilómetros al sudoeste de Vitoria.

La policía montó anoche un fuerte dispositivo en los accesos a Burgos y en la línea divisoria de ambas provincias para impedir el arribo de los posibles manifestantes.

"SANTA CRUZ": DAN POR MUERTOS A 11 DESAPARECIDOS

REEDVILLE, EE.UU., 22 (France Presse). — Once miembros de la tripulación del navío guardacostas "Cuyahoga" que naufragó el viernes frente a la bahía de Chesapeake, son considerados muertos, declaró aquí un portavoz oficial.

El "Cuyahoga", fue abordado por el carguero argentino "Santa Cruz", hundiéndose en pocos minutos. Según uno de los 18 miembros de la tripulación del "Cuyahoga" que sobrevivió al accidente, ningún tripulante del barco argentino resultó herido.

A pesar de su inmediata intervención, los buzos de los servicios de socorro no hallaron ningún sobreviviente en el navío hundido en 20 metros de fondo. Las causas del accidente, que se produjo con tiempo despejado, aún se desconocen.

♦ TRAGEDIA EN RUTA

CUERNAVACA, México, 22 (UPI). — Cuatro estadounidenses murieron anoche cuando el automóvil en que viajaban se estrelló contra un camión gasolinero, informó la policía.

La policía identificó a dos de las víctimas como April Glenn, el conductor, y Gerard W. Glenn. Los otros dos no portaban documentos de identificación.

Las autoridades indicaron que los estadounidenses se dirigían a la Ciudad de México desde este balneario turístico situado a 80 kilómetros de la capital mexicana, cuando el conductor perdió el control de la máquina y se fue contra el camión.

SU GESTION PASTORAL



EMOCIONADO: Juan Pablo II recibe muy emocionado el símbolo de su investidura en la ceremonia. (UPI)



COMPATRIOTA. El cardenal polaco Stefan Wyszynski besa la mano al Santo Padre, de quien es amigo. (UPI)



CARDENAL LO SALUDA. Es monseñor Terence Cooke, durante la ceremonia de investidura, hoy. (Rad. UPI)

PLAY BOY EN EL "DESTAPE"

BARCELONA, 22 (UPI). — En una nueva ruptura con el puritanismo de la era de Franco, comenzó a circular la edición en español de la revista "Playboy", lanzada en una fiesta a la que asistieron docenas de "conejitas" traídas especialmente de Londres.

El director de la publicación, José Manuel Lara, distribuyó el primer ejemplar en una cena ofrecida en el hotel Ritz de esta ciudad.

"Playboy" se une a la circulación de "Penthouse" y la revista francesa para hombres, "Oui", que iniciaron sus ediciones en español desde la muerte en 1975, del generalísimo Francisco Franco.

♦ VACUNA

LUSAKA, 22 (ANSA). Una vacuna contra la tripanosomiasis, comúnmente conocida como la enfermedad del sueño, fue descubierta en Lusaka (Zambia), por el investigador afroamericano doctor Curtis Powell, bioquímico inmunólogo de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional de Zambia. La enfermedad del sueño es causada por la picadura de la mosca tse-tsé y produce la muerte de seres humanos y ganado. Existen inmensas áreas en Africa donde no puede haber vida,

CHINITO CUBIERTO DE PELOS ES UNA MONADA

PEKIN, 22 (AFP). — Un bebé totalmente cubierto de pelos, como los hombres del paleolítico, nació hace un año en una familia de campesinos de la provincia de Liaoning, ex Manchuria, noroeste de China, anunció hoy la agencia China Nueva. El niño, Yu Chen-huan, nacido en setiembre de 1977, tiene todo el cuerpo cubierto de pelos, excepto la punta de la nariz, los labios, las palmas de las manos y las plantas de los pies, señaló la agencia.

En sus hombros, los pelos miden 7 centímetros de largo, en su espalda 4,5 y en su abdomen 2,5. Después de su nacimiento, su pelambre cambió de color, del negro al castaño, pero sin caer ni crecer, precisó la agencia. Un filme científico "El niño cubierto de pelos", fue realizado sobre Yu Chen-huan, por un equipo de investigadores y de médicos.

El niño goza de buena salud, subrayó China Nueva.

Según los especialistas, el hecho de que este cubierto de pelos no afectará su desarrollo normal. Su padre tiene 27 años y su madre 25. Tiene una hermana.

La agencia China Nueva informó que antes de 1949 un niño con las mismas características fue asesinado en la misma provincia por su abuelo, que lo consideraba un "fantasma".

Subrayó que esta vez el bebé "escandalizó a algunos, pero que el gobierno y el pueblo se preocuparon para que fuera bien tratado".

♦ MUEREN SUPERVIEJOS

LA HABANA, 22 (EFE). — Un total de cuatro centenarios, de los pocos que existen en Cuba, han muerto en corto espacio de tiempo unos de otros en estos días y en diferentes localidades de la isla.

Una información difundida hoy aquí da cuenta del fallecimiento de Esteban Pagan Pagan, que murió a la edad de 111 años en la localidad de Baracoa, extremo oriental de este país.

Tan solo 24 horas antes, también en el oriente de Cuba, en la ciudad de Jiguani, dejó de existir otro centenario: Juan Figueredo, a los 109 años, y dos días antes Benito Sáez Sáez a la edad de 115 años.

Hace apenas unas semanas también murió el más anciano de ellos: Pánfilo Vargas, a los 128 años.

Todos estos centenarios eran de procedencia y hábitos campesinos y combatieron durante la guerra de independencia de Cuba en diferentes frentes.

Contrariamente a la costumbre establecida en otros tiempos, los veteranos fueron sepultados en los cementerios de sus respectivas localidades y no en el panteón del ejército en la necrópolis de esta capital.

A todos les fueron rendidos los honores militares que correspondían a sus jerarquías y acciones de guerra.

Algunos de ellos alcanzaron grados y jefaturas menores bajo las órdenes de destacados caudillos independentistas como Antonio Maceo, lugarteniente general del ejército libertador, y Calixto García,

ENFERMOS INGLESES MUEREN POR HUELGA HOSPITALARIA

LONDRES, 22 (ANSA). — En los hospitales ingleses se comienza a morir a causa de los problemas provocados por una huelga del personal directivo de los servicios médicos que dura desde hace 5 semanas.

Este anuncio fue hecho por el secretario de Estado para los Servicios Sociales, David Ennals, en un acongojado llamamiento por un pronto retorno al trabajo expresando en términos dramáticos: "Por amor de Dios —dijo— terminen de jugar con la vida de los pacientes y regresen a sus puestos. No hay dudas que alguna persona ya ha muerto a causa de esta situación".

Como respuesta, el sindicato del personal en huelga rechazó los últimos ofrecimientos de aumentos salariales y acusó al secretario de Estado de hipocresía y de uso de métodos chantajistas.

Luego de la huelga de 3.500 dirigentes del personal técnico, 5 hospitales no aceptan más enfermos y en otros 100 funcionan solamente los servicios asistenciales como los de primeros auxilios. Las listas de espera aumentaron de 30 a mil unidades mientras en los hospitales hay camas vacías.

Según el secretario de Estado el último ofrecimiento de aumentos hecho a los huelguistas aportaría una mejora de alrededor de mil libras esterlinas al sueldo anual (aproximadamente 2 mil dólares).

♦ EN ROMA

ROMA, 22 (EFE). — La huelga que afecta desde hace más de una semana a varios hospitales de las principales ciudades italianas persiste después de que el personal sanitario no aceptó las propuestas presentadas por el gobierno.

La protesta protagonizada por enfermeros y trabajadores de los servicios de limpieza y cocina está motivada en la denuncia del contrato salarial firmado por los representantes sindicales y el ministerio de Sanidad.

COMPUTADORAS DE CORAZON TIERNO

SANTIAGO, Chile, 22 (EFE). — Nadie lo había siquiera pensado hasta el momento, pero las computadoras también son sensibles a la ropa interior femenina.

El descubrimiento lo hizo un banco chileno que utiliza los más sofisticados sistemas de computación para efectuar su trabajo.

Fue necesario iniciar una investigación cuando se comprobó que las computadoras del banco, como reveló hoy el semanario "Ercilla", decidían borrar toda operación registrada cada vez que una de las atractivas empleadas se acercaba a ella.

El sondeo de los técnicos sonrojó un poco a las damas que en todo momento negaron el despliegue de poses o actitudes provocativas hacia las computadoras.

El rubor llegó al máximo cuando los técnicos les aseguraron que la ropa interior que usaban era lo que excitaba a las computadoras de tal forma que, prácticamente, quedaban con la mente en blanco.

Las prendas íntimas, confeccionadas con fibras sintéticas, tienen mucho sex-appeal para las computadoras y el banco obligó a sus empleadas a utilizar otras que fueran "antiestáticas".

SE ACABARON LOS "ENDEMONIADOS"

LA PAZ, 22 (EFE). — No es cierto que haya endemoniados ni que la Iglesia siga practicando los exorcismos, dice el parasicólogo y sacerdote español Oscar González Quevedo.

El religioso jesuita, que ha dado varias conferencias sobre el tema, dijo que los fenómenos que se atribuían antes a la posesión diabólica son perfectamente explicables a nivel científico.

Y añadió que la Iglesia ya no incluye en las "órdenes" previas al sacerdocio, la ordenación del exorcista como era tradicional.

El sacerdote español tiene su centro de actividad en la Facultad de Teología de Ipiranga (San Pablo, Brasil), en donde dirige un centro de parasicología.

González Quevedo afirmó a EFE que muchos de los casos que se presentan como de posesión diabólica han sido curados por los científicos de dicho centro.

El parasicólogo enjuició el libro "El exorcista" y la película del mismo nombre de William P. Blatty afirmando que el autor era mejor historiador que sicólogo.

Señaló González Quevedo que Blatty supo recoger datos históricos de casos clínicos que eran atribuidos a posesión diabólica, pero añadió que el autor de "El exorcista" exageró esos casos hasta el paroxismo.

González Quevedo, de 45 años, se dedica al estudio de los fenómenos parasicológicos desde hace alrededor de diez años.

Sus conferencias son eminentemente científicas y su propósito es demostrar que muchas de las manifestaciones supuestamente "misteriosas", tales como el espiritismo, la telepatía, el don de lenguas y otros, tienen una explicación científica que no necesita el recurso de lo sobrenatural.

Sostiene el jesuita español que los sacerdotes que en la actualidad practiquen el exorcismo, aparte de infringir las normas disciplinarias de la Iglesia, suelen abordar un campo que les es ajeno.

Y aclaró: "Al sacerdote no le corresponde por oficial interpretar las causas de fenómenos naturales que la ciencia explica, sino difundir la doctrina y la fe".

Y sostiene González Quevedo que aquellos fenómenos que en la antigüedad eran atribuidos a la posesión diabólica, tienen una suficiente explicación por parte de la parasicología.

La mayoría de dichos fenómenos son provocados conscientemente, y sobre todo inconscientemente, por los mismos sujetos.

Dijo también que en Brasil, en donde él trabaja, se da una sociedad particularmente propensa a ese tipo de fenómenos síquicos.

Por un lado, a causa de los miles de centros de espiritismo y otras actividades ocultistas, y por otro lado a causa de la predisposición del brasileño a dar absoluta fe a esos fenómenos.

González Quevedo, en sus conferencias, da una explicación científica a esa clase de "misterios" e incluso hace demostraciones prácticas de los "trucos" de los que se valen algunos mediums, magos y otros practicantes de las llamadas "ciencias ocultas".

TUVO MAS EXPERIENCIA

Superó a Armoniosa Bluff por un Cuerpo y Medio

Se inició la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo con la disputa del premio Tuileries, que recuerda a una de las mejores yeguas que tuvo a su cuidado Julio F. Penna. Animaron este evento muy buenas figuras, ganadoras de hasta dos carreras, en una escala de pesos que colocó a todos en situación muy parecidas. Y la prueba de referencia se resolvió en favor de Experiencia, que con toda facilidad se adelantó a Armoniosa Bluff, pagando a ganador 2.400 pesos de la nueva jugada.

Aquí los primeros resultados al cierre de la edición:

1ª Carrera — Premio TUILERIES — 1600 Metros

PISTA NORMAL

En esta carrera comenzó la primera apuesta doble

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 EXPERIENCIA 57, E. Jara	(3)	3695	——	2400	——
2 A. Bluff 57, V. Centeno .	(5)	3335	——		2.650
3 Carátula 52, R. Laitán .	(4)	1566	——		5.650
4 Laconiquería 57, Etchart	(2)	1491	——		5.900
5 La Medusa 51, M. Bertorini	(1)	2770	——		3.200
TOTAL		12857	——		

APUESTA COMBINADA 3-5, $ 3.500. ....

COMENZO PRIMERA APUESTA DOBLE. Total de vales: 11.124. Total del pozo: $ 23.026.680. Vales de la ganadora: 3234. Cotización del vale: $ 7.120. Valor del enganche: $ 8.000.

No corrió: Tonificante (6).

Ganada por 1 1|2 cpo., la 3ª a 1 1|2 cpo., la 4ª a 2 1|2 cps., la 5ª a 2 1|2 cps. Tiempo: 1'36". Cuidador: T. Arana. Caballeriza: Acassuso. La ganadora es hija de Booz y Es Gaucha. Edad: 4 años.

UNA BUENA EXPERIENCIA

Volvió a triunfar Experiencia en la primera del Argentino. La hija de Booz lo hizo en buen estilo y tiempo. Abiertos los partidores la que asumió el comando del pequeño lote fue La Medusa perseguida por Carátula, que a su vez dejaba en la tercera colocación a Experiencia. En este orden las competidoras llegaron al palo de los 1000, lugar donde la puntera seguía ejerciendo dominio sobre Carátula a tiempo que Armoniosa Bluff compartía la tercera colocación con la favorita. Sin variantes comenzaron a volcar el codo sin que La Medusa diera señales de fatiga y llegaron a la recta final. Allí intentó disparar la puntera ante el asedio de Carátula y Armoniosa Bluff, que terminó por doblegarla, pero sin lograr escapar al empuje que le llevó Eduardo Jara con la favorita, que sin mucho esfuerzo se impuso por uno y medio cuerpo. A igual distancia llegó tercera Carátula.

2ª Carrera — Premio STRAITLY — 1000 Metros

En esta carrera finalizó la primera apuesta doble

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 UARRO 56, V. S'netti ..	(7)	4765	——	3100	——
2 T. Bluff 56, J. Figueroa .	(10)	6394	——		2.300
3 T. Kid 56, J. Malhado .	(3)	3290	——		4.500
4 F. de Sol 56, R. Torancio	(1)	446	——		33.450
5 Altero 56, G. Rizzi ...	(8)	3679	——		4.050
6 Au Revoir 53, O. Ilarione	(5)	867	——		17.200
7 Fletador 52, G. Retorto .	(2)	333	——		44.800
8 Joyante 56, . Centeno ..	(9)	1220	——		12.200
9 B. y Azul 52, E.. Tasende	(6)	526	——		28.350
U. Cualcos 53, M. Salces ..	(4)	116	——		99.999
TOTAL		21636	——		

APUESTA COMBINADA 5-6, $ 3.100.

FINALIZO SEGUNDA APUESTA DOBLE. Vales de enganche: 3843. Nuevo pozo: $ 36.610.452. Total de vales: 8535. Vales del ganador: 1917. Dividendo: $ 19.093. Vales primer placé: 2269. Dividendo: $ 4.609. Vales segundo plocé: 1286. Dividendo: $ 4.066.

Corrieron todos.

Ganada por 4 cps., el 3º a 1 cpo., el 4º a 1|2 cpo., el 5º a 1|2 cpo. y el 6º a 6 cps. Tiempo: 56"3|5. Cuidador: J. H. Prida. Caballeriza: Parque. El ganador es hijo de C. Imp y G. Lista. 3 años. J..:Y ETAOIUN ETAOIN etaoiun etaoin ETAOIUN ETAOI NUNN

3ª Carrera — Premio FAIRLY — 1000 Metros

.. .. En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble .. ..

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MAP ADOBO 57, C. Pezoa	(1)	6141	——	2050	——
2 C. Sun 54½, V. S'netti	(3)	2161	——		5.800
3 Ladiao 53½, M. Sarati .	(4)	5628	——		2.200
4 Morgan 48, V. Criado ..	(2)	2850	——		4.400
5 Chupili 51½, R. González	(5)	1540	——		8.200
TOTAL		18300	—		

APUESTA COMBINADA 1-3, $ 5.300.

COMENZO LA 2ª APUESTA DOBLE. Total de vales: 14.454. Total del pozo: $ 29.919.780. Vales del ganador: 5133. Cotización del vale: $ 5.806. Valor del enganche: $ 6.500.

No corrió: Villares (6).

Ganada por 3 4 cps., el 3º a 1|2 pzo., el 4º a 4 1|2 cps., el 5º a 2 1|2 cps. Tiempo: 55"4|5. Cuidador: B. Cardinale. Caballeriza: A. Rauch. El ganador es hijo de M. Maker y Adobada. 4 años.

Candidata de CRONICA

4ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

MARCADOR — GANADOR — PLACE



LLAVE	1	5	22.400

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
	19.633	10.314	25.648

1 C. Love 53, I. Guimaraes
2 Bodoquita 53, C. Sosa
3 F. Delay 54, M. Salces
4 Mía Tic 57, no corrió
5 Reflejante 57, J. Iglesias
6 Dally 57, J. Valdivieso
7 Charmer 57, O. Domínguez
8 D. Roce 57, O. Zapata
9 Colosa 57, I. Gómez
10 Kristi 54, J. Palacios
11 Negrita 53, R. Ausili
12 N. Bruja 53, M. Esquivel

SNOW DIANA RESPONDIO A NUESTRO VOTO

Tambien la reunion de la fecha en el hipódromo de La Piata está integrada por diez carreras. Y en primer lugar se disputó el premio Polina, que fue animado por yeguas de 4 años perdedoras. Se impuso en este evento nuestra favorita Snow Diana. La hija de Beniamino se adelantó por varios cuerpos a Témpera y repartió a ganador $ 560. Tercera quedó Farnesiana, y cuarta, Bebapicara. Aquí, los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio POLINA — 1500 Metros

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SNOW DIANA 57, V. Sabin	(10)	17025	1925	560	320	—
2 Témpera 54, R. Ricoy	(3)	7595	1385		360	1.260
3 Farnesiana 57, M. Escagües	(9)	16810	2190		300	570
4 Bebapícara 54, J. Mansilla	(11)	635	305			15.100
5 Baleia 56, D. Verón	(8)	9405	2145			1.020
6 Chica Traviesa 57, Maciel	(7)	7095	1735			1.350
7 Z. Paulova 53, C. Forchetti	(13)	110	35			87.220
8 Aliblanca 57 J. Alvis	(14)	2490	225			3.850
9 Miss Ella 53, O. Merlo ...	(6)	4910	2195			1.950
10 India Sola 53, O. Adatti .	(5)	1030	470			9.310
U N. Sueca 57, P. Longo ..	(1)	1425	250			6.730
TOTALES		68530	12860			

LLAVE GANADORA 1-4, $ 830.

PRIMERA APUESTA DOBLE. Total de vales: 8839. Total del pozo: $ 12.374.600. Vales de la ganadora: 2514. Cotización del vale: $ 4920. Valor del enganche: $ 5400.

No corrieron: Florescencia (2), Flower's Kiss (4) y Significativa (12).

Ganada por 5 cps., la 3ª a la cab., la 4ª a 3|4 cpo., la 5ª a 3|4 cpo. y la 6ª a 1 1|2 cpo. (Bandera para el 2º y 6º puestos). Tiempo: 1'34". Cuidador: J. Muret. Caballeriza: Mis Rosales. La ganadora es hija de Beniamina y L. Chis Eda.d: 4 años.

2ª CARRERA — 2200 Metros

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	7		570	420
2º	4			580
3º	6			
4º	1			
LLAVE	3	6		2.980

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
	15.530	9.890	

1 Ecónomo 56, R. Cabrera
2 I. Matt 56, R. Fernández
3 Señor Quick, no corrió
4 Claro Real 56, J. Maciel
5 Serenante 56, E. Riso
6 El Caraqueño 56, O. Sosa
7 Recelo 56, L. Alzamora

TIEMPO

MAXIMA: A las 13 horas **26º3**

MINIMA: 16º a las 6 horas. **Humedad:** 62%. **Vientos:** Leves del Noroeste. **Pronóstico:** Nubosidad variable. 30% probabilidades de precipitaciones. Leve ascenso de la temperatura.

EL GLOBO DE LA SUERTE
por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande: Centena 0 (23 s.) — Decena 3 (19 s.) — Unidad 0 (30 s.)

Demorados a los premios: 73 (15 s.) — 35 (14 s.) — 70 (13 s.)

Ultimas 14 grandes:

479	424
106	022
707	652
347	687
563	286
199	856
443	717

FAVORITOS: A la grande 30 - 50 — A los premios 35 - 73

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9 — Decena 6 — Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 50 48 84

El dato de CRONICA: 31 91

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30

Atrasados a la grande: Centena 9 (37 s.) — Decena 3 (23 s.) — Unidad 7 (19 s.)

Demorados a los premios: 93 (26 s.) — 38 (20 s.) — 66 (19 s.)

Ultimas 14 grandes:

856	300
170	596
140	142
451	472
352	243
214	090
750	565

FAVORITOS: A la grande 37 - 87 — A los premios 01 - 93

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 6 — Decena 0 — Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 87 38 23

El dato de CRONICA: 31 91

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 21.30

Atrasados a la grande: Centena 6 (35 s.) — Decena 2 (28 s.) — Unidad 2 (37 s.)

Demorados a los premios: 83 (47 s.) — 96 (45 s.) — 93 (39 s.)

Ultimas 14 grandes:

12.883	17.351
23.482	2.935
36.006	17.243
39.788	40.175
42.988	24.559
31.006	35.431
27.136	15.088

FAVORITOS: A la grande 22 - 37 — A los premios 65 - 83

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1 — Decena 6 — Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 13 23

SERA HOMENAJEADO EL APRENDIZ JUAN VARELA

Hace aproximadamente dos meses el aprendiz Juan Carlos Varela debió interrumpir su labor en nuestros principales hipódromos a consecuencia de un malestar que lo obligó a ponerse en tratamiento médico. Sin embargo, por suerte pudo superar ese contratiempo, con buena atención facultativa, y todo hace suponer que en corto plazo se encontrará en condiciones muy favorables, para reanudar su actuación profesional.

Ante tal situación sus colegas y amigos dispusieron homenajearlo en una confitería de Belgrano y a la vez reunir fondos para aliviarle la costosa carga del tratamiento a que debió ser sometido. La cita será pasado mañana, a las 20 horas, en Cabildo 2040, donde se lo agasajará. Han comprometido su asistencia al acto importantes figuras del ambiente hípico, profesionales del turf y amigos personales del mismo. Un simpático gesto, que, por los motivos que persigue, contará con el sincero aporte de quienes se preocuparon por el novel piloto.

VICIOSO CRIMINAL EN LA PICOTA

Cantante Punk Acusado de Asesinato de su Novia Debe Cambiar Imagen Violenta

LONDRES, 22 (EFE). — Los ambientes musicales londinenses reaccionan con indecisión ante la noticia de la detención del cantante "Punk" Sid el vicioso por la policía neoyorquina, acusado de asesinato en segundo grado de su novia, Nancy Spungen.

Para muchos comentaristas resulta difícil encontrar la raya que separa al cantante, como persona, de la imagen "Punk" que con tanto ahinco y acierto cultivó Sid.

Y nadie se atreve a poner la mano en el fuego para afirmar su inocencia, como él reitera en una entrevista exclusiva concedida a la revista **"New Musical Express"** de esta semana, desde la prisión de Riker's Island.

Sid Vicious se encuentra desde el pasado día 18 de octubre en libertad bajo fianza, que ofreció la casa **"Virgin Records"**, editora de sus discos y, en el caso de ser hallado culpable le esperan entre un mínimo de siete (incluida libertad provisional) y un máximo de 25 años de cárcel.

El mayor problema para el cantante **"Punk"** es irónicamente lo que hasta ahora ha sido su mayor atributo publicitario: la imagen de hombre violento y desalmado que a la hora del proceso no hará nada por ayudarle.

Si, por el contrario, Sid decide mostrarse ante el jurado como un ser perfectamente normal y renuncia a su repugnante **"alias"** profesional, es dudoso que le gane las simpatías del jurado. Pero lo que es bien seguro es que marcaría el eclipse definitivo de su carrera profesional.

Johnny Cash se hizo famoso por sus conciertos gratuitos a los reclusos en las famosas prisiones penitenciarias norteamericanas.

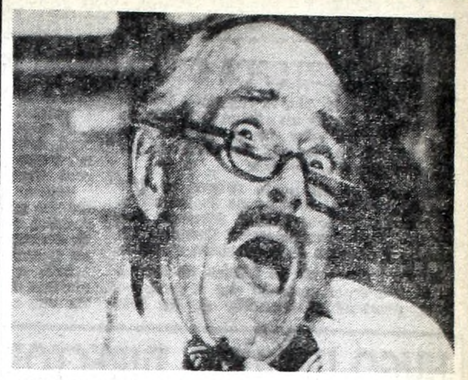
Sería muy interesante ver si Sid el vicioso gana igual fama cantando la vida de la prisión.

Nadie debería sorprenderse si las autoridades norteamericanas deciden hacer un ejemplo de Sid, cuyas virtudes cívicas no le han ganado precisamente la admiración del establecimiento, y le ofrecen gustosos la oportunidad de conocer bien a fondo la vida penal **"Made in USA"**.

♦ TEATRO GRATUITO

PAMPLONA, 22 (ANSA). — Dos alumnos del Conservatorio de París, Maya Müller de Suiza y Paul Loomans, holandés, ambos muy jóvenes, formaron una pareja artística denominada "Maya y Popol" y empezaron a recorrer el mundo. Pero no visitando grandes teatros, sino actuando en las calles y en las plazas, donde se les permite, con el fin de aproximar el teatro a la gente. Terminada su actuación pasean un sombrero de copa entre el público, pidiendo unas monedas. Este dinero les sirve para costearse el viaje y no les cuesta mucho porque circulan con una casa rodante, que usan también como camarín, casa, lugar de estudio y de encuentro con los demás.

Ahora están trabajando en pueblos españoles y antes, en el verano, han andado por varios otros centros europeos.



TERROR. La invasión de las temibles abejas africanas a una ciudad es el tema de este próximo estreno.

"EL ENJAMBRE": PANICO POR LAS ABEJAS ASESINAS

Superando sus escalofriantes películas anteriores, **"La aventura del Poseidón"** e **"Infierno en la torre"**, Irwin Allen el gran creador cinematográfico nos brinda **"El enjambre"**, que se estrena en los cines Metropolitan, Trocadero y Grand Splendid, con la más imponente serie de intérpretes elegidos para una realización fílmica. Ellos son: Michael Caine, Katharine Ross, Richard Widmarck, Richard Chamberlain, Olivia de Havilland, Ben Johnson, Lee Grand, José Ferrer, Fred MacMurray y Henry Fonda.

♦ EL TEMA

El tema de **"El enjambre"** es espectacular, tal como acostumbra el formidable Irwin Allen, amante de lo sorprendente, de lo grandioso, de lo fuera de lo corriente. Esta vez se trata de unas abejas asesinas que van de Africa a Brasil. Allí incuban, procrean y emprenden su ruta camino del Norte destruyendo cuanto encuentran a su paso. Se dirigen a Texas y las autoridades norteamericanas, alarmadas, convocan a sabios y técnicos para destruirlas. En lo crucial de la lucha surge el idilio que da el tinte romántico a la película. Un clímax sigue a otro. Las abejas parecen dominar la situación y el temor natural es el de que todo lo van a convertir en un páramo desierto.

"El enjambre" es un proyecto que Irwin Allen estuvo planeando y desarrollando por espacio de varios años.



BELLEZA. Una tierna historia de amor que culmina en tragedia conforma la trama de esperada reposición.

LAS ZAPATILLAS ROJAS: REPONEN UN "CLASICO"

Se repone en el cine Gaumont "Las zapatillas rojas", dirigida por M. Powell y Pressburger, a quien pertenecen también el libro y la producción del filme. A través del tiempo "Las zapatillas rojas" ha sido considerada mundialmente como un clásico del cine-ballet. La belleza de sus imágenes ha quedado grabada en todos aquellos que experimentaron el descubrimiento de emociones nuevas y profundas. Ahora el público podrá revivir o descubrir una gama de personajes y actuaciones memorables, la Victoria de Moira Shearer, el Boris de Anton Walbrook, el Julián de Marius Goring, Ljubov de Robert Helpmann o el Ratov de Albert Basserman, junto a la Boronskaja de Ludmilla Tcherina y el espléndido cuerpo de baile del Royal Ballet con la inclusión de la Filarmónica del Royal, conducida por sir Thomas Beecham y más elementos preciosos como la coreografía de Robert Helpmann. En última instancia, también este valioso filme es una historia de amor, posesivo y sacrificado que persigue un gran fin: la concreción de un ideal. El arte antepuesto a todo lo demás. Tres personajes debatiéndose y enfrentándose hasta la culminación de una divina tragedia.

VITTORIO GASSMAN DEJO EL TEATRO POR RODAR PELICULA

ROMA, 22 (ANSA). — Nada de teatro, por lo menos por un tiempo, para Vittorio Gassman. En efecto, el actor italiano en los próximos meses tiene en vista nada más que actividades de cine. Actualmente está interpretando el filme de Sergio Sitti **"Due pezzi di pane"** en el rol de un músico ambulante. Pronto será intérprete de un nuevo filme de Dino Risi, para quien ha actuado ya muchas veces. El filme se titula "Caro papá".

Además el nombre de Gassman ha sonado también en relación al film **"Che si dice a Roma"** que está preparando Ettore Scola.

La actividad cinematográfica de Gassman se desarrolló últimamente también en Estados Unidos donde actuó en dos películas dirigidas por Robert Altman: **"A wedding"** presentado con éxito en el último festival de San Sebastián y **"Quintet"**. El actor dice que apreció mucho la calidad del realizador norteamericano y, sobre todo, el haber admirado su capacidad de improvisación y los espacios de libertad que han dejado el talento y la inventiva de los actores.

LA MAGIA Y SORTILEGIOS DE LOS MARES EN VARIOS FILMES

ROMA, 22 (ANSA). — A su regreso tras un viaje por los Mares del Sur que duró tres meses, Bruno Vallati anunció sus proyectos de producción para el año en curso. Lo más inmediato será la realización de cuatro telefilmes de largometraje titulados: **"Mares y sortilegios en el mundo marino"**, **"Bahía desconocida"**, **"Homo Delphinus"** y **"Los misterios de los Mares del Sur"**. El rodaje comenzará en el Mediterráneo y en el Mar Rojo para luego continuar en el Marte de Cortez, Islas Hawaii, Islas Ryu-kyu, Polinesia francesa y Nueva Caledonia.

Terminadas estas realizaciones en el verano 1979 Vailati se propone rodar un filme en colores y de largometraje titulado "Matahana" (Los ojos del mar) inspirado en historias auténticas de pescadores de perlas de Polinesia.

"Este filme —afirmó Vallati— quiere ser una continuación ideal del inolvidable «Tabú» de Murnau; es curioso que después de esta obra maestra de Murnau, rodada en 1931, un solo filme más fue rodado, el hermoso «Sombras blancas» sobre la condición de los pescadores de perlas polinesios;

LA TELEVISION VENCE AL CINE

PARIS, 22 (AFP). — Una película es vista por 30 veces más personas en la televisión que en el cine, afirmó un informe oficial publicado aquí sobre la divulgación de la cultura mediante **"máquinas culturales"**.

El estudio fue realizado por el ministerio francés de Cultura y Comunicación y engloba tanto el fenómeno de la televisión, como el de la radio y otros medios.

El fenómeno TV quedó analizado con algunas cifras principales. En Francia, nueve de cada diez hogares tienen un receptor y cada telespectador le consagra 16 horas por semana.

Los responsables del mismo concluyen que pese a un cierto **"esnobismo"**, no hay la menor diferencia entre el **"efecto cultural"** que pueda tener un filme visto en una sala o en un televisor, cuya pantalla tendrá por lo demás pronto las mismas dimensiones que las de los cines.

BELLA RUSA, REVELACION DEL AÑO

MOSCU, 22 (Especial). — Sigue batiendo verdaderos records de boletería en todo el territorio de la URSS, el último filme del realizador Emil Lotianu, conocido en occidente por su película **"Los zíngaros van al cielo"**. El nuevo filme del director moldavo, **"Mi cariñosa y tierna fiera"**, había recibido en el Festival de Cannes de este año, elogiosas críticas y excelentes respuestas por parte del público. El filme está basado en la obra de Chejov, **"Drama en cacería"**, y su acción se sitúa en una provincia de Rusia. Como en **"Los zíngaros..."** aquí también Lotianu desarrolla los sentimientos que son característicos: pasiones secretas, asesinatos por celos, arrepentimientos tardíos. A la atracción que despierta el filme contribuye notablemente la seductora Galina Beliáeva, una estudiante de ballet de 19 años que tiene a su cargo el principal rol femenino, y que se ha convertido en la gran revelación del año.

Poeta y dramaturgo de 42 años, en una entrevista concedida a la agencia Novosti, el exitoso realizador declaró que la obra de Chejov lo había atraído siempre por su maestría en descubrir la naturaleza y las costumbres rusas, por su odio a la trivialidad provinciana y el eterno drama de las incoherencias entre los impulsos del alma y las circunstancias de la vida. Refiriéndose a su doble rol de escritor y cineasta, Lotianu precisó: **"Estimo aquellas películas que prescinden de la forma y el ritmo propios de la literatura. Me gustan los filmes en los que prevalecen las imágenes,**

CORO DE NIÑOS EN UN RECITAL

La asociación **"Amigos del Coro Nacional de Niños"**, se complace en invitarle muy especialmente al concierto que el mencionado coro ofrecerá mañana, a las 18.30 horas, en el aula magna de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Buenos Aires (Paraguay 2155

Compañía Teatral de Venezuela Impacta a los Críticos Españoles

MADRID, 22 (ANSA). — La crónica madrileña dedica cálidos elogios a la compañía teatral venezolana "Rajatabla" con motivo de su presentación, en el Centro Cultural de la villa. **"El auditorio, totalmente abarrotado de público, la inmensa mayoría hombres y mujeres del ámbito teatral español, recibió una auténtica lección de lo que es y significa el término «representación»"**, escribe en "El Imparcial", al referirse a los artistas venezolanos, que representaron una versión de **"El señor presidente"**, de Miguel Angel Asturias.

En "ABC", Lorenzo López Sánchez opina que **«Rajatabla» puede enorgullecerse de un trabajo realizado con profundidad, de una dramaturgia vigorosa, llena de calidades plásticas y de un conjunto de actores capaz de ofrecer el relato como un todo"**.

Los cronistas ponen de relieve, asimismo, que **"el elenco de actores raya a la perfección"**, y dedican "especial mención" a **Cosme Cortázar, Daniel López y Juan Manuel Montesinos.**



17
- 2 Telescuela profesional
- **17.30**
- 2 Ciclo de Luis Sandrini
- **18.30**
- 7 Adelante juventud
- 13 Disneylandia
- **19.30**
- 7 y 2 Futbol por TV
- 13 Viaje al triángulo de las Bermudas
- **20.30**
- 9 Teatro de humor
- 13 Noticiero 13 deportivo
- **21**
- 13 Landriscina con todo
- **21.30**
- 7 Noche de gala

22
- 2 Los deportes
- 11 Melodías inolvidables
- 9 General Motors show
- **22.30**
- 13 Reseña
- **22.30**
- 2 La provincia deportiva
- 7 Noticiero deportivo
- 13 Mujer policía

23
- 7 Cine sin cortes
- 11 300 millones
- **23.30**
- 2 Jim West
- 9 Cuentos y leyendas de España
- 13 La vuelta al mundo
- **24**
- 7 Teleonce informa deportivo
- **0.30**
- 7 Alto nivel
- 9 Hora de noticias
- 9 Patrulla juvenil
- 13 Un momento de meditación
- **0.50**
- 9 Grandes olvidados

TAMB EN COLOMBIA IMPLANTARA EL SISTEMA DE TV EN COLORES PARA CREAR NUEVA FUENTE DE TRABAJO

BOGOTA, Colombia, 22 (AFP). — La implantación antes de un año en Colombia de la televisión en color dispuso anoche aquí el gobierno en consejo de ministros, se informó oficialmente ayer.

La adopción del nuevo sistema se hizo después de que expertos de la televisión de Francia Estados Unidos, Alemania Federal y Japón explicaran al Congreso los avances y procesos de la televisión en color.

En un comunicado, la Oficina de Prensa de la Presidencia informó que el gobierno dará prioridad al ensamble de los televisores a color en Colombia para generar tecnología y empleo.

El ministro de Comunicaciones, José Manuel Arias Carrizosa dijo sobre el particular que la televisión en color no significará nuevas cargas al Estado.

Explicó que aun no se ha decidido el sistema a operar pero dejó entrever que se decidirá aquel que sea compatible con el de blanco y negro que actualmente opera en Colombia.

Esto, agregó para evitar el cambio inmediato de los receptores lo cual significaría una carga para los consumidores.

CELEBRE ACTRIZ GRIEGA NO AGUANTO UNA OBRA Y SE DECLARO "ENFERMA" CON CERTIFICADO MEDICO

ROMA, 22 (ANSA). — Repentinamente, después de varios días de ensayos, Irene Papas declaró que no puede aguantar más el trabajo y se retira del elenco de una versión de **"Macbeth"** que debía ofrecerse en la sala **"Tenda a strisce"** con la actuación de la **"Compagnia del sale"**. Junto a la actriz griega figuraba Massimo Foschi y dirigía Tony Stefanucci. Irene Papas esgrimió un certificado médico por el que resulta que la actriz padece una fuerte infección a las vías respiratorias superiores que le provoca un cambio de voz, tono e intensidad. Se indica que Irene Papas debe someterse a un descanso de por lo menos un mes, bajo control médico. La compañía tomando en cuenta estas razones de fuerza mayor ha cancelado el espectáculo y confía en encontrar pronto una reemplazante para Irene Papas y entonces reanudar los preparativos.

♦ CINE ESPAÑOL EN CUBA

LA HABANA, Cuba, 22 (EFE). — La primera semana de Cine Español en Cuba se celebrará aquí entre los próximos días 27 de octubre y 3 de noviembre, con la proyección de siete películas de ese país, se informó ayer sábado.

HUGO URQUIJO: DIRECTOR VITAL Y PSICOANALISTA

El psicoanálisis y la dirección teatral son dos carreras profesionales que mantiene Hugo Urquijo en perfecta relación de convivencia, quien regresó de España, después de permanecer dos años en Madrid, dedicados a la docencia teatral, para poner en escena **"El zoo de cristal"**, de Tennessee Williams y reponer en el San Martín **"Casa de viudos"**, de Bernard Shaw.

"Para un director es bastante largo el proceso de desprendimiento de una obra que se ha estrenado —explicó Hugo Urquijo al visitar la redacción de CRONICA— y diría casi doloroso, pues deja de tener un lugar privilegiado donde fue el único espectador. Es decir, que pierde la intervención total, un espectro muy parecido al que sufre un pintor cuando expone sus creaciones y el público las adquiere. Levantar el telón marca un hito, pero ello no significa que el producto esté terminado, aunque se muestre a otras personas".

"No se trata del final de un proceso, afortunadamente, porque a través del reajuste para lograr la constante revitalización —dijo— el director puede recuperar en parte su lugar, me refiero al aspecto físico, porque siempre es perfectible. Lo importante es el trabajo en equipo, situación que ocurre con los integrantes del "Zoo de cristal". Existe un acuerdo interno, que a la vez me propone custodiar el desarrollo de cada función, y para ello concurro diariamente a verlas, con el fin de analizar su evolución".

"El hecho de tener dos obras en cartel me impone una dualidad física, pero nunca un impedimento para su constante cuidado. Con respecto a "Casa de viudos" —manifestó Hugo Urquijo— su puesta no ha sido modificada, aunque hubo un reemplazo actoral, pero sí la he revitalizado, pues al retomar contacto se corre el riesgo de perder la frescura que califico de adaptación, que en sí es el fenómeno más vivo del teatro, y que ofrece la posibilidad de que en cada función se suscite el mismo interés, como si fuese el estreno. Es el descubrimiento de hechos y actitudes".

CLAUDICO ANTONIONI

Vuelve a Filmar en Italia, Luego de 14 Años

ROMA, 22 (ANSA). A distancia de casi cuatro años de su último filme, **"Professione reporter"**, Michelangelo Antonioni vuelve al **"set"**. Y vuelve, también, a filmar en Italia, donde no trabajó más desde 1964, año en que rodó **"Deserto rosso"**. Desde entonces, en efecto, Antonioni rodó en el exterior: **"Blow up"** en Inglaterra; **"Zabriskie Point"** en Norteamerica y **"Professione reporter"** en España e Inglaterra.

● JOVENES PRODUCTORES

Quienes convencieron al realizador italiano —uno de los grandes maestros de la cinematografía peninsular, por cierto— fueron dos jóvenes productores, Gianni Bozzacchi y Valerio De Paolis, titulares de la **"Compagnia europea cinematografica"**, a la que se deben, entre otros, los filmes **"Amore, piombo e futore"** de Monte Hellman y **"Amo non amo"** de Armenia Balducci, con Jacqueline Bisset, de próximo estreno.

Después de dos meses y medio de tratativas, Michelangelo Antonioni firmó el contrato para su nuevo filme, cuyo título, provisorio, es **"Patire o morire"**. No será, como se podría pensar por ese título, un filme **"western"** o de aventuras violentas. Será, en cambio, una historia de amor que desencadena discursos sobre los temas esenciales de la existencia: la vida, la muerte, lo material, el espíritu, la búsqueda de Dios, la búsqueda de la propia identidad: temas fijos en los últimos filmes de Antonioni.

♦ BUSCAN ARTISTAS

Los dos productores informaron que por ahora solamente han decidido el contrato y la historia. No hay "cast" formado, pero se están buscando un hombre de unos 35 años, una mujer de 20 y otras dos mujeres entre los 23 y los 33 años. Para el rol masculino, Antonioni sugirió a Robert De Niro, pero todavía no se sabe si éste estará disponible para la fecha fijada, ya que en noviembre debe actuar como protagonista en **"Jack La Motta"**, de Scorsese. El filme de Antonioni debería rodarse a fin de diciembre, pues la historia comienza en la noche de Navidad. Se filmará en Roma, en las regiones de Umbría y de Toscana y finalmente, en España.

Los dos productores están muy satisfechos del "golpe" Antonioni. Además compraron los derechos para filmar **"Corto Maltés"**, sobre el popular personaje de historieta creado por Hugo Pratt, de quien se habla desde hace tiempo como próximo debutante en cine.

FAMOSO ESCRITOR SE DEFINE COMO TRISTE Y TIMIDO

RIO DE JANEIRO, 22 (Especial). —El autor de la inolvidable **"Cien años de soledad"**, quien se encuentra en Brasil para visitar a viejos amigos, se definió ante la prensa como un hombre triste, tímido y sin imaginación. **"Soy apenas un buen observador"**, dijo con bastante exceso de modestia Gabriel García Márquez. El famoso escritor colombiano, en esbozo de su personalidad, contestó luego que adora comer, que Bella Bartok es uno de sus compositores favoritos y que le tiene verdadero pánico al avión.

Sonriente, y con 50 años vigorosos, García Márquez confió también que oír música le interesa más que escribir y habló de su admiración por el escritor mexicano Juan Rulfo. **"Rulfo escribió «Pedro Parambolo», uno de los más bellos romances en lengua castellana. Si yo lo hubiera escrito, no me importaría no volver a escribir nada más".**

Hablando luego de su visita al país, el autor de **"El coronel no tiene quien le escriba"**, dijo: **"Tengo curiosidad de conocer Brasil. Es la segunda lengua en la que más se venden mis libros".**

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Buena oportunidad en su trabajo, obre con fe. En amor no dé motivos de discusión. Se confirma su plan.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, altibajos, obre con comprensión. Buen momento en casa.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara asunto de trabajo, pero mantenga todo al día. En amor, gratos momentos. Evite discusión en familia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en plan de trabajo, cuidado. En amor, armonía y comprensión. Se aclara una situación con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Active plan de trabajo, de usted depende el éxito. En amor, nada nuevo. Preste atención a asunto familiar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Oportunidad en nuevas labores, obre sin temor. En amor, imprevista situación. No se preocupe por la salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, espere el momento adecuado. Buen momento en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No tome decisión apresurada en su trabajo. En amor, grato encuentro. Se aclara una situación en la familia.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena noticia lo pone en vía de adelantos en su trabajo. En amor, todo continúa igual. La salud mejora.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se confirman nuevas tareas, obre sin temor. En amor, altibajos. Apoyo de familiares en planes. La salud mejor.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Active plan de trabajo, de usted depende una solución. En amor, importante decisión. Alegría por una noticia.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Cambio en plan de trabajo, obre sin temor. En amor, no dé importancia a inconvenientes. Alegría en la casa.



VOLVIO FILME EXITOSO

En el cine Arizona se repuso **"Adorado John"**, la famosa película que tuvo una excepcional trascendencia no solo en Suecia, su país de origen, sino en todo el mundo.

Dirigida por Lars Magnus-Lindgren e interpretada por dos excepcionales actores, Jarl Kulle y Christina Schollin, **"Adorado John"** aborda el tema de la relación amorosa con un rigor y una cálida humanidad con los que no había sido tratada hasta ese momento en la cinematografía.

La mutua atracción física de un hombre y una mujer es expuesta con claridad, con absoluta naturalidad, de manera que nada resulta chocante, ni cae en el exhibicionismo escandaloso.

El Amor Incestuoso en un Ballet

VARSOVIA, 22 (Especial). — El éxito del ballet **Estanislao y Ana Oswiecim** que se ofrece en el teatro Opera de Varsovia con los jóvenes solistas Eva Glowacka y Waldemar Wolk-Karaczewski, ha trascendido las fronteras del país. El ballet se presentará en Moscú, Minsk y Bucarest donde será grabado para la televisión de la URSS y Rumania.

Basado en dos poemas sinfónicos de Mieczyslaw, **Estanislao y Ana Oswiecim** vuelve a resurgir la vieja leyenda atesorada por los polacos, del desgraciado amor de los hermanos Oswiecim. El nuevo ballet ha tenido las críticas más encomiosas, y un público que colma noche a noche la Opera de Varsovia, aclama a los 2 jóvenes bailarines del ballet varsoviano.

PALABRAS CRUZADAS

1		2			3		4	■	■	5	6
	■		■	■		■	7				
8								■	■	9	
	■		■	■		■	10				
11		■	12			13	■	■	■	14	
■	■	15	■	■	■	16			17		■
■	18				19	■	■	■		■	■
20		■	■	■	21	22			■	23	24
25				26	■		■	■	27	■	
28		■	■	29							
30					■		■	■		■	
31		■	■	32						■	

HORIZONTALES

1) Propio de mujeres. 5) Símbolo químico del calcio. 7) Nunca. 8) Natural de la ciudad de Rosario. 9) Apócope de mamá. 10) Discurrir fantásticamente. 11) Artículo neutro. 12) Río de Rusia desemboca en el mar Caspio. 14) Nota musical. 16) Ponga en circulación. 18) Dominio, imperio. 20) Preposición. 21) Hacer servir para algo. 23) Afirmación en dialecto provenzal. 25) Parte saliente del tejado. 28) Antílope del Africa del Sur. 29) Persona inepta e ignorante. 30) Pone cotos. 31) Símbolo químico del sodio. 32) Tranquilo, sosegado.

VERTICALES

1) Fanal, linterna. 2) Meseta. 3) Toma por modelo. 4) Organos de la visión. 5) Pieza principal de la casa. 6) Expondré un manjar a la acción del fuego. 13) Forma del pronombre personal. 15) Nota musical. 17) Infusión aromática. 18) Cabellera postiza. 19) Símbolo químico del rutenio. 20) Maltratan. 22) Casa, descendencia, linaje. 24) Clavicordio. 26) Ansar, ave palmípeda (pl.). 27) Cualquiera de los extremos de las cosas.

(La solución mañana)



T	A	S	■	A	S	O	L	A	N	A	R
A	R	A	L	■	O	S	A	R	■	V	E
■	A	L	E	M	■	O	S	■	S	A	■
O	■	Í	D	E	A	R	■	L	I	L	A
P	E	N	A	■	L	I	B	A	R	■	C
O	N	A	■	A	■	O	Í	R	■	C	A
N	O	■	O	L	E	■	S	■	A	A	R
E	■	E	L	Í	D	A	■	E	P	E	O
R	I	F	A	■	Í	D	O	L	O	■	S
■	B	E	■	A	S	■	O	Í	D	O	■
L	O	■	A	L	O	N	■	O	O	S	T
E	N	A	R	E	N	A	R	■	S	E	T

(Solución del problema anterior)

TEATROS

COMUNICADO: POR ENFERMEDAD DE LA SRA. GHISLAINE THESMAR, LA FUNCION EXTRAORD. Nº 87 QUE DEBIA HABERSE REALIZADO EL SABADO 21, HA SIDO POSTERGADA PARA EL SABADO PROXIMO 28, A LAS 21. EN CONSECUENCIA EL ESTRENO DEL BALLET "LA HIJA DEL DANUBIO" SE REALIZARA EL MARTES 24, A LAS 21. SE ADVIERTE AL PUBLICO QUE LA PARTICIPACION DE LA SRA. THESMAR ESTA CONDICIONADA A SU RECUPERACION Y E NCASO DE NO PODER ACTUAR SERA REEMPLAZADA POR LA 1ª BAILARINA DE ESTE TEATRO, SRA. SILVIA BAZILIS.
DOMINGO 22: 16,30 hs. 6ª func. del Ab. a Domingos Vespertinos. Ultima represent. de "EL CABALLERO DE LA ROSA", de R. STRAUSS. Con: Lear, Anderson, Van Allan, Carlin, Mattiello, Benegas, Cassinelli, Anselmi, Granados, Ranieri, Giabbanelli, Ferracani y otros. Dir. de Orq.: PETER MAAG. Régis. G. REINHARDT. Escenog. y vest.: L. BAUER ECSY. Dir. Coro Inst. y Coro de Niños: V. SCIAMARELLA. Orq. Est. del T. Colón. Coro del Inst. Sup. de Arte y Coro de Niños del T. Colón. Sob. de Ab. (únicam. loc. altas lat. y de pie) en vta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. - Sala M. Coronado.** Hoy, 20 hs. "MUSTAFA". Coronaod. Hoy 20 hs. "MUSTAFA", de A. Discépolo y J. R. de Rosa. Con: M. Ligero, T. Pascali, N. Gambier, A. de Grazia y elenco. Esc. y vest.: G. Gelpi. Dir.: O. Grasso. Pl. $ 2.000. Pullman $ 1.500. Martes 24. 22 hs. debut: LIONEL HAMPTON, con su sexteto de jazz. Pl. $ 5.000. Pullman $ 4.000.
—**Sala Casacuberta:** Hoy 20 hs.: "EL REÑIDERO", de S. de Cecco. Con: E. Tasisto, A. Berdaxager, S. Segado, A. de Grazia y elenco. Esc. y vest.: L. D. Pedreira. Dir.: Santángelo. Pl. $ 2.000. Martes 24. 21.30 hs.: "Casas de viudos", de G. B. Shaw.

★ **MUNIC. PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076.** Hoy 11 hs. Ciclo de intérpretes argentinos. Con Marta Borgiorno en piano y Mario Frogioni en clarinete. Obras de Mendelsshon, Chopin, Cucinetta, Gutiérrez, Campana y Prokofiev. Hoy 20 hs. TRES VALSES, de Straus. Con: L. Escalada, G. Krauss, D. Basile, L. Soriano y elenco. Dir. Gral.: Wilfredo Ferrán.
★ **ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707.** Hoy 17.30 y 20 hs. ALBERTO MIGRE presenta:
EL TEMA ES EL AMOR
con Arturo Puig, Mariquita Valenzuela, D. Ferreiro, M. de Rosa, C. Murta, R. Darin, R. Osana. Dir. D. Alvarez. S/r.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888** Hoy 20,30 hs., gran éxito de Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO
de James Kirkwood. Con Gerardo Romano y gran elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Jueves día popular.
★ **AVENIDA. Av. de Mayo 1222. - 38-2295.** Hoy 16 y 19. Gran éxito de ALBERTO CLOSAS en:
UN TOQUE DE JUVENTUD
de Barillet y Gredy. Gran elenco. Martes a viernes 21,30 hs. Sáb.: 20 y 23 hs. Dgos. 16 y 19 hs. Dgos 16 hs. precios populares. Ultimas cuatro semanas.
★ **BAMBALINAS. Chacabuco 947. - 27-0819.** Sigue el éxito de
ANGEL PERICET
en BAILES DE ESPAÑA. Con: Carmelita, M. del Amparo, E. Pericet y elenco. Mart. a vier. 21,30 hs.: Sáb. 20 y 23 hs. Dgo. 19,30 hs. Jueves populares. Dom. 29 desped.
★ **BLANCA PODESTA - Corrientes 1283. 35-2592.** Hoy a las 20 hs. ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo de Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dirección: Omar Grasso. P/m/18. Ultimas semanas.
★ **BURLESQUE. Corrientes 483. 40-2520.** Cont. de 11 a 4 hs. 60 bellezas eróticas en: LAS GATAS ARDIENTES SE DESNUDAN COMPLACIENTES EN CORRIENTES 483. Con: Peggy Palmer, Lourdes Luz, Lady Karen, Katia Parkins y elenco. Pl de lujo $ 4.000.
★ **COMICO. Corrientes 1280. 35-2108.** Hoy 19 y 21 horas, gran éxito SOLEDAD SILVEYRA en:
G I G I
Direc.: SERGIO RENAN. Con Carmen Vallejo, Nelly Prono, Jorge Peralta, Betiana Blum, Tina Serrano y actuación estelar de ANTONIO GRIMAU
★ **DEL GLOBO. - M. T. de Alvear 1155. 46-5507.** Hoy 18,30 y 21 hs.: J. Martinez, A. Ghio y M. Busnelli:
EL DESTETE
de Ricardo Halac. Con: Chela Ruiz, J. M. Tenuta y L. Calpello. Dir.: A. Zemma. P/m/14. Viernes debate. Dos últimas semanas.
★ **LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291** Oscar Pedemonti presenta a Thelma Biral en:
DOÑA ROSITA LA SOLTERA
De Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Marisa Herrero, Jorge Butron y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes. Martes a jueves 21,30 horas: Viernes y sábado 20 y 23 hs.; Domingos 19 hs. Loc. en vta. con 6 días de anticip.
★ **NAC. CERVANTES. Libertad 815. 45-4221.** Hoy 19 horas: MARTIN FIERRO, de José Hernández. Adap.: José González Castillo. Con: Raúl Lavié, Santiago Gómez Cou, Walter Santa Ana, Laura Bove, Onofre Lovero y elenco. Esc. y vest.: G. de la Torre. Coreog.: L. Labarone. Música: Juan F. Rolcán. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 2.000.
★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-3635.** Federico Luppi, Haydee Padilla y Nora Cullen en:
EL GRAN DESCHAVE
(4º año). Direc.: Carlos Gandolfo. Martes a jueves 21,30 hs.: viernes y sábado 20 y 23 hs.; domingos 19 hs.
★ **EMPIRE. H. Irigoyen 1934. - 47-8770.** Hoy 21 horas. ¡Suceso en Madrid! ¡6º año triunfal! SUSANA CAMPOS y RUDY CARRIE en:
PIJAMA DE SEDA
de S. Long. Dir.: Raúl Rossi. 15 únicos días. Loc. en vta. c/5 días de anticip. Martes descanso.
★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** Presenta su nueva revista: "VIVA EL DESNUDO" con: Graciela Raibans, Eva Montes, May Ferreyra y las chicas del Florida. Cont. lunes a viernes de 11 a 23 hs.: sábados de 18 a 1.30. P/18
★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio pres.: Hoy 18,30 hs.:
SOLO 80
(Harold y Maude), de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Irma Córdoba y elenco. Dir.: A. Alezzo —Ultimas semanas— Hoy a las 21,30 hs.:
LA COMEDIA DE LAS EQUIVOCACIONES
de W. Shakespeare. Versión y direc.: Villanueva Cosse. Esc. y vest. Gaston Breyer. Con Luis María Campos, Roberto Castro y elenco.
★ **PAYRO. San Martín 766. 32.5922.** Hoy 19.30 hs.: LOS BERLINER en "Por siempre vista", con Max Rachel, Ariel y Daniel. Hoy 21 hs. "TE VOY A CONTAR", espectáculo musical.
★ **PAYRO. Suipacha 927. 32-9547.** Hoy 21.40 hs. Franklin Caicedo en: EL EMPERADOR GYNT, de Henrik Ibsen. Dir.: O. Cruz-H. Bidonde. Hoy. 21 hs.: "ACREEDORES" de A. Strindberg. Dir.: Jorge Hacker.
★ **REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709.** Hoy 19 y 21.45 hs.: ROSA ROSEN y CARLOS MUÑOZ en:
VIEJO MUNDO
de Alexei Arbuzov. Trad.: E. Stevanovitch. Escenog.: Saulo Benavente Música: Víctor Proncet.
★ **STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694.** Presenta hoy y todos los días, gran éxito del espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista ENCUENTROS CERCANOS DEL SEXO-SEXY". Con un enjambre de mujeres bonitas en el show erótico de todos los tiempos (P/8/a.)
★ **TABARIS. Corr'tes 831. 392-8509 ZULMA FAIAD. OSVALDO PACHECO, ALFREDO BARBIERI, DANIEL GUERRERO en:**
ZULMA EN TABARIS
con Carlos Scazlotta, Jorge Troiani. Geissel Ducal, Camila Perissé, Lía Crucet, Los Blue Jeans y el Ballet de Carlos Murh. Hoy 20 y 22.15 hs. Mañana 21 y 23 hs. Martes desc.
★ **TANGO BAR. Corrientes 919.** Prohibidísimo. Cont. de 11 a 23 hs. El espectáculo del desnudo LAS VIRGENES HACEN STRIP TEASE Pl $ 1.000. P/m/18.

VARIEDADES

★ **SOCIEDAD RURAL. A. Sarmiento (Palermo):** Gran éxito de:
KING KONG
En vivo. Equilibristas, malabaristas, payasos, trapecistas. Martes a jueves: 17 y 19 hs. Viernes: 16, 18,20 y 22 hs. Sáb 11, 14, 16, 18,20 y 22 hs. Domingos: 10, 12, 14, 16, 18 y 20 hs. Loc. desde $ 3.000.
★ **CIRCO ESPAÑOL LOS MUCHACHOS. Pavón y Mitre (Avellaneda)** 120 jóvenes artistas, 3 pistas, 40 atracciones. Hoy 16, 19 y 21.30 hs., despedida.
★ **CIRCO PANAMERICANO. Fco. Beiró y Gral. Paz.** El show de Leo y Lio y Corvacho, acróbatas, saltarines, trapecistas, tonys, payasos. Hoy 15, 17, 19 y 21 hs.
★ **LUNA PARK. - Corrientes 99. - 31-1900/5100.** Lunes 23, a las 20 hs., despedida de Buenos Aires de la cantante:
RAFFAELLA CARRA
Precios populares. Popular $ 2.500.

CINES

★ **A. B. C. Esmeralda 506, 392-9506.** Cont. de 10 a 3 de la madrug. Show en vivo. STRIP TEASE DE FUEGO. con las chicas del A. B. C. y Don Pipo. En pantalla: Rosas rojas y pimientos verdes, con G. Lollobrigida. P/m 18.
★ **ADAN. Corrientes 959. 393-8115.** A las 13. 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. EL HUEVO DE LA SERPIENTE P/M/18. Dir.: Ingmar Bergman. Con Liv Ullman y David Carradine. 15.10. 17.40. 20.15 y 22.45 hs. Not.
★ **A L F A. lavalle 842. - 392-1114.** A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.
LOS GANSOS SALVAJES
con Richard Burton, Roger Moore. Richard Harris y Hardy Kruger P/m/18 Sáb. trasn. 1.30 hs.
★ **ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575** A las 13, 15.25, 17.55, 20.30, 2305 y Sáb. Trasn. 1.15 hs. Dustin Hoffman en:
LIBERTAD CONDICIONAL
P/M/18., con Harry Dean Stanton y Gary Busey. 14,55, 17.25, 20 y 22,35 horas. Noticioso.
★ **AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700** A las 13, 15.30, 18, 20,30 y 23 hs. NIÑA DE DIA. MUJER DE NOCHE P/M 18 de Claude Chabrol, con: Isabelle Huppert y Jean Carmet. 15.10. 17.40. 20.15. 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.20 hs.
★ **AMERICA. Callao 1057. 41-3818** A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/m/18.) Con J. Wilker, S. Braga y M. Mendonca. Dir.: B. Barreto: 13, 15.20. 17.50, 20,20 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.10 hs.
★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967** Cont.: 13.10, 16,35, 20 y 23,25 hs.:
ADORADO JOHN
A las 14.45. 18.10 y 21,35 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
P/m/18. Sáb. trasn. 1.15: Adorado John.
★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934** Cont.: 13. 15, 17. 19.5, 21.15 y 23.20 hs. La prima Angélica. P/m/18. Dir.: Carlos Saura. 14.50. 16.50, 18.55. 21.5 y 23.10 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: "La noche de la gaviota".
★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** Cont. 14. 15.30, 17. 18.30 hs. AVENTURAS DEL LOBO ROCKY Y EL CONEJO RIKY. 8 dibujos animados de estreno hablados en castellano.
★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. -** A las 13,10, 15.40, 18.10, 20.40, 23 10:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/m/18/a.) Con Sonia Braga, José Wilker y Mauro Mendonca, Direc.: Bruno Barreto; 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.; Notic. Sáb. Trasn. 1.15
★ **AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626.** Cont. 13, 16.20, 19.40, 22.50 hs.: Un hombre fenómeno; 14.40, 18, 21.20: Robinson Crusoe S/R.
★ **BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0358** A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
C A R R I E
(P/m/18/a.) Con Sissy Spacek y John Travolta; 14.35, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.
★ **BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345** A las 12.45, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:
PRINCIPE Y MENDIGO
S/R, de Mark Twain. Con: R. Welch, M. Lester, C. Heston y E. Borgnine 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs Not. -
★ **CALLAO. Callao 27. 40-1898. -** A las 15, 17.40, 20.20 y 23 horas:
NIÑA DE DIA, MUJER DE NOCHE
P/M/18, de Claude Chabrol, con Isabelle Huppert, 14.10, 17.15, 19.55, 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.
★ **CAPITOL. Santa Fe 1848. 41-2379.** A las 13, 15, 17.5, 19.10, 21.10, 23.10
H E I D I
S/R. Con Eva María Singhammer y Gustav Knuth. Hablada en castellano. 4.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22,45:
★ **CERVANTES. Bel. 1820. 38-2698.** Cont.: 15, 19 y 23: ELLA SI, YO TAMBIEN. 17.5 y 21.5: Cita de oro 14,30: Varied. P/m/18.
★ **CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112.** A las 13,50, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
ELLA SI, YO TAMBIEN
P/m/18, con Annie Girardot y Philippe Noiret. 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.15 hs
★ **CINEMATECA (Teatro SHA). — Sarmiento 2255.** A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: "New York, New York. (P/m/18/a.) De Martín Scorsese. Con Robert de Niro.
★ **CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850.** A las 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
NO LLORES MAS MUÑECA
P/m/18. Con Robert Mitchum, Sarah
★ **COSMOS 70. Corrientes 2046. - 49-0862.** 4º Ciclo de clásicos soviéticos: 13, 17 y 21 hs.: LA GUERRA Y LA PAZ. Oscar a la mejor película extranjera. Duración 4 hs. S/rest. Mañana: "Pasaron las grullas".
★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1346.** Cont. desde las 13: TRINITY VA A LA GUERRA; ZORRO, S/R. Sábado trasnoche.
★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770.** Tarde solamente: 14.10 y 17.40: Caperucita Roja; 16: Risas y más risas. S/R.
★ **GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050.** A las 13 15. 15.40. 18 10. 20 40 y 23 10:
DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS
(P/m/18), con Jose Wilker, Sonia Braga y Mauro Mendonca: 15.20 17.50, 20.20 y 22 50 hs.: Notic. Sáb
★ **G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430.** Cont.: 16,10, 19,30 y 22.50; Sara T 14,30, 17.50 y 21 10: Me pesqué la coqueluche. P/m/14.
★ **GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000.** Desde el legendario Japón un espectáculo de maravilla:
TAKARAZUKA REVUE
Música, canto y danzas de Oriente y Occidente en 29 cuadros de incomparable belleza. Hoy a las 20 hs. Lunes, miércoles y jueves: 21 hs. Viernes y sábado 20 y 23,15 hs. Dgos.: 20 hs.
★ **GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808.** A las 15.10. 17.50. 20.30, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
COMEDIA ROTA
P/M/18. con Julio Von Groman. Ignacio Quirós, G. Lunadel, E. Daniel, E. Tasisto y T. Stefani. Un filme de Oscar Barney Finn. 14.40. 17.20 y 22.40 hs. Notic
★ **G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493.** La mujer es un espectáculo: Círculo vicioso: Mujeres en la noche. Pl. $ 600. P/m/18. Cont. 8 a 3 hs.
★ **IDEAL. Suipacha 378. - 35-3360.** A la s13.45. 16. 18.20. 20.45 y 23
LA EXTORSION
con Tracy Keach, Carol White y Edward Fox. P/m/18. A las 15.35. 17.55. 20 15 y 22.35 hs.: Notic.
★ **IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931** A las 13.15, 15 40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR LA NOCHE
P/M/14. - música de los Bee Gees · 15.15. 17 45. 20.15 y 22.45 hs Notic
★ **LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966** Cont.: 15, 18.35, 23.20: DIOS MIO. con G. Burns. 13.25, 17 y 20.40 hs.: Rebelde sin causa. c. J. Dean. S/R. Sáb. tras.: La canción es la misma
★ **LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530.** Serie documental de la BBC de Londres: "La herencia del hombre". Capitulo 13º "La larga infancia", 11,30 hs. en inglés, 13 hs. con traducción. (Entrada libre). A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "Para nosotros la libertad". P.m.18. Dir.: René Cliar. Pl. $ 1.200.
★ **LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7143** A las 13,30, 16, 18 25, 20.50 y 23.10
C O M A
P/M/18. con Richard Widmark y Michael Douglas. 13 10, 15.30, 18.5. 20.30 y 22,50 hs. Varied. Sábado trasnoche 1.30 hs.
★ **LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900** A las 13.40. 15.55. 18 20. 20.45 y 23.10
UNA MUJER DESCASADA
P/m/18. De Paul Mazursky. con Jill Clayburgh. 15.35. 18. 20 25 y 22.50
★ **LORANGE. Ctes 1372. 45-7386** A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:
NO LLORES MAS MUÑECA
(2ª parte). P/m/18. Con Robert Mitchum, Oliver Reed y James Stewart. 14.50. 16,45, 18.50, 20.55 y 23.5: Not. Sáb. trasn. 1.15 hs.
★ **LORCA. Corrientes 1428. 40-5017.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.10 y sáb. trans. 1 h.:
DILLINGER HA MUERTO
P/m/18. De Marco Ferreri con M. Piccoli y A. Girardot. 15.10, 17. 18.50. 20.40 y 22.40 hs.: Notic.
★ **LORENA. Corrientes 1551. 46-7501** A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:
GREASE, EL COMPADRITO
P/M/18, con Olivia Newton John. 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. Notic
★ **LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742.** Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 16.10, 18.20, 20.25 y 22.25:
AVENTURAS DE LA VIDA REAL
En castellano, con el Pato Donald, Goofy, Las ardillitas y otros. Próx.: Cupido motorizado enamorado.
★ **LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100** A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15:
EXTRAÑA PAREJA
S/R, con Jack Lemmon y Walter Matthau. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55
★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** A las 13, 14.50, 16 45, 21 y 23.15 hs.
EL ENEMIGO DEL PUEBLO
(P/m/14), con Steve McQueen y Bibi Andersson. 14.45, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Variedad.
★ **METRO. Cerrito 570 - 35-4219.** las 13.50, 16, 18.25, 20.50 y 23.10
EL COMPADRITO
P/m/18. En Cinemascope y colores. John Travolta y Olivia Newton John. 15.45, 18.10, 20.35 y 22,55 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.20 h.
★ **METROPOLITAN. Corrientes 1343 40.1061.** A las 13.45, 16.5, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trans. 1.15 hs.
LA EXTORSION
(P/m/18). Con Stancy Keach, David Hemmings y Edward Fox. 15.40, 16, 20.25, 22.50
★ **MONUMENTAL. - Lavalle 780. 393-3865.** A las 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.:
C O M A
P/m/18. Con: Richard Widmark, Michael Douglas, G. Bujold y E. Ashley. 13.10, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.50 hs. Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15 hs.
★ **MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478** Cont.: de 7 a 1 de la mañ Sáb Trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P/m/18. Toda una mujer; El sexo débil en apuros. SALA DOS: P/18: Cuando las mujeres tenían cola; Todo marido debería tener una. SALA TRES. P/18: La orgía; Super Decamerón Nº 3. SALA CUATRO: P/18: La fuente del amor· Virginidad. SALA CINCO: P/18: La guerra de los huevos; Noche de boda.
★ **NORMANDIE. Lav. 861. 393-1000** A las 13, 15, 17, 19 21 y 23.10 hs.
EXTASIS TROPICAL
(P/m/18). Con Isabel Sarli, Armando Bo y Miguel A. Olmos. Dir.: Armando Bo. 14,40, 16.40, 18,40, 20.40, 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn.
★ **OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.** A las 13,30 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:
EL COMPADRITO (Grease)
P/m/18. Con Olivia Newton John 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22,50 hs.
★ **OPERA. Corrientes 860. 35-1335.** A las 14.55, 17.50, 20.05 y 22.40 hs. Notic. A las 13. 15.25, 18, 20,35, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.20 hs.:
LIBERTAD CONDICIONAL
P/M/18, con Dustin HOFFMAN, Harry Dean Stanton y Gary Busey. Dir.: Ulu Grosbard.
★ **PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999.** A las 13.5. 15, 17.10, 19.20, 21.25.
LA SECRETARIA
P/m/18., con Ornella Mutti; 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Notic.
★ **PARIS. Lavalle 769. 392-2016.** Cont.: 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20. 21.45 y 23.30 hs LA PARTE DEL LEON. (P/m/18). 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. Notic.
★ **PLAZA. Corrientes 939 392-7577** A las 13.10, 15.10, 17.15, 19.15 21.10 y 23.5 hs.
HEIDI
S/R. Con Eva María Singhammer. Hablada en castellano, 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. Notic.
★ **REAL. Esmeralda 425 392-3600.** A las 14.45. 15,30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. LA BELLA DURMIENTE. De Walt Disney. 13.30, 15, 17, 18.50. 20.40 y 22.30 hs. Notic.
★ **ROSE MARIE. Ctes. 1380. 45-6418** Cont.: 14.10, 17.15. 20.20 y 23.30 hs. Marta (memoria de la perversión) 12.40, 15.45, 18.50, 22 hs. Maravi l'oso agugerito. (P/m/18). Sáb. Trans
★ **SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 13.55, 16.15 18.35, 20.55 y 23.15 hs. John Travolta en:
EL COMPADRITO
(P/m/18). Con Olivia Newton John 13.55, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.
★ **SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 13.35, 15.50, 18.10. 20.30 y 22.50 hs.
EL ENEMIGO DEL PUEBLO
(P/m/14). Con Steve MacQueen. 13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Varied. Sáb. Trans. 1 hs.
★ **SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338.** A las 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
CONTACTO CON EL PELIGRO
S/R. Con Tony Curtis y Roger Moore. 14.30, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ **S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0285** Cont.: 13.20, 16.30, 19.45 y 23.15 hs.: YO TAMBIEN TENGO FIACA. c/S. Giménez. 15, 18.15 y 21.45 hs.: Coche cama alojamiento, c/J. Porcel. P.m.18.
★ **STUDIO. Santa Fe 2511. 821.5845.** A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. EL AMIGO AMERICANO. (P/m/18) 16, 18.15, 20.30, 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso
★ **SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195** Cont.: 13.30, 16.30, 19.20, 22 10 hs
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR
S/R. Con Anthony Quinn. 13, 16 19, 22 hs. Notic. Sáb. tras.: Abba. el gran show.
★ **TROCADERO. Lavalle 820 392-1456** A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs. Notic. A las 13.10, 15, 17.19.21 y 23.10 hs.:
QUE TORTAZO, AMIGOS
(P/m/18). Con Richard Widmark y Bob Goldan. Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636.** Cont.: 15.30, 17.45, 20.05 y 22.25 hs. Not. 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs. Libertad Condicional. P/M/18.
★ **P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818.** Cont.: 14.50, 18.35, 22.30 hs. Ella sí, yo también. Con A. Girardot. 16.40. 20.30 hs. El gato mammone. Con L. Buzzanca. 14.20, 18.20, y 22.10 hs. Not. (P/m/18).
★ **ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517.** Cont.: 13.45, 16, 18.15, 20,30 y 22.45 hs. Libertad Condicional, c/Daustin Hoffman. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs.

BELGRANO

★ **BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5601.** Cont.: 14,30, 16.45, 18.50, 21.15 y 23.15 hs. Extasis Tropical. Con I. Sarli. (P/m/18). 16, 18,20, 20.35, 22.50 hs. Varied. Sáb. Trasn.
★ **CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852.** Cont.: 14.40, 16.30, 18.25, 20.30 y 22.40 hs. John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche. Sáb. Trasn.
★ **FANTASY. Cabildo 685. 771-0686.** Cont.: 14.15, 16.20, 18.25 y 20.20 hs. SUPER PAPA, de Walt Disney. Diariamente noche: 22.20 hs.: El puente sobre el río Kwai.
★ **Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412.** Cont.: 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 hs. Ella sí, yo también. Con A. Girardot. 16.10, 18.15, 20.20, y 22.30 hs. Not.
★ **G. SAVOY. Cabildo 2820. 781-6500** Cont.: 15.15, 19.10, 23.5 hs. ¿Qué clase de amante es este? 16.50, y 20.45 hs. Un toque de distinción. 14.45, 18.40, 22.35 hs. Not. (P/m/18).
★ **LIDO. Cabildo 3241. 701.2996 -** Cont. Desde 14.30 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee; El hombre de la máscara de hierro.
★ **MIGNON. Juram. 2433. 784-3899.** Cont.: 14.10, 16.20, 18.45, 21, 23.10 hs. El triángulo de Las Bermudas. 15.55, 18.5, 20.30, 22.45 hs. Notic.

BOEDO

★ **CUYO. Boedo 858. 97-6975. -** Cont.: 15.40, 19.5 y 22.45 hs. Extasis tropical. 14.5, 17.15, 20.50 hs. Desnuda en la arena. Con Isabel Sarli. (P/m/18). Sáb. Trasn.: Doña Flor y sus dos maridos.
★ **G. SAN JUAN. San Juan 3246. - 97-4293.** Cont.: Encuentros muy cercanos con señoras de cualquier tipo; Los hombres piensan solo en eso; Hotel alojamiento. (P/m/18).
★ **LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233** Cont.: 14.25, 18.25, 22.20 hs. Niña de día, mujer de noche. 16.50, 20.50 hs. Marido y amante. (P/m/18).
★ **N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723** Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Un toque de distinción; 14.15 17.45, 21.15 hs. ¿Qué clase de amante es este? (P/m/18). Sáb. Trasn.: ¿Qué clase...?
★ **N. SELET. S. Juan 2540 941-5908** Cont.: 14.30, 18.30, 22.25 hs. Príncipe y mendigo; 16.45, 20.45 hs.: Tentáculos. S/R.

COLEGIALES

★ **ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673.** Cont.: 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs. Libertad condicional c/D. Hoffman. 16, 18.10, 20.25 y 22.40 horas.
★ **ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0760.** Cont.: 14.45, 18.45, 22.40 hs. Sabata viene a matar. 16.40, 20.40 hs. La espía que me amó. (P/m/14).
★ **RIALTO. Córdoba 4297. 86-8764.** Cont.: 14.30, 18.35, 22.35 hs. Una mujer descansada. 16.25, 20.35 hs.: Cabaret. (P/m/18).

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO. Bolivia 667 612-0084.** Cont.: de 15.45 a 22 hs.: Regreso al mundo de Heidi. Dios Mío. Platea: $ 700.
★ **COLISEO. Bonorino 36 631-6181** Cont.: 17, 17.30, 20.10 y 22.45 hs.: Coma. 14.30, 16.50 19.25, 22 hs.:
★ **CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2248.** Cont.: 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: Una mujer descasada; 16.20. 20.30 hs.: Cabaret. P.m.18.
★ **FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858** Dos funciones: 14.20 y 16.40 hs.: Un burgués pequeño, pequeño; con A. Sordi. P.m.18. 14 y 16.20 hs.: Not. Hoy 19 hs., despedida Claudio García Satur en: NOSOTROS DOS SOMOS TRES, con Susú Pecoraro y Rudy Chernicoff. Dir.: Enrique Carreras. S/rest.
★ **FLORES. Divadavia 6661. 631-3701.** Cont. 15, 18.10, 20.35 y 22.50 hs. Ella sí, yo también. c/A. Girardot. P/M/18. 14.30, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. Varied. Sáb. Trasn.: Doña Flor y sus dos maridos.
★ **G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551.** Cont.: 15.20, 19.15, 23 hs.: Un toque de distinción. Con G. Jackson, 17.20 y 21.15 hs. ¿Qué clase de amante es este? Con G. Wilder (P/m/18).
★ **G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356** Cont.: Desde 14,30 hs.: La última locura de Mel Brooks; La guerra de las galaxias.
★ **L. DE VEGA. L. d/Vega 1744. 567-4343.** Cont.: 14.45, 18.40, 22.25 hs.: Coma. 16.55, 20.40 hs. Violación.
★ **MORENO. Rivad. 5050. 90-4303** SCont:: 14.40, 19, 23 hs. Niña de día, mujer de noche. 17.10, 21.15 hs. Marido y amante. (P/m/18).
★ **PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-6389.** Cont.: 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: Libertad condicional, con Dustin Hoffman. P.m.18a.; 14.55, 17.20, 19.55 y 2225 hs Noticiero
★ **R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612.5500.** Cont.: 16.30 19.50, 23.15 hs. Extasis tropical. 14.45, 18.5 y 21.30 hs.: Desnuda en la arena. (P/m/18). 16.15, 19.35, y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn.: Extasis tropical.
★ **SAN JOSE. Rivad 7350. 611-5989** Cont.: Desde 13.30 hs.: Príncipe y mendigo; Cinco locos sueltos. S/R.
★ **S. MARTIN. Riv. 7050 612-5416.** Cont.: Desde 13.30 hs.: Trinity y sus dos compinches: Dos alegres aventureros. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266.** Cont. 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche. P/m/14.
★ **G. ODEON. Montiel 160. 641-7673** Cont.: 15.50, 19, 22.20 hs. Extasis tropical. 14.10, 17.20, 20.30 hs. Desnuda en la arena. (P/m/18).
★ **MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266.** Cont.: 15.20, 19, 22.40 hs. Coma. 13.40, 17.10, 20.50 hs. Pánico en el estadio (P/m/18).

MATADEROS

★ **ALBERDI. J. B. Alberdi 4169. 68-0196.** Cont. 14,30, 18.25 y 22.20: Niña de día, mujer de noche. 16,40 y 20.30: Marido y amante. P/m/18.
★ **BS. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525.** Cont. desde 14.30 hs.: La batalla de Midway; Nuevo festival de Tom y Jerry. S/R.
★ **EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118.** Cont. 14, 16.55, 20.10 y 23.5: Extasis tropical. 15.30, 18.25 y 21,40: Desnuda en la arena. P/m/18.
★ **G. LUGANO. Murguiondo 4062 601-3457.** Cont. 15.45, 18.50 y 22 hs.: Encuentros cercanos del tercer tipo. 15, 18.10 y 21.10: Varied.
★ **J. NEWBERY. Barrio G. Savio** Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera.

ONCE

★ **MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 87-9636.** Cont.: 15.20, 19.10 y 23 hs.: Niña de día; mujer de noche, 13.45, 17.25 y 21.15 hs.: Marido y amante.
★ **N. LORIA. Rivad. 3058. 87-1436.** Cont. 14.30, 18.30 y 20.40 hs.: Amigos para la aventura. 16.40 y 20.50: Brigada en acción. S/R.

PALERMO

★ **G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8163.** Cont. 14.10, 16.15, 18.25, 20.40 y 23: Doña Flor y sus dos maridos; 16.5 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Not. (P/18).
★ **N. ROSEDAL. Serrano 2454. - 774-8101.** Cont. 16, 19.30 y 22.30 hs.: Extasis tropical. 14.30, 17.45 y 21.10: Desnuda en la arena. P/m/18.

SUR

★ **DANTE. A. Brown 1246. 21-6484.** Cont. desde 14.30 hs.: La hermana de Keoma; Los mongoles. Sáb. tras. Pussycat, yo te amo.
★ **OLAVARRIA. Olav 645. 21.0454.** Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Encuentros cercanos del tercer tipo. S/R.
★ **RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841.** Cont. desde 14,30 hs.: Bernardo y Blanca; La isla del fin del mundo, de Walt Disney.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208.** Cont. desde las 14.30 hs.: Terror en la montaña rusa; Ahora mi nombre es nadie. Sáb. trasn.
★ **EUROCINE. N. York 3336. 50-1413** Cont. 14.40, 18.50 y 22,50: Abba, el gran show. 16.50 y 20.50: Knievel, motociclista suicida. Sáb. tras. 0.50.
★ **PARQUE. Cuenca 3256. 50-1148.** Cont. desde las 14,30: El expreso de Chicago; La guerra de las galaxias. S/R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN. Bauness 2506. 51-2135. -** Cont. desde 14,30 hs.: Fiebre de sábado por la noche; Cíclope, el autobús atómico.
★ **25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859.** Cont. 16.25, 19.40 y 23: Extasis tropical. 14.55, 18 y 21.15: Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.: Extasis tropical.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA - Colonial:** Yo también tengo fiaca; Maternidad sin hombres: Coche cama alojamiento.
—**Gral. Roca:** Django el bastardo; Dos hijos de Ringo; Días de ira.
★ **BELLA VISTA - Gran Pacífico:** Niña de día, mujer de noche; Asesino calibre 45.
★ **BERNAL-Monumental:** El triángulo de las Bermudas; Trinity, el corsario negro. Trasn. La mala vida
★ **BOULOGNE - General Belgrano:** El triángulo de las Bermudas.
—**Super:** Embrujada; Extasis tropical.
★ **CASEROS - Gral. Urquiza:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
—**Paramount:** Deja de llamarme nena; Sexo loco.
★ **CIUDADELA - Ciudadela:** Carrie; Super decameron; Hagamos el amor.
★ **EL PALOMAR - Helios:** Encuentros cercanos del tercer tipo: Varied.
★ **HAEDO - Gran Rex:** Extasis tropical.
★ **HURLINGHAM - G. Hurlingham:** Príncipe y mendigo; Las nuevas travesuras de Benji.
★ **JOSE C. PAZ - G. Paz:** Desafío; La cruz de hierro
★ **LA TABLADA - M. Güemes:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
★ **LOMAS DE ZAMORA - Avenida:** El huevo de la serpiente; A media noche va la ronda del placer
—**Coliseo:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
—**Español:** Príncipe y mendigo; 5 locos avivados.
—**Gran Lomas:** Niña de día, mujer de noche; Una esposa infiel.
★ **MORON - Morón:** Una mujer descasada; Cabaret. Sáb. trasnoche: Carrie.
—**Ocean:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
★ **QUILMES - Cervantes:** El huevo de la serpiente; Intimidades de una pareja virgen.
—**Moderno:** Matilda; Trinity va a la guerra.
—**Rivadavia:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
★ **SAN MARTIN. Ateneo:** Una mujer descasada; Cabaret.
—**Gran Plaza:** Extasis Tropical; Desnuda en la arena.
—**Moreno:** Príncipe y mendigo; Tentáculos.
★ **SAN MIGUEL. Mayo:** Extasis tropical; Desnuda en la arena.
—**San Miguel:** Napoleón y Samantha; La Pandilla de Cupido motorizado.
★ **V. ALSINA. Gran Alsina:** Encuentros cercanos del tercer tipo.
★ **VILLA BALLESTER. Majestic:** Matilda; Trinity a a la guerra.
—**Sarmiento:** Extasis tropical: Desnuda en la arena.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101

¡FUTBOL ESCANDALO!

Rompen Relaciones; PRODE: Sorteo

A raíz de los incidentes registrados en la víspera en la cancha de Argentino de Quilmes, poco antes de comenzar el encuentro entre el equipo local Defensores de Belgrano. Los directivos de esta última entidad amenazaron con romper relaciones con sus pares sureños.

Como se recordará, a poco antes de la hora en que debía comenzar dicho encuentro —el que en definitiva no se jugó— los jugadores de Defensores de Belgrano fueron agredidos a puntapiés por algunos simpatizantes locales, con la finalidad, según los mismos afectados, de "acobardarlos y lograr la victoria", ya que esos dos puntos en disputa significaban una posible salvación del descenso. Ahora, la AFA deberá resolver según el informe del juez, quien ayer dispuso que el encuentro no se jugara por la no presentación de Defensores.

En otro orden de cosas, cabe indicar que a los efectos del PRODE el resultado deberá ser resuelto por sorteo. En tal sentido, el artículo 22 del Reglamento del PRODE establece: **"Cuando las competiciones que integran cada concurso se programen para efectuarse en un único día y alguna o algunas de ellas se anticiparen para más de 48 horas o se postergaren para más de 96 horas del día fijado para su realización, su resultado será obtenido por sorteo público".**

Por otra parte, el artículo 23, inciso "c", indica: **"No se considerará realizada la competencia que, por cualquier motivo, inclusive por la falta de comparencia de uno de los equipos, no hubiere sido iniciada".**

Finalmente, el artículo 24 señala: **"Para determinar el resultado de cada una de las competiciones incluidas en el concurso y no realizada en los días prefijados, se hará un sorteo público por la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos, en el lugar que en cada caso se especifique".**

También en la cancha de Defensores el asunto tuvo variados comentarios... Es que mucha gente adicta al equipo se había quedado para presenciar el interesante partido entre Armenio-Almirante Brown y era "vox populi" entre los presentes, que los comentarios que habían tenido durante todo el transcurso de la semana, de que el jugar en la barraca quilmeña traería aparejados una serie de inconvenientes se veían plenamente justificados...

Nuestro cronista en ese estadio se enteró de lo sucedido en el de los "mates" y al ver al señor De Luca en el palco de periodistas le preguntó sobre qué había sucedido... La respuesta no se hizo esperar. Fue corta y precisa; hasta tajante diríamos...

"Nos quisieron matar. Le pegaron a dos jugadores y no había las garantías necesarias. Querían ganar como fuera y trataron de amedrentarnos desde que hicimos nuestro arribo al campo de juego. De ahí nuestra postura de no jugar. Es más nos presentamos en la comisaría 1ª de Quilmes —cosa que luego corroboramos— para efectuar la denuncia de los hechos sucedidos".

♦ ACLARACION TELEFONICA

La redacción tenía dos temas preponderantes. Uno el campeonato de Ferro, el otro la suspensión del partido Argentino de Quilmes-Defensores. Es que ambos habían sacudido en forma al fútbol sabatino. En plena conversación sobre los mismos, recibimos el llamado del señor **Oscar Roberto Nóbile**, que es el presidente de la entidad quilmeña para exponer su punto de vista.

Los molesto para aclarar la situación que tan penosamente nos ha tocado vivir. Les puedo asegurar que ésta es una campaña contra nuestro club —sé perfectamente de donde viene, pero por razones de ética, no las pienso decir— que solamente aquellos que la orquestan sabrán por qué la realizan. Simplemente me gusta aclararles que en nueve años que llevo como titular de la institución jamás ha sucedido una cosa semejante...

Luego prosiguió... **"Les quiero contar cómo sucedieron los hechos, que luego fueron corroborados por el oficial de guardia de la comisaría 1ª de Quilmes, que se encontraba en el estadio... Un grupo de particulares que viajaba en el micro que trasladó has la nuestra cancha a la delegación de Defensores, se bajó en la entrada que les correspondía y comenzaron a realizar hechos intempestivos contra la persona encargada de esa puerta. Esta, al verse desbordada, llamó a la policía para que tomara medidas del caso. Allí comenzaron los forcejeos, pero quiero dejar bien claro que ni los dirigentes, jugadores e hinchas de Argentino tenemos nada que ver en todo este asunto...**

Luego —continuó Nóbile— **me dirigí al señor De Luca para ofrecerle aún mayores garantías que las que había, a lo cual me respondió que ya era tarde y que se retiraban del estadio... Es bueno aclarar que no tenemos problemas con nadie; la de ellos es una actitud bochornosa, más aún entre profesionales... También les digo lo siguiente: La AFA nos exigió 5 policías para el cotejo, pero nosotros, para prevenir cualquier desmán, más que nada por los nervios que puede producir la lucha por el descenso y evitar una posible clausura de la cancha, resolvimos solicitar 15, pagándolos de nuestro bolsillo... Como el cariz de las cosas iban de mal en peor, solicitamos refuerzos, y en total había 33 agentes del orden en la cancha, lo cual me parece una garantía más que suficiente... De todo esto hemos de tomar la resolución de romper relaciones con el club Defensores de Belgrano...**

Consultado sobre la resolución de A.F.A. en la posibilidad de jugar el encuentro en otra cancha, el señor Nóbile nos dijo... **"No lo hemos pensado porque sería una barbaridad. No había motivos para que pasara lo que sucedió... Es más, hablé con el juez Orellano quien me aseguró que no tuvo inconvenientes en llegar y mucho menos de retirarse de la cancha. El quería jugar el partido. En el informe estipula que el cotejo no se llevó a cabo por la ausencia total de jugadores de Defensores de Belgrano y de cualquier miembro de su comisión directiva...".**

♦ HABLA ORELLANO

Consultado el juez del frustrado encuentro nos puntualizó: **"Al no presentarse Defensores de Belgrano al campo de juego y luego de una espera prudencial —más de lo establecido por el reglamento— decidí efectuar el informe correspondiente. Lo demás lo decidirá la A.F.A.".**

Estas son todas las versiones. El sonar de las distintas campanas. No hace falta ser demasiado ingenioso para darse cuenta de que alguno miente; de que se está deformando la cosa. Es por eso que no podemos callarnos la boca y esperar de brazos cruzados... Exigimos a quien corresponda que trate el problema a la brevedad —es imprescindible, por el puntaje en la zona del descenso de los "mates"— y que desenmascare y luego sancione a los responsables de lo sucedido ayer en cancha de Argentino de Quilmes. No será para mal de nadie, sino para el bien de todos.

BRANDONI RELATA EL ATAQUE EN LA BARRANCA DE QUILMES

Cuando sucede algo desagradable como lo ocurrido en la tarde de ayer en la cancha de Argentino de Quilmes, que determinó que el equipo de Defensores de Belgrano resolviese retirarse y no jugar, en una actitud que estaba perdida en el recuerdo, es menester acudir a algunos de los testigos presenciales del incidente, que nos merezca fe por su ecuanimidad y sentido deportivo. Por eso fuimos esta mañana a ver a **José Alberto Brandoni**, jugador de Defensores en su domicilio.

—**Nosotros llegamos a la cancha de Argentino de Kuilmes cuando se estaba jugando el partido de tercera división, que dicho de paso nuestro equipo ganó fácilmente. Estábamos algo prevenidos porque siempre ocurre que cuando un equipo está amenazado de descender, como en este caso, las cosas se ponen difíciles.**

—¿Había gente esperándolos? ¿Fue en la calle el incidente?

—¡No, nada de eso! Arellano fue el primero en bajar y nosotros fuimos detrás de él sin apuro... Entonces él se acercó al alambrado para conversar con alguno de los muchachos de nuestra tercera. Entonces lo rodeó un grupo que lo atacó a puntapiés... Esa fue la forma de golpearlo... y entonces comenzaron a insultarnos y a decir cosas sobre nosotros... Pero quiero señalar que nosotros no teníamos ninguna intención de perjudicarlos, como e los parecían suponer, sino simplemente íbamos a jugar porque debíamos hacerlos... El fútbol es así... ¡Si no nos íbamos podía pasar cualquier cosa!

—¿Era un grupo grande...?

—No... —aclaró Brandoni— pero luego atacaron también en la misma forma a Háfez y al técnico Villamor y entonces todos retrocedimos y ascendimos de nuevo al ómnibus para llevar a los lesionados al hospital y luego fuimos a la comisaría para denunciar el hecho... Quiero señalar que salvo ese grupo, que evidentemente estaba organizado y que le ha hecho más mal de lo que suponían a su equipo, no tuvimos ninguna molestia.

—¿Estaba algún dirigente con ustedes?

—Sí, el presidente, señor Eduardo de Luca, que también estuvo de acuerdo en que no había garantías para jugar... Por supuesto que la agresión, que no fue de grandes proporciones, no nos impresionó mal a todos... ¿Pero qué se podía esperar para después? Es evidente que trataron de asustarnos... para que los locales ganaran a todas luces... Pero lo que hicieron es una locura, tanto que hasta parece que no fueran gente de Argentino de Quilmes, porque así nada podía salir bien. Esto hace mucho mal al fútbol...

—El ómnibus no fue apedreado... o algo así —preguntamos finalmente.

—Le repito —agrega Brandoni— salvo lo de ese pequeño grupo, que por cierto fue grave, la gente que estaba por los alrededores, que era poca, no tenía interés en nosotros...



BRANDONI. El volante de Defensores narró los incidentes donde resultaron lesionados dos compañeros.

AJEDREZ: ARRIBARON LOS OLIMPICOS RUSOS

En las primeras horas de la madrugada de hoy arribó al país la delegación soviética que intervendrá en los XXIII Juegos Ajedrecísticos que se iniciarán el próximo jueves 26 en dependencias del estadio Monumental de River Plate. Los soviéticos considerados entre los favoritos para adjudicarse las Olimpiadas llegaron con una delegación compuesta por 23 personas entre los que figuran varios ex campeones mundiales y la campeona mundial femenina Maia Tchiburdanize.

Entre los ex campeones mundiales están Boris Spassky, Tigran Petrosian, Vassali, Smyslov y Mikahil Thal, aún cuando este último no participará del torneo y solo vino en carácter de analista. Entre las mujeres vino la ex campeona del mundo, Nona Grindauchuri, quien mantuvo el título por espacio de 17 años y que recientemente lo resignó ante su compatriota de solo 17 años de edad, Maia Tchiburdanize.

La Unión Soviética no participó de las últimas olimpíadas ajedrecísticas que se realizaron en Haifa, Israel, por razones políticas y el título pertenece ahora al equipo de Estados Unidos. Sin embargo, los soviéticos son considerados como el equipo más fuerte que participará del torneo. Hay que tener en cuenta que está integrado por varios ex campeones del mundo, y no pocos auguran que reconquistarán el título que perdieron sin jugar en Haifa, Israel.

No integrará el equipo soviético el campeón mundial Anatoly Korpov, quien recientemente retuvo la corona frente a su compatriota disidente Víctor Korchnoi.

De todos modos, Karpov vendrá al país, ya que es miembro del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) y su arribo se espera para fines de este mes o principios de noviembre.

EN RIVER SIGUE SONANDO UN NOMBRE: CESAR MENOTTI

Angel Amadeo Labruna, el discutido técnico de River Plate, dice que no se va. Pero en el núcleo dirigente del club "millonario" se barajan nombres para sentarlo en el banco del DT. Pero tardará en verse la clara "fumata", porque en River Plate, en cuya cumbre hay una policromía política tan ardorosa como negativa para la tranquilidad de la entidad, va a ser muy difícil llegar a un acuerdo.

Aun entre los miembros de la fracción política que apuntala al señor Aragón Cabrera, presidente del club, reconocido y confeso sostenedor del "maestro" Labruna, hay los que disienten con él y afirman que no saben a dónde va, pues luego del partido con Boca Juniors lo puso en la picota a Labruna y más tarde salió defendiéndolo.

Pero aquí no está en discusión si Labruna tiene la culpa de lo que pasa en River, donde el clima de tormenta parece adherido a su vida institucional, sino a los posibles candidatos a suceder al veterano entrenador.

Como César Luis Menotti está de moda —pese a que muchos dicen que es simplemente un hombre de suerte— las miras están puestas en él. Ya se ha conversado con "el flaco", dice gente enterada, y la versión de que había exigido que previa a su incorporación debía disponerse una "purga".

Por lo pronto Menotti no ha desmentido esto de "contacto en Núñez" y ha rehuido las posibles aclaraciones y en su domicilio de la calle Suipacha al 1300 su ausencia es cosa permanente. Puede decirse que aquello "de el que calla asiente". Por lo pronto Menotti es el gran candidato y ha ganado puntos al brasileño Brandao y al "anti-Boca", Bilardo.

La derrota frente a Boca Juniors y la consiguiente eliminación de la Copa Libertadores de América actuó como detonante, pero el conflicto tiene raíces más vastas y al objetivo al que apuntan las partes en pugna es el acto eleccionario previsto para fin de año.

Los primeros síntomas de malestar se manifestaron con la gira que el equipo de fútbol efectuó en agosto último por Europa, donde jugó, maratónicamente, ocho partidos, de los cuales ganó seis y perdió dos. Al éxito deportivo lo acompañó un magro balance económico, ya que, según las cifras facilitadas por un miembro de la comisión directiva (de la oposición), la ganancia líquida ascendió a tan solo 13 millones de pesos. Cifra insignificante si se considera que al equipo lo integraron cinco campeones mundiales y que en tan solo un par de partidos importantes del Metropolitano —responsabilidad primigenia que desestimó con la complicidad del comité ejecutivo de la AFA, con excepción del presidente Cantilo— pudo haber reembolsado ese monto.

El rumor, esa insidiosa forma de cuestionamiento, ganó la calle. "Lo que pasa es que la imagen de River fue mal vendida", decían unos. "No fue solo eso, pasó que viajaron demasiados dirigentes, algunos con sus esposas, y hubo, además que indemnizar a los jugadores que se quedaron, con el agravante de la plata que se perdió con las magras recaudaciones que logró aquí el denominado equipo de emergencia", replicaban otros. "Eso no es todo, en Europa comenzó a relajarse la disciplina, con la complacencia del técnico y del preparador físico",